

TU COMARCA

Abril 2024 - N° 12

Llévatela
GRATIS



TU COMARCA

Abril 2024



REFRANERO

*“Abril mojado, de panes viene cargado.
Lluvia de abril hinche al rey, el carro y el carril.
Si llueve en abril, prevén la media para medir.
Abril llovedero llena el granero.
Abril, abriloso y sus aguas sacan de la cueva al oso.
Abril abrilero, o el pastor pide ayuda al barquero
ó las ranas mueren en el sequero.
Abril abrilero, cada día dos aguaceros
Abril lluvioso hace a Mayo hermoso.
Abril frío, tortas de trigo
Abril, si bueno al principio, malo al final.
En Abril aguas mil.
Si truena en abril, prepara la capa y échate a dormir.
En abril, cortas un cardo y te crecen mil
Marzo airoso y abril lluvioso, hacen a mayo florido
y hermoso.
Abril tronado, viene buen verano.
Abril sonriente, mata de frío a la gente.
Marzo ventoso y abril lluvioso hacen a mayo florido y hermoso.”*

Gracias a todos aquellos que estáis colaborando en este pequeño proyecto, sin vosotros esto no sería posible.

Os animamos seguir a escribiendo y hacer que no se olvide nuestra Comarca.



Fotografías y reportaje de Botánica: Cesar, Cardo

Fauna: Guillermo, Costas

Recetas: Carmen, Megías Gil

Maquetación: José Ignacio, Moulia

Notas y Relatos: Pilar, Muñoz

Lo conseguiste:



Sirvan estas líneas para mostrar nuestras condolencias a la familia de Marcel Marata, fundador del “festival Itinera” y para agradecer tu paso por este mundo.

Lo conseguiste Marcel, tu sueño de intentar llevar a los pueblos pequeños la cultura y hacer que eso sirviese para compartir conocimientos y cambiar mentes. Conseguiste reafirmarnos en nuestra idea compartida contigo de que con optimismo y desde la cultura se puede mejorar la vida de la gente.

Lo conseguiste, traer cultura y música en directo a pueblos que no salen en los mapas y que con ello se viviesen momentos únicos tanto para los que asistíamos a los conciertos como para los artistas.

También conseguiste que, desde que nos faltas, los que te queremos estemos deseando juntarnos para brindar por ti y despedirte como te hubiese gustado, agradeciéndote habernos llenado la mochila de buenos momentos.

Lo conseguiste, pasar por la vida dejando saldo a tu favor y que la sociedad te debiese más que tú a ella. Lo intentaste y lo conseguiste.... de eso se trata Maestro Marcel. Gracias por dar tanto, amigo.

Seguiremos con la sonrisa por tu recuerdo...



NOTAS, RELATOS DE VECINOS DE LA COMARCA

La Escuela

Pupitre



Dedicado a todos los maestros que forjan los cimientos de la vida, especialmente a los que forjaron los míos y sobre todo a Doña Angustias a la que tengo un especial cariño.

Había dos turnos mañana y tarde. Nada más entrar por la mañana se dejaba el leño en la cesta, en mi época teas, antes de que el ayuntamiento trajera leña para todo el curso, eran los niños los encargados del funcionamiento de la estufa llevando cada uno su tronco. Seguidamente se procedía a rezar el padrenuestro antes de empezar la jornada escolar y antes de salir de clase se rezaba otra vez, entonces no éramos aconfesionales. También me han contado que anteriormente cantaban alguna canción política, en mi época no recuerdo haberlo hecho.

A la hora del recreo nos daban una botella de leche, estaba buena, para el crecimiento, decían. Anteriormente era en polvo, la preparaban en una olla enorme y la repartían en vaso. Mi recuerdo es la de botella, con azúcar o cola cao que traíamos de casa para mezclar.

Aquella escuela unitaria con aquellos pobres maestros que sin muchos recursos materiales y con el dicho "pasas más hambre que un maestro de escuela", tenían que sacar adelante una escuela abarrotada de niños y niñas, que accedían a ella por pura obligación, muy pocos con algún interés por aprender. Si se llegaban a aprender las cuatro reglas, sumar, restar, multiplicar, dividir a leer y escribir ya se podían considerar "capitán general".

En aquella época los padres entendían que los hijos debían trabajar más pronto que tarde, eso de estudiar era de "señoritos". De cualquier manera siempre se consideró magisterio la carrera de los pobres, quizá por ser más corta que otras.

Personalmente siempre quise aprender, sobretodo porque en casa me incentivaban, y aún hoy sigo estudiando porque me gusta.

En párvulos (infantil hoy), íbamos juntos niños y niñas pero al pasar a primero ya se segregaba, los chicos con los chicos y las chicas con las chicas. En cuarto curso pasé a la que seguimos llamando la escuela de los chicos, ya era mixto, aunque dos tardes en semana volvíamos a la de chicas para la clase de costura, solo chicas claro, para los chicos eso seguía estando vedado, para las chicas seguía siendo muy importante para el día de mañana...

La manera de enseñar era diferente a la actual "la letra con sangre entra", decían. Se aplicaban correctivos para imponer respeto, más bien miedo, dando con un puntero o regla en la mano, o de rodillas en la tarima (lugar más alto que el resto de la clase donde estaba la mesa del maestro) con los brazos en cruz y un libro gordísimo en cada mano. El máximo castigo que recuerdo fue un tirón de trenzas (carnejas se decía antes) de Don Julio por estar hablando con la compañera que estaba a mis espaldas. Ese año fue el último de Don Julio en el pueblo. Quizá por los muchos años que llevaba allí no se le respetaba mucho, después en Cuenca me consta que en sus últimos años fue muy valorado, apreciado y respetado.

Aunque se enseñara de otra manera, los valores sí permanecieron, y toda la gente que salió de aquella pobre escuela rural, con más o menos conocimientos, acabaron todos ellos siendo hombres y mujeres de bien.

Los maestros disponían de viviendas proporcionadas por el Consistorio, afectadas por el Ministerio como complemento a su pobre salario. Más tarde sus sueldos fueron adaptados y dejaron de pasar "hambre"; nunca lo pasaron, sembraban huerto tenían gallinas y la gente del pueblo, siempre pensando en el bienestar de sus hijos, les llevaban presentes.



La escuela no siempre estuvo ubicada en el mismo lugar, las escuelas viejas estaban en la Casa de Don Casildo, casa que por otra parte ha servido para múltiples usos. Las nuevas se construyeron donde ahora están las actuales.

Había tres, la de párvulos, la del medio de las niñas y al lado la de los chicos. Los patios también separados. En la escuela de chicos el jardín estaba dividido en cuatro o cinco huertos que se cuidaban por grupos, pioneros en lo que ahora se llama escuela participativa. También se cuidaba el coto, situado donde está el parque del mismo nombre. Ahí eran los chicos los encargados de cuidarlo, recuerdo nuestra insistente reivindicación de igualdad para hacer lo mismo que ellos, el nuevo maestro Don Fernando, cansado de oírnos nos dejó ir una tarde. Fue la única vez, hicimos todas las malezas posibles alrededor del estanque ya que lo de utilizar la azada era muy reivindicativo pero muy pesado y agotador.

Mis recuerdos escolares son buenos, en párvulos con Doña Isolina, con Doña Angustias después, con Don Julio un año y los demás con Don Fernando. Podría seguir contando anécdotas de aquella época pero sería muy largo.

Espero que os guste y os traiga recuerdos.

Pilar Muñoz



“NUESTROS MAYORES.NUESTRA HISTORIA” QUE NO SE APAGUE SU VOZ

Esta sección se la queremos dedicar a aquellos que con su esfuerzo y dedicación hicieron de esta Comarca lo que es hoy.

Queremos, que aquellos a los que les debemos tanto, no queden en el olvido. No debemos olvidar su memoria ni su trabajo.

Desde la Fundación, queremos hacer un llamamiento a los vecinos para que nos cuenten de aquellos que ya no están o de ellos mismos: cuales fueron sus peripecias en la vida, cuál fue su lucha en el pasado, que les gustaría que volviera, como harían para que no se perdiera nuestra historia y tradiciones...Que hablen de lo que quieran.

Este mes comenzamos con un artículo referente a un vecino de la Comarca.

“El Tío Linete”, serrano de pura cepa o de pura resina de nuestros pinares.

EN TRAGACETE UN HOMBRE HA CUMPLIDO CIENTO OCHO AÑOS

YA es bonito que a un pueblo se le distinga por la longevidad de sus vecinos. Es el mejor “sambenito” que se le puede colgar. La mejor propaganda para los turistas, para los jubilados que buscan saludable acomodo definitivo, para quienes ya desesperan de alcanzar ese quimérico y nunca descartado suero de la juventud.

Esto ocurre con Tragacete, el noble, sencillo y laborioso pueblo de la serranía de Cuenca, donde, según informaban últimamente los periódicos, el “tío Linete” acaba de cumplir ciento ocho años. Ahí es nada: ciento ocho años, día sobre día, sin solución de continuidad, como el que no quiere la cosa. ¿Qué acontecía por aquel entonces

arrollan la misma velocidad que el “de la fresa” y esto constituirá otro motivo justificado para renegar del progreso. Sin embargo, ha utilizado dos veces el automóvil. Rigurosamente, e x a c t o. Una de las veces, que yo sepa, cuando en 1958 le subió al suyo el embajador Lodge, de los Estados Unidos, con ocasión de un



“El Tío Linete”, el “matusalén” de la Vega y Tragacete
30 marzo, 2016 Páginas de mi Desván Espacio radiofónico.

ESPACIO EMITIDO EL MARTES 29 DE MARZO DE 2016 EN EL PROGRAMA “HOY POR HOY CUENCA”, DE LA CADENA SER, QUE DIRIGE Y PRESENTA PACO AUÑÓN.

La historia, que tiene como escenario la Serranía de Cuenca, no se trata de ningún confinado o desterrado, aunque nunca saliese de su entorno, sino de un curioso personaje que fue noticia al cumplir 108 años, dándose a conocer entonces que nunca había montado en tren y sólo dos veces en coche. Algo así como alejado del mundanal ruido, confinado por voluntad propia en su tarea diaria de serrar leña y cuidar de su ganado.

El personaje era conocido como “El tío Linete” y viendo su foto, con un pañuelo serrano a la cabeza, con su garrote y su cara de felicidad, pensamos que sería feliz en

ese mundo tranquilo en el que vivía.

Un popular personaje serrano, “El Tío Linete”, que saltó a las páginas de la prensa nacional en 1960 al cumplir 108 años sin haber montado nunca en tren y sólo dos veces en coche, “confinado” motu proprio en su Vega del Codorno, aunque el origen de su nacimiento originó alguna polémica.

- El 24 de septiembre de 1960 se conoció a través de la prensa nacional y en el diario “Ofensiva” que en Vega del Codorno había cumplido 108 años de edad Lino Sánchez García, más conocido como “El Tío Linete”, nacido en esta localidad serrana de once barrios el 23 de septiembre de 1852. La referencia periodística señalaba que el día de su cumpleaños había hecho vida normal, lo que para él era desayunar una copa de cazalla de la sierra y un vaso de leche de cabra, y que la comida la había realizado en compañía de su hija mayor, de 73 años; de cuatro nietos, siete bisnietos y un tataranieto. Añadía la noticia de la agencia Cifra que “El Tío Linete”, que se encontraba bien, había montado a lo largo de su vida dos veces en automóvil y ninguna en tren. Y que continuaba trabajando pese a la oposición de su familia.

Página de Gabino Alejandro Carriedo en ABC en 1960, sobre el Tío Linete

- La propia publicación de ese 108 cumpleaños ya sería motivo para que los medios informativos de entonces y el propio pueblo estuviesen pendiente del popular Lino.

- Pocas fechas más tarde, el diario “ABC”, y con el título en “Tragacete: un hombre ha cumplido 108 años”, le dedicaba nada menos que una página en la que aparecía en una foto junto a un secretario de la Embajada norteamericana, que al verlo en un viaje a la Serranía, no dudó en retratarse junto a este conculense centenario, que aparecía vestido con el atuendo típico de la Sierra, muy parecido por cierto al “hombre de la Sierra”, de Marco Pérez.

El artículo en el periódico nacional lo firmaba nada menos que el escritor y poeta Gabino Alejandro Carriedo, creador junto a Ángel Crespo del Realismo mágico en poesía que difundió a través de la Revista El Pájaro de Paja, que estuvo vinculado a Cuenca por Federico Muelas y Carlos de la Rica, publicando en El Toro de Barro. Carriedo contaba que la primera vez que El Tío Linete montó en coche fue en el año 1958 cuando el embajador Lodge, de los Estados Unidos, le montó en el suyo, con ocasión de un homenaje que se le hizo en Tragacete, y se mostró impertérrito pese a la marcha endiablada del vehículo. Destacaba Carriedo que el Tío Linete, a sus 108 años, nunca había tomado medicinas ni le había atendido ningún médico.



El Tío Linete pasó de los 108 años. (ABC)

-Vamos, que lo único que tomaba a diario era su vasete de cazalla y el aire serrano que le permitía un cutis en la cara sin apenas arrugas por lo que vemos en la fotografía.

-Escribía Gabino Alejandro que el tío Linete tenía una salud envidiable para su edad y que por tanto nunca había recurrido esos remedios que la Ciencia ha ido poniendo a nuestro alcance, desde el sinapismo a la penicilina, y aunque no le faltan razones, no seré yo de los que osen atribuir a su recio desayuno la razón de su existencia tan dilatada.

Explicaba Carriedo que quien se haya adentrado en la Serranía Conquense y haya visitado siquiera una vez el municipio de Tragacete, valle engarzado a 1.500 metros de altura en el corazón de los Montes Universales, creará ver en este bello sanatorio de la naturaleza la concausa –“Dios por delante”–de los ciento ocho años de Lino Sánchez García. Comentaba el escritor que le había dicho el alcalde, Valentín Sevilla, a quien por cierto conocí como jefe de uno de los departamentos del Icona, que tanto en Tragacete como en todo el contorno había varios casos de longevidad. Se aprovechó el reportaje para hablar de las maravillas de Tragacete y la Serranía, y ello hizo saltar la polémica con Vega del Codorno, el pueblo donde había nacido el Tío Linete.

Uno de los bronces serranos de Marco Pérez: el alma de Castilla es el silencio. Gentes como el tío Linete.

– Parece claro que no debió gustar mucho en la Vega del Codorno que la noticia del centenario cumpleaños de “El Tío Linete” se lo atribuyese la prensa a que era natural de Tragacete.

Así fue por las cartas que se cruzaron en el diario “Ofensiva”. En la primera noticia que se dio se decía que había nacido en la Vega del Codorno, pero en los reportajes a nivel nacional se citaba a Tragacete y eso se aprovechaba para darle la publicidad que su paisaje ofrece, además de que en esos años entre 1955 y 1960, el Coro de Danzas de Tragacete fue muy conocido a nivel nacional e internacional, al ganar el Festival de Folklore Internacional en Italia, y en una de las foto del Grupo, en Tragacete aparece El Tío Lino con su vestimenta serrana típica, tocando su cabeza con un pañuelo turbante entre azul morado.

En un artículo publicado el 20 de septiembre firmado por Alonso Rodes, resaltando los valores de Tragacete, cita a La Hostería La Trucha, al tío Linete y a las “torras” folklóricas como santo y seña. La primera carta llegó desde Sevilla, dirigida al alcalde de Tragacete, firmada por Francisco Sánchez García, que tenía los mismos apellidos que el Tío Linete, y pedía un homenaje para el más que centenario serrano. El alcalde de Tragacete se sumaba a la petición del homenaje y así lo hacía saber, y ello suscitó esa reacción en la Vega del Codorno.

-Qué se decía desde la localidad vegueña en la que había nacido y además residía el Tío Linete.

-Sobre todo se reivindicaba el nacimiento y la vecindad del Tío Linete en la Vega. Al efecto, Eduardo Fernández, escribía en el periódico que “sobre el homenaje que se quiere dar al célebre y simpático viejecito, que es natural de Vega del Codorno, tenemos que decir que como vecinos de este pueblo queremos aclarar para siempre, a pesar de que es hartó sabido por todos los conquenses, que don Lino Sánchez García nació y reside en Vega del Codorno, pueblo de esta provincia que figura en el Nomenclator provincial con el número 248 e incluso en el mapa de la provincia de Cuenca, distante de dicha capital 87 kilómetros, y con 467 habitantes de población de hecho, cifra que ahora mismo no suman ambas poblaciones juntas.

Y aún aclaraba Eduardo que Vega del Codorno no tiene otro parentesco con su limítrofe Tragacete que el que pudiera tener con Poyatos o Santa María del Val, pueblos colindantes, y que únicamente antes de 1925, la Vega del Codorno fue anejo de Tragacete por ser entonces un pueblo muy pequeño, y desde cuya fecha se desagregó totalmente de su cabecera, constituyendo desde entonces municipio y término totalmente independiente, y el mero hecho de que fuese anejo a Tragacete, cuando nació el Tío Lino, no les da derecho a decir que es tragacetero como estamos leyendo todos estos días.

Serranas de Tragacete. El Grupo de Coros y Danzas ganó un premio internacional en Italia.

-Suponemos que ante esta misiva respondería el entonces alcalde de Tragacete, que había movido los hilos del homenaje, pedido nada menos que desde Sevilla.

-No faltó la respuesta. Aún aclaraba Eduardo Fernández que el Tío Linete vivía en el barrio de la Cueva, en el número 34, y que nunca había salido del pueblo ni se había cambiado de casa, aunque agradecían los homenajes que se celebrasen y se sumaban a la iniciativa del vecino de Sevilla, Francisco Sánchez.

El alcalde, Valentín Sevilla respondió a la carta con este titular: “En torno al nacimiento del Tío Linete”. Decía el edil de Tragacete que con este escrito terminaba la polémica, pues pensaba que los dos tenían razón y pedía una reunión salomónica con alguna personalidad de Cuenca para aclarar si el Tío Lino era “tragacetero” por haber nacido en 1850, fecha en la que Vega del Codorno era anejo de Tragacete, o “veguelo” por residir de toda la vida en La Vega, pueblo de once barrios. Señalaba Sevilla que Eduardo le tenía cierta antipatía a Tragacete al decir que tenía la Vega el mismo parentesco con Tragacete que con Santa María del Val o Poyatos.

Le recordaba que antes de 1925 la Vega era un barrio de Tragacete como lo podía ser el de las Moricas o el del Perchel en la misma Vega del Codorno, hasta que se constituyó en municipio. Pensamos ahora que la mejor resolución salomónica sería que El Tío Lino fue tragacetero durante 75 años, y veguelo en sus últimos 35 años de vida. Eso sí, serrano de pura cepa o de pura resina de nuestros pinares.

PERIODICO ABC



ABC

— www.abc.es —

BOTÁNICA



Nombre científico: Juniperus sabina L.

Nombre vulgar: Sabina rastrera, chaparra.

La sabina rastrera o chaparra es un arbusto o mata, que no suele pasar de los 2 m. Generalmente alrededor de un metro. Se extiende de manera horizontal, siempreverde, con hojas aciculares, de casi 4 mm y que si las frotamos tienen un olor característico. Ramas generalmente torcidas con corteza pardo - grisácea, muy ramificada y densa. Especie dioica. Florece a principio del otoño, hasta la primavera. Los frutos (gálbulos), estarán maduros a finales del primer año o siguiente, color verde claro al principio y pardo - azulados o negruzcos en la madurez, cubiertos de un polvillo blanco - azulado, con diámetros inferiores a 1cm. Especie muy vecera (planta que un año da mucho fruto y poco o ninguno en otro).



Los frutos tienen de 1 a 4 semillas, ovoides de unos 5 mm de longitud y color pardusco.

Su regeneración es difícil, pues germina mal. Y su dispersión en campo es facilitada por las aves.



La sabina rastrera tiene amplia distribución en Europa. Buena representación en España, media y alta montaña. Muy buena representación, en todo el Sistema Ibérico. Mencionar sabinas en el Alto Tajo, Orihuela, Checa, Frías y en Cuenca, nuestros queridos “Chaparrales”. Vegeta en suelos más bien calizos. Aguanta bien las heladas.

Para muchos, esta planta, no es muy conocida, pero quién de nuestra zona, a partir de 55 años, no ha arrancado chaparras con “Los Guardas”.

Alguna que otra merienda nos habremos comido, al calor de las lumbres que se hacían para quemar las plantas ya arrancadas.

Cesar Cardo González



SALIENDO DE LA PISTA, A MANO IZQUIERDA...

Así empiezan un montón de conversaciones deliciosas a mediados y finales de marzo, cerca de la Semana Santa.

También con "te acuerdas aquel año en la umbría que nos dijo mi tío", "uy, calla, que había subido sólo a por agua y desde el coche veo", "no ha llovido ná, pero aun así ésta tarde voy darme una vuelta por allí con la perra", etc....

Porque coincidireís conmigo en que coger setas no es sólo coger setas, es mucho más, es la charrada en el bar, el acordarse de nuestro abuelo descolgando el cesto viejo remendao con cuerdas de alpaca y diciéndonos que jojo, no lo pierdas que duermes al rasol, es ir a un bar de otro pueblo donde has oído que están saliendo y pedirte un café con leche mientras oyes a dos paisanos decirte "¿Ande la echáis, turistas?" o echar la cuenta de las navajas que has perdió.

Parece que fue ayer cuando los únicos días que no nos costaba madrugar de muchachos era cuando nos llamaba nuestro padre para ir al marzuelo, al perrochico, al porro (me niego a llamarlo boletus), al rebollón o la babosa.



A todo esto... ¡mutis, en el pueblo ni una palabra, eh!, mientras me pasaban una lata de atún abierta y para rebañarla un tenedor que estaba como la gorra un minero, y si había suerte y se despistaban, viaje a la bota.

Con oír... "uno en Peralejos", "pues uno en Orihuela", "pues uno en Valdemeca"...ya estas jodido!!!! La fiebre, el mosquito, el bicho, el rucu rucu, la obsesión, tu colega que es peor que tú...



Ese primer día seguramente no cojas nada, pero ya estás contento, un cuerno de corzo viejo como la tos, ves el primer alimoche de la temporada, te parece reconocer a otros lumbreras de tu pueblo allá a lo lejos o simplemente has hecho gana de almorzar, que para todo hay que valer.

En fin, no hay nada y sabes que no hay nada, pero... os dejo que me voy a subir a aquel goteal que puede que...al menos esté la navaja suiza que perdí hace tres años y a lo mejor...

David Mansilla Lanzuela

FAUNA



Mirlo común (Turdus merula)

Longitud 23,5-29 cm

Túrdido de mediano tamaño y silueta estilizada, patas oscuras, pico estrecho, alas redondeadas y cola larga. El macho es de color negro con el pico y el anillo ocular de amarillo a anaranjado, la hembra es de un color pardo con un moteado difuso en garganta y vientre, y pico oscuro, siendo muy parecida a los jóvenes.

El vuelo del mirlo suele ser rápido y ágil, aunque desordenado, alborotado y a poca altura, acabando por esconderse en un árbol o arbusto.

Habita en zonas arbustivas con arbolado disperso, en parques, jardines, zonas agrícolas, bosques de ribera y linderos de bosques.



En La Sierra es un ave común que podemos observar durante todo el año incluso en los días más fríos del invierno. Tolera bien las bajas temperaturas siempre que pueda tener acceso a la comida.

Su alimentación, dependiendo de la época del año y de la región que habite, consiste en bayas, lombrices, caracoles, insectos y otros pequeños invertebrados.

Se alimenta en el suelo donde se desplaza con rapidez corriendo o saltando, también adopta unas posturas muy características, descolgando las alas, manteniendo la cabeza erguida, subiendo y bajando la cola con rápidos movimientos.

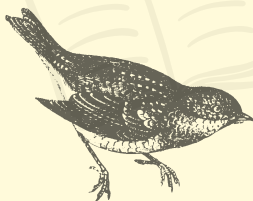
Ave muy territorial durante la época de cría. Esta, comienza al final del invierno y se puede alargar hasta bien entrado el verano, pudiendo llegar a realizar hasta tres puestas con una media de tres huevos por puesta.



En este periodo el macho canta desde zonas bien visibles al amanecer y en el ocaso, incluso de noche.

Es por su canto por lo que es más conocido, aflautado y melódico, resulta muy agradable y melancólico.

The Beatles dedicaron una canción al mirlo común. Aunque en "Blackbird", compuesta por McCartney, el mirlo es en realidad una metáfora que simboliza la lucha y la esperanza de la comunidad afroamericana por la igualdad y la libertad.



Guillermo Costas

TRADICIONES Y COSTUMBRES

SAN JORGE



San Jorge, también llamado “el gran mártir”, fue un personaje real. Su biografía está llena de vacíos, pero conocemos muchas pasiones legendarias que le definen como un militar que después de confesar su fe cristiana, fue víctima de las mayores torturas, lo que propició sonadas conversiones.

Años más tarde, a partir del el siglo IV, comenzó a ser venerado.

Todo se debe a la siguiente gesta. Cuenta la leyenda que en la ciudad de Silca (en la provincia de Libia), vivía un gran dragón que causaba daños entre la población y los animales. Para tranquilizarlo, los habitantes del pueblo acordaron dar al dragón una persona en sacrificio y para ello, todos los días, se realizaba un sorteo en el que salía elegida la persona que debía ser entregada al dragón, un mal día le tocó a la hija del rey.

La princesa abandonó la ciudad con resignación en dirección hacia el dragón. De pronto, apareció un joven caballero con armadura montado sobre un caballo blanco. El caballero estaba dispuesto a salvar la vida de la princesa y a todos los habitantes del pueblo. Aquel caballero se enfrentó al dragón y libraron una gran batalla hasta que San Jorge le incrustó una gran lanza al dragón en el pecho.



De la sangre que derramó el dragón nació un hermoso rosal que Jorge entregó a la princesa después de haber ganado la batalla.

En Aragón, la devoción a San Jorge, presentado como el ideal de caballero cristiano, adquirió especial relieve a partir del siglo XII, gracias a las órdenes militares, a los relatos de los cruzados y, sobre todo, a la casa real aragonesa. Su figura se relacionó con la batalla de Alcoraz (Huesca) de 1096, en la que habría ayudado montado a caballo al ejército del rey Pedro I.

Aunque no se dio una disposición canónica al respecto, puede afirmarse que San Jorge ha sido formalmente patrono de Aragón desde la Edad Media.

Su culto se extendió rápidamente por el mundo cristiano. Desde ese momento, el día 23 de abril se celebra San Jorge, y todos los enamorados le regalan una rosa a sus parejas.

La tradición evolucionó y hoy día también se regala un libro, probablemente por su relación con la leyenda y la tradición escrita de este caballero.



ORACIÓN A SAN JORGE MÁRTIR

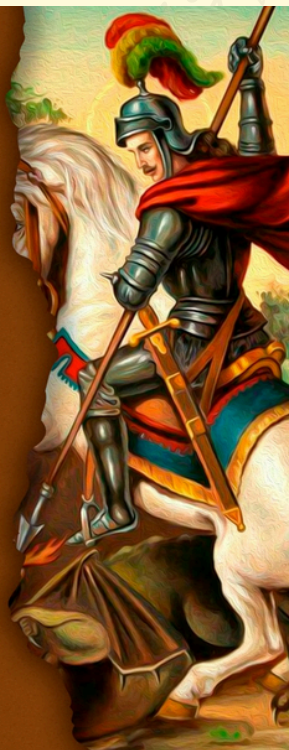
San Jorge guerrero valeroso, que defendiste a la princesa de la Capadocia, al abatir con tu lanza al feroz dragón, te solicito humildemente que vengas en mi auxilio y me protejas de las acechanzas del demonio, los peligros, las dificultades, las aflicciones.

Cójame bajo tu manto, poderoso santo, escóndeme de mis enemigos, de mis perseguidores, de las envidias, magias, hechizos y maleficios.

Protegido con tu manto, caminaré a través de los mares y la tierra, noche y día, mes a mes, año tras año, y mis enemigos no me verán, no me oirán, no me seguirán.

Bajo tu protección no caeré, no me perderé.

Igual que Nuestro Dios Salvador estuvo nueve meses protegido en el vientre de la Virgen María, así yo estaré protegido bajo tu manto, teniéndote delante de mí, armado con tu lanza y tu escudo.



UN VIAJE A TRAVÉS DE LOS SABORES TÍPICOS DE NUESTRA COMARCA

Aunque la Semana Santa ya ha terminado, esta receta está buena todo el año.

TORRIJAS DE LECHE Y MIEL ¡¡¡QUE OS APROVECHE!!!

Esperamos vuestras propuestas culinarias.

INGREDIENTES

- Pan de torrijas
- 1 l. de leche
- 6 cucharadas soperas de azúcar
- 1 cascara de limón
- 1 cascara de naranja
- 4 huevos (para rebozar)
- 1 rama de canela
- AOVE
- Miel
- Agua



PREPARACIÓN

1. Se hierva la leche con la cascara de limón y de naranja, el azúcar y una rama de canela.
2. Se empanan las rodajas de pan con esa leche (aún muy caliente) Se reservan.
3. Se batan los huevos y se reboza el pan.
4. A continuación, se fríen con el aceite bien caliente.
5. Se colocan las torrijas en papel de cocina para eliminar el exceso de aceite.

VARIEDADES: Torrijas de leche:

- En una fuente honda, se echa la leche que nos ha sobrado de la cocción por encima de las torrijas.

Torrijas de miel:

- En una fuente honda, se deshace miel con un poco de agua caliente y se echa por encima de las torrijas.

ACTIVIDADES DE OCIO DESTACADAS

Tragacete

- Actividades del día del libro
- 26 ABRIL 2024 a las 19:30h inauguración de la Entrega de premios del II CERTAMEN INTERNACIONAL LITERARIO DE NOVELA Y CUENTO INFANTIL JUVENIL FUNDACION LOS MAESTROS
- 26 ABRIL Concierto a cargo de La Fundación Los Maestros a al 23:30h de NICHICHA NI LIMONA Y ZARANDEA



Cuenca

El Día del Libro fue propuesto por la Unión Internacional de Editores (UTE), y presentado por el gobierno español a la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO). En 1995, se aprobó proclamar el 23 de abril de cada año el "Día Mundial del Libro y del Derecho de Autor".

- Feria del libro del 25 al 28 abril Cuenca

Presentación de libros ganadores del II CERTAMEN INTERNACIONAL LITERARIO DE NOVELA Y CUENTO INFANTIL -JUVENIL FUNDACION LOS MAESTROS

DEPORTE:

- 05 abril 2024 Tiempo 18:00 - 19:00

BILLAR A TRES BANDAS - XIV Open Diputación Provincial

NÚMERO DE PARTICIPANTES: 30 - LUGAR: Pabellón Polideportivo Municipal "San Fernando"

- 06 abril 2024 Tiempo 18:00 - 22:00

5ª prueba - XX CIRCUITO CARRERAS POPULARES "DIPUTACIÓN DE CUENCA"
XV CARRERA POPULAR VILLA DE QUINTANAR DEL REY XX CIRCUITO

- 07 abril 2024 Tiempo 10:00 - 14:00

4ª prueba - XV CIRCUITO MTB "DIPUTACIÓN DE CUENCA"

X MARCHA BTT SERRANÍA PREDATORS XV CIRCUITO 07/04/2024 10:00...

Mapa Santa Cruz de Moya



MUSEO DE CUENCA

El actual museo de Cuenca tiene su origen en el que D. Francisco Suay, alcalde y maestro de Valeria, creó en esa localidad, recopilando objetos romanos de la ciudad romana y de otras procedencias y cronología.

En 1963 todas las administraciones se pusieron de acuerdo para ubicar el Museo Arqueológico Provincial, en Cuenca, en el antiguo Pósito del Almudí, a donde se trasladaron los materiales de Valeria, los fondos donados y las piezas de las excavaciones arqueológicas que se desarrollaban en la provincia.

También se recuperó alguna pieza procedente de las desamortizaciones y recogida en el siglo XIX, en un museo que desapareció en los años de 1930.

• *Horario habitual*

Martes a sábado de 10:00 a 14:00 h y 16:00 a 19:00 h.

Domingos y festivos de 10 a 14 horas.

• *Horario de verano*

Del 16 de junio al 15 de septiembre.

Martes a sábado de 10:00 a 14:00 h y 17:00 a 19:00 h.

Domingos y festivos de 10:00 a 14:00 horas.

• *Días de cierre*

Todos los lunes, 1 y 6 de Enero, 21 de septiembre.

Viernes Santo. y 24, 25 y 31 de Diciembre.

Consultar horarios Feria de San Julián en Agosto y fiestas de La Vaquilla por San Mateo del 18 al 21 de septiembre.

Normal | 3 euros Reducida | 1,50 euros

Gratuita /

Miércoles tarde. Sábado todo el día y domingo por la mañana.

18 de mayo (Día Internacional de los Museos)

31 de mayo (Día de la Región de Castilla-La Mancha)

12 de octubre (Día de la Hispanidad)

16 de noviembre (Día del Patrimonio Mundial)

6 de diciembre (Día de la Constitución)



Menores de 18 años y mayores de 65, pensionistas, docentes, estudiantes entre 18 y 26 años, Carné Joven o equivalente UE, docentes, guías oficiales de turismo, periodistas e investigadores, personas con discapacidad y acompañantes, familias numerosas, víctimas de violencia de género e hijos/as, desempleados, donantes, personal y voluntarios en el propio museo y miembros de Asociaciones de museos (ICOM, ANABAD, etc.)

Dirección C/ Obispo Valero, 12 16001, Cuenca

Teléfono: 969 21 30 69 / Correo electrónico: museo_cuenca@jccmes

Otros:

Próximas actividades de la Cátedra UCLM-Diputación de Cuenca de Oportunidades para el Reto Demográfico

- 05 abril 2024 *Seminario Tras_Humancias 1 (en construcción)*
Enguídanos (Cuenca),
- 06 abril 2024 *Escuela Rural 2 (en construcción)*
Cardenete (Cuenca),
- 19 abril 2024 *Seminario Tras_Humancias 2 (en construcción)*
Beamud (Cuenca),
- 20 abril 2024 *Escuela Rural 3 (en construcción)*
Vega del Codorno (Cuenca)

Exposición:

Fundación Antonio Pérez

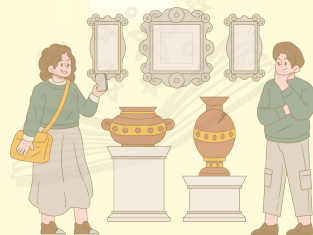
Cuenca

• Paisajes sin tiempo. Calo Carratalá

Desde el 16 de febrero de 2024 hasta el 2 de junio de 2024.

Huete

• Ibérica. Ricky Dávila. Hasta el 1 de Mayo de 2024.



Música:

- 5 abril, Concierto de Marcos Coll 'Nómade' en Sala Directo de Cuenca a las 22:00h

- 6 abril, María Ruiz 'Deshielo' en Casa de Piedra, Tarancón a las 21:00h

Concierto de BALKAN BOMBA y AINDA NAO en la Sala Directo de Cuenca a las 22:00h

- 12 abril, Concierto de 'FRANVVI' en la Sala Directo de Cuenca a las 13:16 - 14:16h

- 13 abril, Fiesta de presentación del disco 'Despertar' del grupo La Dama Oscura en Los Clásicos a las 22:00h

- 19 abril, Llega a la Sala Directo de Cuenca 'Fitipaldix' el mejor tributo a Fito y Fitipaldis a las 22:30h

- 20 abril, Concierto de 'LADY BANANA' en la Sala Directo de Cuenca a las 21:30h

- 26 abril, Concierto de Doña Manteca en la Sala Directo de Cuenca a las 23:00h





ESCAPADAS TURISTICA

CENTRO DE FAUNA SILVESTRE EL HOSQUILLO

El Centro se encuentra en el valle de El Hosquillo, en la cuenca alta del Río Escabas. Se accede desde la carretera forestal que une la localidad de Las Majadas con las de Poyatos y Vega del Codorno, a través de un desvío señalizado localizado a 7,5 Km. de aquélla.

• Contacto

+34 648 586 459

reservas@parqueelhosquillo.com

Carretera de Las Majadas al Hosquillo s/n, 16142 Cuenca

• Atención telefónica

Mañanas: de lunes a viernes, de 9 a 14h.

Tardes: de martes a viernes, de 17 a 20h.

Sábados: de 8 a 16h.

Domingos sin atención telefónica

(<http://www.parqueelhosquillo.com/reservas/>)



CENTRO DE RECEPCION DE VISITANTES DEL PARQUE NATURAL DE LA SERRANIA

• TRAGACETE

El Centro se encuentra en la localidad de Tragacete, con dirección en la Travesía de San Felipe, n° 2.
Telf.969247843 – 68022183

Horarios:

- Marzo, abril, mayo, septiembre, octubre y noviembre

Sábado: 10:30h a 14:30h/15:30h a 18:30h

Domingo: 10:00h a 15:00h

- Junio, julio y agosto

Viernes a domingo: 10:00h a 14:00h/16:00h a 19:00h

• UÑA

Se encuentra ubicado en la parte suroeste del Parque Natural, en el casco urbano de la localidad de Uña, entre los caminos de Rincón de Uña y Camino del Chorrillo y frente a la laguna de Uña. Se ubica en el itinerario del sendero P.N.S.C.-S04 "El Escalerón y La Raya" (PR-CU37)

Horarios:

- Marzo, abril, mayo, septiembre, octubre y noviembre

Sábado: 09:30h a 14:00h/16:00h a 18:30h

Domingo: 09:00h a 14:30h

- Junio, julio y agosto

Viernes a domingo: 09:30h a 14:00h/16:30h a 19:00h

• VALDEMECA

C) Prado s/n 16152 Valdemeca Cuenca

Horarios:

- Marzo, abril, mayo, septiembre, octubre, noviembre y diciembre.

Sábado: 10:00h a 14:30h/15:30h a 18:30h

Domingo: 10:00h a 15:00h

- Junio, julio y agosto

Sábado a domingo: 10:00h a 14:00h/16:00h a 19:00h

Alarcón (Cuenca): una loca historia de amor entre el medioevo y el arte contemporáneo

Es uno de los pueblos más discretos de la provincia de Cuenca. Pero no ha pasado desapercibido para la UNESCO...



Alarcón, en Cuenca, no llega a los doscientos habitantes, y esto ya lo hace más que interesante para los que amamos los destinos rurales de desconexión. En este pequeño pueblo no parecen existir estaciones ni edades del hombre; sin embargo, es probablemente uno de los pueblos con más encanto de la provincia conquense, pero eso aún no lo han descubierto muchos viajeros...

Alarcón se levanta desafiando a la gravedad en uno de los meandros del río Júcar, una posición estratégica defensiva aprovechando este trozo del terreno tan accidentado. A pesar de que ya existieron asentamientos en la prehistoria, no sería hasta la llegada de los musulmanes que la villa no comenzaría a derrochar esplendor, gracias a la construcción del castillo-fortaleza.

La sinuosa carretera que sigue el curso del río nos lleva a la entrada de este bonito pueblo conquense que fue declarado Conjunto Histórico-Artístico en el año 1981 y que tiene muchos tesoros entre sus callejuelas. Al llegar a Alarcón, la carretera se reduce a un solo carril para atravesar las tres puertas que dan acceso a la villa.

La primera es la que se conoce como La Puerta del Campo, restos de la que fue una de las puertas de acceso a la ciudad a través de la muralla –dicho sea de paso, el recinto fortificado de Alarcón es una de las defensas medievales mejor conservadas de nuestro país– y junto a la que se eleva la Torre de Armas, que también data del siglo XIV.

La segunda puerta es la Puerta del Calabozo, también conocida como la de “Enmedio” y la tercera y última, que da acceso final a la ciudad medieval es la Puerta del Bodegón, que forma parte de la estructura del castillo. En este punto, parece que las casas se han clavado en el gigantesco peñasco sobre el que reposan los restos perfectamente conservados de un castillo que defendió durante siglos la ciudad.

ruta por Alarcón (Cuenca)

El castillo de Alarcón es el lugar idóneo para dejar el coche ya que pertenece a la red de Paradores desde 1964 y, sin lugar a dudas, es el mejor lugar para alojarse en vuestra visita a

Alarcón. Nadie puede decir que no a vivir la experiencia de pasar la noche en un castillo medieval que tiene casi 1300 años de antigüedad.

Las visitas guiadas que se ofrecen desde la Oficina de Turismo pueden daros detalles muy interesantes de cómo era la vida en este castillo hace casi un milenio. Pero si sois de los que van por libre os contaré que este castillo es una fortaleza árabe antiquísima. Data del siglo VIII aunque probablemente se levantara sobre una edificación que ya existía desde la época de los romanos. ¡O incluso antes! A lo largo de los siglos sufrió algunas remodelaciones, hasta la llegada del Renacimiento, momento en que se levanta su imponente Torre del Homenaje.



Castillo de Alarcón.

SERVICIOS PRESTADOS EN TRAGACETE

AYUNTAMIENTO, teléfono: 969 28 90 02

Página web: www.tragacete.es

Horario al ciudadano: lunes a viernes 9:00h a 14:00h

CENTRO DE TURISMO, teléfono: 969 28 90 76

Horario al ciudadano: lunes a viernes 9:00h a 14:00h

CENTRO DE SALUD, teléfono: 969 28 90 62

Horario 24 h.

Horario consultas: Los martes y jueves solo urgencias

UNICAJA, teléfono: 969 28 90 24

Horario: lunes a viernes de 9:00h a 14:00h

FARMACIAS DE GUARDIA MES DE ABRIL

(LUNES 10:00H A LUNES 10:00H)

SALVACAÑETE: 03/04 al 10/04 y el 24/04 al 01/05/2024.

Telf.:969 357 129

TRAGACETE: 08/04 al 15/04. Y 29/04/2024 al 06/05/2024.

Telf.:969 289 985

LAS MAJADAS: 08/04/2024 al 12/04/2024. Telf.:969 283 308

HUERTA DEL MARQUESADO: 10/04/2024 al 17/04/2024.

Telf.:969 354 081

PUENTE DE VADILLOS: 08/04/2024 al 15/04/2024 Telf.:969 313 123

CAÑETE: 27/03/2024 al 03/04/2024. Telf.:969 346 003

BETETA: 15/04/2024 al 22/04/2024. Telf.:969 318 250

VILLALBA DE LA SIERRA: 01/04 al 08/04 y de 22/04 y 29/04.

Telf.:969 281 007

SERVICIOS SOCIALES (Área de Villalba de la Sierra) Telf.: 969 281 389

PELUQUERÍA ESTÉTICA UNISEX telf. 639 464 093. Cita previa

ASOCIACIÓN DE JUBILADOS telf. 664 293 547 Paco De La Hoz.

Cuota anual 5€

ASOCIACIÓN DE MUJERES: Eugenia - Telf 696 399 050.

Cuota anual 10€.

ASOCIACIÓN DE JUVENIL

Carmen Cardo. Telf. 626 656 868.

Cuota anual 10€

COLEGIO CRA. MIGUEL DELIBES. Persona de contacto:

Flor. Telf.: 969 289 055

GASOLINERA REPSOL telf.: 969 289 051

Horario lunes a sábado de 9:00h a 14:00h / 16:00h a 19:00h Domingo
9:00h a 14:00h

SALA DE TELETRABAJO horario de lunes a viernes de 8:00h a
15:00h (bajo demanda)

PARROQUIA telf.: 969 289 022 Horario de misa: domingo a las 13:00
horas.

BIBLIOTECA horario martes y jueves 16:00h a 19:30h

CONCILIACIÓN FAMILIAR (edad máxima 16 años) lunes a viernes,
horario 16:00h a 20:00h

SUPERMERCADO TRADYS lunes a sábado de 09:30 a 13:30h.
Domingos cerrado.

CARNICERÍA CASA CATALINO Tel: 635 848 686

Horario: lunes a sábado de 10:00 a 14:00/ 17:00 a 20:00 h. (lunes y
miércoles tarde cerrado) Domingo CERRADO

PANADERÍA MANOS A LA MASA

Telf.: 613 10 39 77

Horario: lunes cerrado. De martes a domingo de 08:00 a 19:00 horas.

CUARTEL DE LA GUARDIA CIVIL

Puesto de Villalba de la Sierra: telf.: 969 281 010

Puesto de Beteta: telf.: 969 318 008

Puesto de Cañete: telf.: 969 346 002



SERVICIO DE AUTOBUSES

Horario; De lunes a viernes

Horario de mañana:

- Vega del Codorno: 06:20/06:30 horas
 - Tragacete: 06:45 horas
 - Huélamo: 07:00 horas
 - La Toba: 07:10 horas
 - Uña: 07:20 horas
- Villalba de la Sierra: 07:50 horas
 - Cuenca: 08:15 horas

Horario de Tarde:

- Cuenca: 14:20 horas
- Villalba de la Sierra: 14:45 horas
 - Uña: 15:00 horas
 - La Toba: 15:10 horas
 - Huélamo: 15:30 horas
 - Tragacete: 15:45 horas
- Vega del Codorno: 16:00 horas



SERVICIOS PRESTADOS EN VEGA DEL CODORNO

AYUNTAMIENTO telf.: 969 28 32 51

Horario al ciudadano: lunes 17:00h a 20:00h / jueves 9:00h a 14:00h

BOTIQUÍN jueves y viernes

CONSULTORIO MÉDICO lunes y jueves horario 11:30 a 13:45h

MISA domingo

SUPERMERCADO TRADYS telf.: 969 283 242 Horario lunes a sábado:
de 09:00 a 14:00 horas.

ASOCIACIÓN DE JUBILADOS telf. 639 020 981. Presidente: Emeterio Cardo

SERVICIOS PRESTADOS EN HUÉLAMO

AYUNTAMIENTO telf.: 969 289 101 aytohuelamo@gmail.com

Horario al ciudadano martes y miércoles 9:00h a 14:00h / viernes 12:00h a 14:00h.

BOTIQUÍN miércoles.

CONSULTORIO MÉDICO lunes horario 9:15h a 11:45h/ miércoles 11:00h a 14:00h.

COLMADITO DE ANA Telf. 638 136 387.

ASOCIACIÓN DE JUBILADOS Telf. 647 376 190 Pedro La Hoz Hernández
López

ASOCIACIÓN DE MUJERES Telf. 676 125 030 Nuria Vegara Palencia

ASOCIACIÓN DE VIRGEN DEL PILAR Telf. 664 739 671 Rocío Lopez Merchante
virgenrosario.huelamo@gmail.com

CLUB DEPORTIVO DE HUÉLAMO Telf. 686 889 324 Ricardo Olmos Palencia (para
todo el mundo)

SERVICIOS PRESTADOS EN VALDEMECA

AYUNTAMIENTO Telf. 969 286 226

Horario al ciudadano: lunes y jueves 17:00h a 19:00h/miércoles 9:00h a 14:00h

BOTIQUÍN miércoles

CONSULTORIO MÉDICO miércoles horario 9:30h a 11:00h aprox. ESPACIO40.

ARTE Y VINO Telf. 600 841 408 Pequeña tienda de productos gourmet, catas de
vino y exposiciones temporales de arte contemporáneo.

SERVICIOS PRESTADOS EN BEAMUD

AYUNTAMIENTO telf.: 969 14 00 48. Horario al ciudadano: martes 17:30h a 20:00h /
viernes 9:30h a 12:00h

BOTIQUÍN viernes

CONSULTORIO MÉDICO jueves horario 9:15h a 11:00h aprox

OTROS SERVICIOS



RURALDENT

Odontóloga rural: Con la intención de cubrir las necesidades odontológicas de las personas con dificultades para acudir al dentista en pueblos con altos niveles de despoblación de la provincia de Cuenca, nace Ruraldent Móvil. Para los pacientes que necesiten servicios odontológicos se les recogerá con una furgoneta que les desplazara desde su casa a la clínica. Se le realiza el tratamiento que requiera cada paciente, y una vez terminado, se les volverá a llevar a casa.

Raquel Pardo Guijarro Telf. 678 284 755 / 646 434 196.

BIBLIOBUS

Un bibliobús o biblioteca móvil es una biblioteca pública que ofrece los mismos servicios que una biblioteca de carácter fijo excepto la consulta en sala de los documentos. Los bibliobuses dependientes de la Junta de Castilla-La Mancha ofrecen servicio de préstamos de libros, revistas y material multimedia, acceso público a Internet vía satélite, información y referencia bibliográfica y actividades de formación de usuarios, así como de fomento de la lectura. Además, es posible reservar fondos vía telefónica y por correo electrónico para su entrega en la siguiente parada.

Contacto: Correo: bibliotecas.movilesCLM@jccm.es

Carolina: telf.: 680 220 953

VETERINARIO

Alicia Sánchez Bustos, Veterinaria especialista en pequeños rumiantes. Vacunas y desparasitaciones a domicilio de animales de compañía. Horario de atención telefónica de lunes a viernes, por la tarde. Avisos al teléfono 639 958 277

TAXI RURAL

Santiago González. Telf.: 680 258 601, Contamos con un vehículo de siete plazas. Las rutas que cubrimos son: Sierra de Albarracín, Sierra de Cuenca, Cuenca capital (estación del Ave) Otras provincias; Madrid, Barcelona, Valencia...



SUBVENCIONES Y AYUDAS



Desde Fundación “Los Maestros” queremos ayudar a entidades públicas, organismos dedicados a la gestión de subvenciones y sobre todo a los habitantes de nuestra región a que conozcáis, un poco mejor y de forma más clara, las ayudas y subvenciones de las que nos podemos beneficiar en nuestro día a día.

Cuáles son algunas de las convocatorias de subvenciones y ayudas más interesantes que podemos encontrar abiertas este mes, te lo contamos a continuación...

Encuentre el apoyo que necesita...



SUBVENCIONES Y AYUDAS



- Avaless Fondo SAECA para el sector agroalimentario



Empresas



Hasta el 14/09/2024

- Subvenciones para la realización de proyectos de Educación para el Desarrollo.



Asociaciones sin animo de lucro



Hasta el 12/04/2024

→ Programa Agentes del cambio (contratacion)



Empresas



Hasta Diciembre 2024

- Tejiendo Derechos Intermon Oxfam



Asociaciones sin animo de lucro



Hasta el 30/04/2024



- Servicio y apoyo al emprendimiento, mentorías y asesoramientos

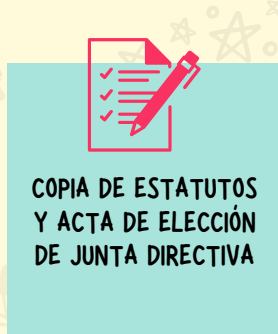
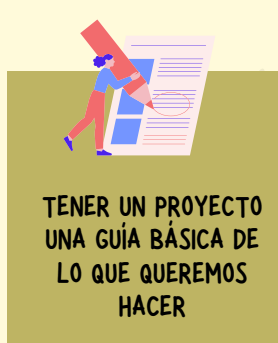
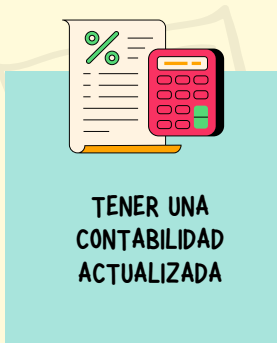


Autónomos y empresas



Indefinido





**Soy una Asociación
Cultural ¿qué necesito
para pedir una ayuda o
subvención?**

Si necesitas ayuda contacta
con la Fundación Los Maestros

604 123 667
969 874 306

- • Ayudas para mitigar los daños por ataques de lobos y aves a ganado doméstico.



Ganaderos/as



3 meses desde el ataque.



Servicio Provincial de Comida a Domicilio
Diputación de Cuenca



Mayores de 65 años



Periodo abierto hasta 2025

Servicio de apoyo a emprendimiento
y nuevos proyectos asociaciones

Si formas parte de una asociación o quieres poner en marcha un nuevo proyecto de emprendimiento, si tienes la idea, si ya tienes algo en marcha o quieres hacer crecer tu proyecto, contacta con la Fundación Los Maestros

Contáctanos



604 123 667
969 874 306



proyectoslosmaestros@gmail.com



¿Quieres poner en marcha tu propio
negocio?

¿Quieres impulsar el que ya tienes?

Si tienes una idea de negocio en zona rural y necesitas ayuda para
llevarla a cabo, cuenta con nosotros.

Te acompañamos desde el minuto uno y durante todo el proceso.

Crecemos a tu lado

Te informamos

Susana Muñoz
638108789



Puedes conocer todas las ayudas y subvenciones de forma actualizada en la web y contactarnos a través del número de teléfono **604 123 667** y el correo **subvencionesyayudaslosmaestros@gmail.com**



Si estás pensando en emprender, estas comenzando tu proyecto o quieres buscar nuevas oportunidades de desarrollo en el ámbito rural cuenta con la ayuda de la **Fundación Los Maestros** para asesorarte y ponerte en contacto con los agentes e instituciones de desarrollo local y territorial que puedan ayudarte en tu proyecto.

Web de La Fundación Los Maestros
<https://www.losmaestros.es/>
Contacto telf. 640 832 666

Descarga gratis
todos los meses,
tu revista digital!!



Visita nuestra
web y conócenos.

