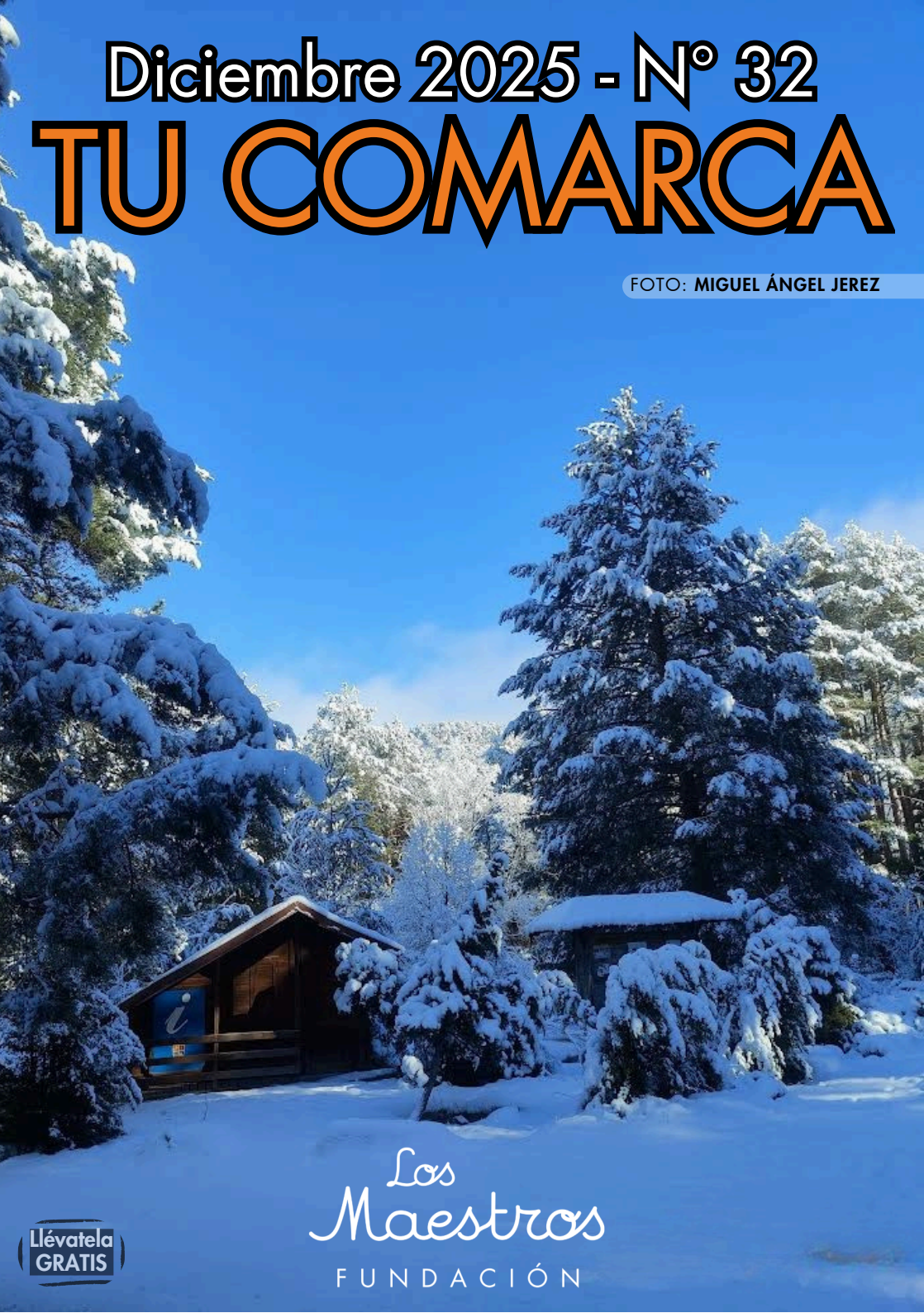


Diciembre 2025 - N° 32

TU COMARCA

FOTO: MIGUEL ÁNGEL JEREZ



Llévatela
GRATIS

Los
Maestros
FUNDACIÓN

ÍNDICE

Fundación Los Maestros os informa. **4**

Notas, relatos de vecinos de La Comarca.
Nuestros mayores. Nuestra historia

Hablar como en Vega del Codorno;
Botánica y Fauna; y mucho más. **8**

¿Sabías que? **13**

Tradiciones y costumbres
Oficios con tradición: La Barbería. **14**

Sabores frescos de La Comarca
Bizcocho de castañas. **19**

Gusanillo cultural
"El Morci" **21**

Ocio y cultura.
Fundación Antonio Pérez; Fiestas; Teatro
Auditorio de Cuenca; Escapadas turísticas: El
Hosquillo; Parque Natural de la Serranía;
Pasatiempos; Literatura. **25**

Servicios en "La Comarca" **38**

Diciembre 2025

Este es el último mes del año; el mes de diciembre. Una época donde suele empezar un frío intenso en el país y en la que tienen lugar diversidad de celebraciones.

Este ha sido un año cargado de momentos buenos y malos; de recuerdos para siempre, que no se podrán olvidar y, por supuesto, de agradecimientos a todos vosotros.

Gracias por estar un año más tan comprometidos con La Fundación, por estar a nuestro lado en todos nuestros eventos y jornadas, colaborando con nosotros y haciéndonos sentir que esto es algo importante y bonito para nuestra comarca.

Gracias por entender que nuestra labor es hacer que nuestros pueblos no desaparezcan y nuestras raíces no queden en el olvido.

Recordar de dónde venimos y qué es lo que no queremos: su desaparición .

También nos sigue interesando vuestra opinión y colaboración.

iiiiiiGRACIAS!!!!!



Fotografías y reportaje de Botánica: **César Cardo.**

Fauna: **Guillermo Costas.**

Receta: **www.gastronosfera.com**

Maquetación y fotografía: **José Ignacio E. Moulia.**

Notas y Relatos: **Pilar Muñoz, Ana Maeso, José Miguel Rodríguez, Nuria Cardo.**

FUNDACIÓN LOS MAESTROS OS INFORMA

El día **6 de diciembre** se celebrará el **"III Certamen internacional de Novela y Cuento infantil"** de La Fundación los Maestros.

Se otorgarán los premios a los ganadores del Cuento y Novela 2025 en el centro **Casa de la cultura de Tragacete**.

Esperamos vuestra asistencia en dicho evento!!.

PROGRAMA ENTREGA DE PREMIOS

III CERTAMEN LITERARIO INTERNACIONAL DE NOVELA Y CUENTO "FUNDACIÓN LOS MAESTROS"

- **12:00** INAUGURACIÓN DEL ACTO
- **12:15** PRESENTACIÓN DEL PROYECTO "LA SIERRA CUENTA" CON TERESA VALERIANO (DIRECTORA DEL FESTIVAL DE TEATRO REGIONAL "FRANCISCO NIEVA" EN SAN CLEMENTE- CUENCA, Y JOSE MIGUEL RODRIGUEZ (PRESIDENTE DE LA FUNDACIÓN LOS MAESTROS).
- **12:30** REPRESENTACIÓN TEATRAL, DE UNO DE LOS TEXTOS RECOGIDOS PARA EL PROYECTO "LA SIERRA CUENTA"
- **13:00** FALLO DEL JURADO.
ENTREGA DE PREMIOS Y GALARDONES
- **13:30** CONCIERTO CUARTETO OSTERBERGER
- **14:15** APERITIVO EN LA TERRAZA DEL BAR EL VASALLO PARA TODOS LOS ASISTENTES AL EVENTO.

CUARTETO OSTERBERGER



La Fundación Los Maestros anuncia el fallo del III Certamen Literario Internacional "Fundación Los Maestros"

• Modalidad: Cuento infantil-juvenil.

Tragacete (Cuenca) 20 de noviembre de 2025.

La Fundación Los Maestros ha hecho público el fallo del III Certamen Literario Internacional "Fundación Los Maestros", en la modalidad de cuento infantil juvenil.

Esta tercera edición, ha generado un gran interés en el mundo de las letras más allá de nuestras fronteras, ya que se recibieron un total de, 416 cuentos originales, procedentes de diversos lugares del mundo.

El galardón ha recaído en Tamar Blanca Serrano, que presentó su obra bajo el pseudónimo de Noa, con el cuento titulado "El Secreto del Bosque de los Juguetes". Una, historia ambientada en la naturaleza que pone en valor la superación, la amistad, la valentía y que la unión hace la fuerza. Esta obra nos invita a no dejar de soñar.

La entrega de premios tendrá lugar el próximo 6 de diciembre de 2025, en la localidad conquense de Tragacete, en el corazón de la Serranía de Cuenca. Durante el acto se presentará oficialmente la novela ganadora.

El jurado de esta tercera edición ha estado integrado por miembros de la Fundación Los Maestros, representantes de la Editorial Palabras de Agua y un jurado popular compuesto por vecinos y lectores de la serranía conquense, lo que ha aportado una mirada plural y cercana al espíritu del certamen.

El premio cuenta con una dotación de 1.000 euros y la publicación de la obra por parte de la Editorial Palabras de Agua, editorial que lanzará El Secreto del Bosque de los Juguetes en formato tradicional y a través de su página web, coincidiendo con la fecha de la entrega de premios.

Con esta tercera edición, la Fundación Los Maestros reafirma su compromiso con la promoción de la literatura contemporánea y el apoyo a nuevos talentos,

La Fundación Los Maestros anuncia el fallo del III Certamen Literario Internacional "Fundación Los Maestros"

• Modalidad: Novela.

Tragacete (Cuenca) 20 de noviembre de 2025.

La Fundación Los Maestros ha hecho público el fallo del III Certamen Literario Internacional "Fundación Los Maestros", en la modalidad de novela.

Esta tercera edición, ha generado un gran interés en el mundo de las letras más allá de nuestras fronteras, ya que se recibieron un total de, 282 novelas originales, procedentes de diversos lugares del mundo.

El galardón ha recaído en Enric Godó, que presentó su obra bajo el pseudónimo de Danna Flanner, con la novela titulada Dulce, una obra ambientada en un pueblo de la España vaciada en los años 60. Una emotiva historia, llena de historias de amor que nos traslada al renacer de un pueblo tras el abandono, el éxodo de la gente que se traslada a las ciudades y donde la dura realidad de la época cobra un especial protagonismo.

La entrega de premios tendrá lugar el próximo 6 de diciembre de 2025, en la localidad conquense de Tragacete, en el corazón de la Serranía de Cuenca. Durante el acto se presentará oficialmente la novela ganadora.

El jurado de esta tercera edición ha estado integrado por miembros de la Fundación Los Maestros, representantes de la Editorial Palabras de Agua y un jurado popular compuesto por vecinos y lectores de la serranía conquense, lo que ha aportado una mirada plural y cercana al espíritu del certamen.

El premio cuenta con una dotación de 3.000 euros y la publicación de la obra por parte de la Editorial Palabras de Agua, editorial que lanzará Dulce en formato tradicional y a través de su página web, coincidiendo con la fecha de la entrega de premios.

Con esta tercera edición, la Fundación Los Maestros reafirma su compromiso con la promoción de la literatura contemporánea y el apoyo a nuevos talentos, fomentando el diálogo entre cultura y territorio.

FELICIDADES

GANADORES (III CONCURSO
LITERARIO INTERNACIONAL)



“Dulce”

ENRIC GODÓ MARTÍNEZ
(Modalidad “Novela”)



***“El secreto del bosque
de los juguetes”***

TAMAR BLANCA SERRANO
(Modalidad “Cuento Infantil Juvenil”)

🌟 LES DAMOS NUESTRA MÁS CÁLIDA FELICITACIÓN
POR SU TALENTO Y CREATIVIDAD, QUE INSPIRAN Y
ENRIQUECEN A NUESTRA COMUNIDAD.

CON CADA OBRA PRESENTADA REAFIRMAMOS NUESTRO
COMPROMISO CON LA LITERATURA COMO MOTOR DE
DESARROLLO CULTURAL Y SOCIAL.

Hablar como en Vega del Codorno

Cuando una persona está muy delgada la gente dice:



¡Está como un palitroque!

“ La Tía Antonia le dijo “muchacho quítate eso que pareces un macho cabrío”, delgao y con unas barbas hasta la cintura..

¡Está cansino ciego, el chiquito!,
o está seco como un hueso

y si se dirigen a cualquier animal se utiliza la misma expresión pero añadiendo el nombre en masculino, así

¡Está el ovejo cansino ciego! a lo cual se le da un matiz despectivo.

¿Dónde irá el gallino?

Vende el caballaco

El vaco se ha aitaio...

continuará....



Ana Maeso

Nombre científico: **Rubus ulmifolius Schott.**

Nombre vulgar: **Zarza, zarzamora.**

La zarza es un arbusto muy intrincado, que puede llegar a los 3 m. Pero con tallos que puedes alcanzar los 5 m. de forma horizontal, pues este arbusto o mata, también crece de forma horizontal, o trepando. Estos tallos que pueden llegar a tener más de 1 cm de diámetro, tienen en toda su longitud unas acanaladuras, con espinas ganchudas en las aristas. Hojas alternas, compuestas, palmeadas, con 3-5 folíolos, con margen aserrado, de color verde intenso en el haz, blanquecinas tomentosas en el envés, también el peciolo de estas tiene pinchos. Es un arbusto perennifolio, que quiere decir que tiene hojas todo el año.



Florece en primavera y verano, son flores terminales, de más de 1 cm, blancas, rosáceas o incluso púrpuras, con cinco pétalos.

Los frutos fructifican de agosto a octubre son globosos compuesto por numerosas drupas pequeñas y esféricas, densamente agrupadas de 1-2 mm. de diámetro, verde primero, luego rojas y negras brillantes en la madurez, a veces algo pelosas.

En su interior tienen 1 semilla, su dispersión es generalmente por las aves. También se reproduce, de semilla, estaquilla, brota de cepa, raíz y por acodo incluso de modo natural, pues es así como mejor se expande.



A veces se confunde con otras subespecies, pues hay más de cien atendiendo a formas de hojas, color de las flores, etc.

Esta especie se extiende por la zona mediterránea y en la Europa atlántica y central. Se extiende por toda la península Ibérica, habita en zonas frescas y húmedas con suelos calizos, bosques claros, en matorrales y setos.

En Castilla-La Mancha aparece en toda su extensión, escaseando en la Mancha donde escasean ríos y arroyos con agua permanente.

En Tragacete es fácil verla en el acceso a San Blas, camino del Molino de Abajo o en cualquiera de los setos que rodean el pueblo. En Vega del Codorno, se puede localizar en arroyos que fluyen al río Cuervo, o setos de los huertos.

Los frutos son comestibles, como todos sabemos, pues se hacen jarabes, licores y mermeladas. También se utilizan las flores y hojas cocidas para gargarismos contra la faringitis.



César Cardo

PERDIZ ROJA (*Alectoris rufa*)

Longitud: 34-39 cm Envergadura: 50-60 cm.

En “los pueblos de antes” no era extraño ver a algún macho de perdiz, de los que se utilizan para la caza con reclamo, en una pequeña y rústica jaula hecha con alambre, colgada del techo o de la pared y donde apenas tenía sitio para girarse. Siempre me ha parecido un pájaro atractivo, del que me fascina su canto y su vistoso plumaje, a la vez que me agobiaban su prisión y su finalidad.



Aunque no sea grácil ni estilizada, la “patirroja” es un ave especial: rotunda, bonita, bravía y serrana. Tan conocida por todo el público en general que no necesita presentación, los antiguos iberos ya las pintaban en sus cerámicas. Esto no significa que actualmente sea una especie común, ni mucho menos. Sus poblaciones salvajes, antaño abundantes, están experimentando un acusado declive en los montes y campos. Varias son las causas y dos las principales:

1- Una presión cinegética excesiva, que en algunos cotos de caza es insostenible y que se trata de ocultar “repoblando” con “perdices de granja”. Estos “pollos” con los que los “cazadores” practican su puntería no están adaptados al medio y pueden ser portadores de enfermedades que afectan y hasta diezman a las poblaciones locales. En algunas ocasiones se trata de híbridos o de especies foráneas, lo que conlleva una pérdida genética fatal para las perdices salvajes autóctonas.

2- Una alteración de los paisajes agrarios en forma de grandes extensiones de monocultivos. Donde se abusa de los fertilizantes, de

los pesticidas de última generación como las “semillas blindadas” (letales cuando las ingieren directamente) y de los herbicidas sistémicos no selectivos. Lo que dificulta o impide el mantenimiento y equilibrio de la flora y la fauna silvestre que les sirve de alimento, a la vez que contaminan suelos y acuíferos



En la Sierra es, todavía, un ave residente pero muy localizada. Pequeños bandos muy tímidos, de unos pocos ejemplares, forrajean en vegas y laderas poco transitadas.

Por su discreción lo más habitual será sorprenderla mientras circulamos con el vehículo, o si vamos andando, no darnos cuenta de su presencia hasta que ésta levante el vuelo al sentirse molestada o amenazada para detenerse cien o doscientos metros más allá.

Desde el final del invierno y durante la primavera, tendremos suerte si aún podemos oír su inconfundible canto y así descubrir a algún orgulloso macho en un lugar visible y destacado en



actitud desafiante. Retando a otros machos que osen discutirle el territorio y tratando de convencer a la hembra de que él es la mejor elección que puede hacer por el futuro de su descendencia.



Guillermo Costas

- **Diremos hola al invierno**

Durante este mes abandonamos el otoño para decir hola al invierno. Normalmente suele empezar el 21 de diciembre y luego finaliza a mediados de marzo para dar lugar a una de las estaciones más bonitas del año, la primavera.

- **Datos esenciales de este mes**

Diciembre era el décimo mes en el antiguo calendario romano y es a la vez uno de los siete meses gregorianos con una duración de 31 días. En la mitad norte del mundo, el invierno comienza el 21 o 22 de diciembre, como hemos dicho, mientras que en la otra mitad estamos hablando de verano.

- **El mes con menos horas de luz**

A diferencia de otras épocas del año, durante este mes es cuando hay menos horas de luz en todo el día, especialmente en el hemisferio norte. Pero como contraposición hay que destacar que representa más horas de luz del día al año en el hemisferio sur.

- **¿Qué flores hay en el mes de diciembre?**

Podemos citar algunas de las flores más bonitas que representan prácticamente al invierno. Se trata del narciso y la flor de Pascua, que es a la vez la flor que representa la Navidad, que decora muchas casas y que se suele regalar durante esta época del año.

- **Un mes festivo**

Como hemos indicado, durante este mes es cuando más fiestas hay según marca el calendario. Por un lado, estamos hablando del puente de diciembre, que tiene lugar en festivo del 6 de diciembre, porque es el día de la Constitución Española. Mientras que el 8 de diciembre los católicos del mundo celebran la fiesta de la Inmaculada Concepción de la Virgen María.

Posteriormente, el 25 de diciembre es Navidad y muchas personas aprovechan para hacer pequeñas vacaciones porque los niños ya no van al colegio hasta pasados los Reyes Magos, durante el 6 u 8 de enero.

OFICIOS CON TRADICIÓN

“LA BARBERIA”

La barbería, era el lugar de encuentro de los hombres antes de irse a sus labores, agrícola, ganadera o del monte, o a la vuelta de esos trabajos, no solo para cortarse el pelo, y afeitarse, también para socializar, igual que ahora en las peluquerías modernas unisex. Con una brocha, jabón y agua caliente recogida de la cocinilla, se bañaba la cara de los señores, a veces con una barba durísima, y después con una navaja y gran destreza, entre chiste y chiste, se dejaba la cara con un masaje final de Floyd como el culito de un bebé. Acabando el servicio con un Servidor de Usted. La mayoría de las veces la barbería era el lugar de aseo de aquellos señores, donde también se vendía brillantina y una colonia destilada en la misma barbería con agua de lluvia y esencias.



En Tragacete, antes de la barbería de la Plaza, la de mi padre, hubo al menos dos barberos, uno fue la barbería del corzo, que según me corroboró Miguela era la de su cuñado Segundo, y estaba situada en la que sigue siendo la casa de los corzos; y en el callejón (ahora cerrado) se podía ver el interior por la ventana.

La otra era la del tío Guillermo, el marido de la tía Librada, que estaba situada en la casa que hace esquina enfrente del Gamo de arriba, como así me lo ha confirmado su bisnieta Nuria.

La de mi padre, al principio estuvo ubicada en casa de Lázaro el moña, hasta su establecimiento definitivo en la Plaza, y su horario de trabajo podía abarcar desde las ocho de la mañana hasta las doce de la noche, ya que los pastores o los agricultores madrugaban o volvían tarde. Cualquier hora era buena para atenderlos.

Para cobrar el método establecido era el de las igualas, que quiere decir que los servicios de la semana se igualaba con una cantidad de grano del que se recogía en las cosechas, por lo que se cobraba una vez al año; también se pagaba con huevos, y por supuesto con dinero, algo que en aquella época escaseaba. El precio del servicio a domicilio, para personas enfermas o impedidas, era el doble, aunque mi padre nunca aplicó esa tarifa. Todavía recuerdo que existía un cuaderno con los débitos, eran épocas difíciles.

La barbería en la que yo me crié siempre estaba llena de gente, a cualquier hora. Aún no había empezado la emigración a las ciudades. Cuando llegaban las fiestas era tanta la afluencia de público que mi tío Leandro, subía de Cuenca para ayudar a mi padre.

A mi corta edad veía a la gente muy mayor, señores con barbas de varios días, curtidos por el aire y el sol, para mí eran todos abuelos. Quizá por eso siempre me han interesado las historias que oía contar sobre nuestro pueblo, porque siempre andaba por medio, y siempre me produjo una enorme ternura el mundo de los abuelos, por su experiencia y a veces porque vivían en mundos diferentes, por haber perdido la cabeza, que decían entonces, y yo pensaba: dónde la habrán dejado.



Había una tabla con números para repartir turno, y una radio que, en aquellos años en los que hasta pensar estaba prohibido, además de oír el parte oficial por la noche, me contaban que si no quedaba ningún cliente sospechoso, que pudiera delatar, se sintonizaba la famosa emisora Pirenaica, para conocer otra versión diferente a la oficial sobre la situación política de nuestro país.

Mi padre, aprendiz de barbero desde su infancia en Cuenca, se estableció en Tragacete después de la guerra, hacia el año 45, viviendo exclusivamente de este oficio hasta los años 70 cuando comenzó el abandono de los pueblos buscando una vida mejor en la ciudad. Al mismo tiempo con la moda de los pelos largos al estilo Hippie y más tarde con las maquinillas, la gente ya no iba cada semana a afeitarse a la barbería, y tuvo que reinventarse. La barbería siguió funcionando hasta que se jubiló, aunque siguió atendiendo a sus clientes de toda la vida, no solo de Tragacete, sino de los pueblos de alrededor.

La Diputación en un programa de recuperación de oficios perdidos, impulsado por Miguel Romero, grabó un programa en el que entrevistaba a mi padre cuando tenía 90 años en el que habló de su trabajo y de su vida en el pueblo. Lamentablemente la grabación se perdió y no se sabe donde está.

Al menos tenemos constancia gráfica de su último servicio, en el que, a sus 100 años, mi padre le cortaba el pelo a su último cliente, Gregorio el hachero, de 90, con la siguiente conversación:

—Aquí no hay más barbero que tú.

—Cómo dices.

—Que aquí no hay más barbero que tú.

—Pues no, no hay nadie, ni pa qué, si casi no hay gente en el pueblo.

—También llevas razón.

Aunque mis hermanos aprendieron el oficio, sus vidas discurrieron por otros derroteros.

A todos los peluqueros y barberos por su dedicación a pesar de las dificultades, y especialmente a mi padre: Francisco, EL ÚLTIMO BARBERO DE TRAGACETE.

XVII CARRERA Y MARCHA SOLIDARIA CONTRA EL CÁNCER

La Fundación Leticia Castillejo invitó a toda la ciudadanía a participar en la XVII Carrera y Marcha Solidaria Contra el Cáncer, que tuvo lugar el domingo 23 de noviembre, con salida en la Plaza de España de Cuenca.

Este evento, consolidado como una de las citas solidarias más importantes de la provincia, tiene como objetivo recaudar fondos para seguir impulsando la investigación contra el cáncer y apoyar los proyectos científicos que la Fundación financia desde su creación. Cada paso, cada kilómetro y cada gesto de apoyo contribuyen a mantener viva la esperanza de miles de personas.

El recorrido de esta XVII edición partió desde la Plaza de España y discurrió por algunos de los lugares más emblemáticos de la ciudad.

Un recorrido pensado para que tanto corredores como caminantes disfrutaran de la actividad y del ambiente solidario que caracteriza cada edición.

Al finalizar la carrera, todos los asistentes fueron invitados a disfrutar de una gran paella popular, una tradición que convierte esta jornada en una auténtica fiesta de convivencia, solidaridad y esperanza.



Fundación
Leticia Castillejo

• MISIÓN DE FUNDACIÓN LETICIA CASTILLEJO

La Fundación Leticia Castillejo nació en el año 2004 con el objetivo de recaudar 1 millón de Euros para destinarlo a la investigación de la lucha contra el cáncer. Desde entonces, la Fundación ha conseguido recaudar más de medio millón de euros con los que se está pagando una beca en el Centro de Investigaciones Biomédicas en Albacete, para estudiar marcadores de resistencia al tratamiento antitumorales.

• INVESTIGACIÓN

La Universidad de Castilla-La Mancha junto con la Fundación Leticia Castillejo siguen sumando esfuerzos en la lucha contra el cáncer. Gracias a la firma, en el año 2021, de una adenda al Convenio Marco De I+D suscrito entre ambas partes, la UCLM está llevando a cabo un estudio coordinado por el investigador Ricardo Sánchez que, bajo el título: Investigación de Mecanismos de Químio y Radio resistencia Asociados a Proteínas Quinasas, tiene como finalidad el estudio de los mecanismos de la quimio y radio resistencia mediados por la señalización celular, así como su implicación en diversas patologías tumorales como por ejemplo los sarcomas o el cáncer de pulmón. Gracias a este acuerdo, la Fundación Leticia Castillejo ha aportado para este trabajo la cantidad de 15.000 euros.

Los estudios del laboratorio de Oncología Molecular se han centrado en el papel de la señalización celular en la patología oncológica, así como su implicación en los fenómenos de quimio y radio resistencia en distintos tipos de tumores, como colon, pulmón, mama, sarcomas, etc. Estos estudios han permitido descubrir nuevos mecanismos de resistencia a quimioterápicos convencionales (platino, fluorouracilo, gemcitabina), quimioterápicos dirigidos (inhibidores de Bcr-Abl, inhibidores multiquinasas o inhibidores de quinasas dependientes de ciclinas), así como a la radiación ionizante (radioterapia). La subvención continuada a dicho laboratorio se ha traducido en más de diez tesis doctorales, dos de ellas con premio extraordinario de doctorado, y más de 35 artículos en revistas científicas internacionales de prestigio.

“Bizcocho de castañas”



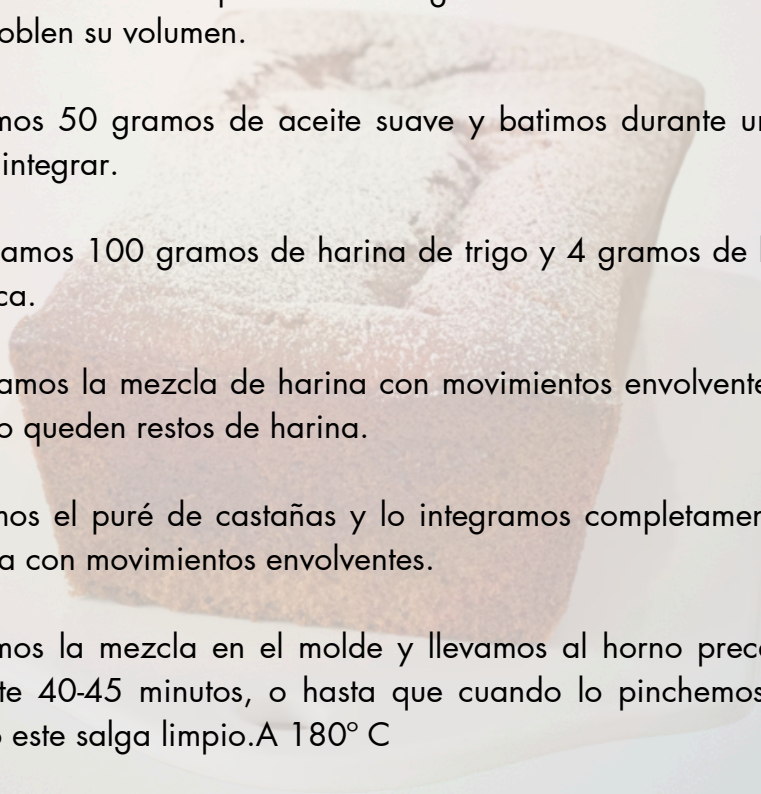
Ingredientes:

- 170 g de castañas cocidas
- 350 ml de leche entera
- 4 huevos M
- 160 g de azúcar blanco
- 50 g de aceite suave
- 100 g de harina de trigo
- 4 g de levadura química (tipo Royal)



Preparación:

Comenzaremos con una ligera cocción de las castañas para ablandarlas. Para ello, ponemos 170 gramos de castañas cocidas junto con 350 ml de leche entera en un cazo a fuego bajo, llevamos a ebullición y dejamos cocer las castañas entre 10-15 minutos, hasta que al pincharlas estén blandas. Si hemos optado por usar castañas cocidas en casa, podrían necesitar un menor tiempo de cocción hasta que estén suficientemente blandas.

- 
- Trituramos esta mezcla hasta conseguir un puré muy fino. Reservamos a temperatura ambiente hasta que haya perdido el calor.
 - Cuando el puré de castañas se haya enfriado, precalentamos el horno a 180 °C con calor arriba y abajo. Engrasamos y forramos un molde alargado de unos 23 x 10 cm.
 - Batimos 4 huevos M junto con 160 gramos de azúcar blanco hasta que doblen su volumen.
 - Vertemos 50 gramos de aceite suave y batimos durante un minuto hasta integrar.
 - Tamizamos 100 gramos de harina de trigo y 4 gramos de levadura química.
 - Integramos la mezcla de harina con movimientos envolventes, hasta que no queden restos de harina.
 - Echamos el puré de castañas y lo integramos completamente en la mezcla con movimientos envolventes.
 - Vertemos la mezcla en el molde y llevamos al horno precalentado durante 40-45 minutos, o hasta que cuando lo pinchemos con un palillo este salga limpio. A 180° C
 - Retiramos el bizcocho del horno y lo dejamos sobre una rejilla durante 10 minutos. A continuación, lo desmoldamos y lo dejamos enfriar por completo sobre la rejilla.
 - Servimos este delicioso bizcocho de castañas opcionalmente espolvoreado con azúcar glas.

Desde estás páginas queremos mostrar nuestro más sentido pésame a la familia de Fernando (el Morci). Todos en la comarca sabemos que no lo olvidaremos y con su marcha se ha ido también un trozo importante de la vida social de la comarca puesto que el mítico “bar la chispa” cierra.

Con estos renglones, más allá de la pérdida personal que supone su fallecimiento para muchos de nosotros, vaya nuestro reconocimiento más sincero a su labor a través del “bar la chispa” por la dinamización social de la comarca y por luchar para mantener vida en la comarca.

Es imposible imaginar Tragacete sin ese bar abierto todos los días del año y es de agradecer que durante años haya sido mucho más que un bar, un centro de referencia para cualquier cosa y un lugar de reunión de la gente de la comarca. Muchos de los mejores momentos que tenemos en nuestra memoria fueron en el bar la chispa o gracias a Fernando.

Asimismo queremos personificar en Fernando, el agradecimiento a todos aquellos que en la comarca han tenido o tienen abiertos establecimientos, con escasa rentabilidad en muchos periodos del año, pero totalmente necesarios para mantener vida y cultura en el mundo rural. Es necesario que se mantengan y para eso debemos de contribuir todos.





Por último, agradecerle personalmente que desde que la Fundación empezó con sus actividades en la comarca, encontramos en Fernando un aliado para todo, daba información a los que venían, entrevistas con quien lo necesitase, reportajes, grabaciones, vídeos (hasta nos dejó el bar para rodar una película), celebramos cenas, comidas, tomamos copas y tuvimos conversaciones sin prisas y sin horario de cierre en pleno invierno.....es decir, se convirtió en un sitio imprescindible en épocas del año donde lo único que hay en estos pueblos es una amenaza gigante de aburrimiento. La chispa era un sitio donde poder combatirla, reunirte con paisanos, socializar y conversar con las personas que han estado viniendo a las actividades que hemos hecho.....Por todo ello y en nombre de todos nosotros...

MUCHAS GRACIAS FERNANDO !!!!



José Miguel Rodríguez

AQUÍ NUESTRO MENÚ
ESCANEANDO EL QR



PLAZA
RECONSTRUCCIÓN

mesón
El Vasallo

El Vasallo

NUESTROS HORARIOS

Todos los días

09:00 - 16:00

19:30 - 00:00



Teléfono: 608 564 256

🌟🎄 ¡Llega el primer Concurso de Decoración de Fachadas y Balcones Navideños de nuestra comarca! 🎄🌟

Este año queremos llenar nuestras calles de luz, magia y espíritu navideño... ¡y tú puedes ser protagonista! 🏠.

¡Es hora de sacar vuestra creatividad y poner manos a la obra! 🧑🌟

🎁 ¿Qué se valorará?

- 🌟 La creatividad: ¡sácale chispa a tu imaginación! 💡
- 🌟 La originalidad: que todos digan "¡Wow, nunca había visto algo así!" 😄
- 🌟 El uso de luces y elementos navideños: cuanto más brillante, mejor 🌟
- 🌟 La armonía del conjunto: que todo encaje y sea bonito a la vista 🎵
- 🌟 El encanto y la magia que aporte a nuestras calles y que contagie sonrisas 🎁
- 🌟 **¡Y un punto extra si conseguís sorprendernos!** 😱

Ya puedes empezar a imaginar tu balcón o fachada convertido en un rinconcito lleno de ilusión. ¡Haz que tu casa brille y comparta alegría con todo el pueblo y la comarca! 🌟

🏆 ¿Quién será el pueblo más brillante?

¿Será **Beamud, Huélamo, Las Majadas, Tragacete, Valdemeca o Vega del Codorno** quien gane el premio? 😊 ¡Que empiece la competición amistosa y luminosa!

 **Inscripciones:** hasta el 27 de diciembre (inclusive).

 **Para participar:** envíanos nombre, domicilio de la casa decorada y foto de tu obra maestra a losmaestrosfundacion@gmail.com con el asunto: Concurso decoración navideña 2025

👁️ **Visita del jurado:** de manera inesperada desde el 28 de diciembre al 03 de enero.

🏆 **Premio:** cena para cuatro personas en el Mesón El Vasallo (Tragacete) 🎁

📢 El ganador se hará público el día 5 de enero a través de nuestro **Instagram**.

🎄 *¡Participa, diviértete y forma parte de esta nueva tradición navideña!*

FUNDACIÓN ANTONIO PÉREZ

Ronda de Julián Romero 20, 16001. Cuenca Telf. 969 230 619

<https://fundacionantonioperez.com/>

Cuenca

- El Temperamento y la Calma. Amelia Moreno hasta el 7 de diciembre de 2025.
- Lucebert, Poesía Arte y Pintura de un artista revolucionario hasta el 25 de enero de 2026.
- DEL NEO AL POP | ALEJANDRO PUENTE | CANDELARIA TRAVERSO hasta el 15 de febrero de 2026.

San Clemente

- III Premio Internacional de Grabado de CLM. San Clemente hasta el 11 de enero 2026.

Huete

- Tradición y fiesta en la tierra de Cervantes hasta el 15 de febrero del 2026.
- South Gaza, Shadi Ismael hasta el 15 de febrero del 2026.

Teatro Auditorio de Cuenca

Paseo del Huécar s/n 16001 Cuenca Tel.: 969 232 797

- 02 DIC 20:30h - Carlos Viñas, María Reis & Samuel Tirado
- 04 DIC 20:30h - La hoguera de las maravillas
- 06 DIC 19:30h - Inmagic. Descubre la nueva magia
- 09 DIC 20:30h - Javier Caruda – Fagot 360°
- 10 DIC 18:00h - Caperucita. Lo que nunca se contó
- 11 DIC 20:30h - Nino Bravo: Libre, el musical
- 13 DIC 18:00h - La bruja Rechinadientes
- 18 DIC 20:30h - La Zambomba Flamenca. 3ª Edición. 2025
- 19 DIC 21:00h - Las Migas. Flamenco con mirada contemporánea
- 23 DIC 20:30h - Gran Circo Acrobático de China
- 28 DIC 20:30h - Swing Navidad
- 30 DIC 20:30h - Concierto de Navidad

Vega del Codorno

- 20 de diciembre a las 18:00 h- Belén viviente desde 1967



ESCAPADAS TURÍSTICAS

• UCLÉS

Uclés es un pequeño municipio, cuyo origen se remonta a la prehistoria, en el que han quedado huellas de un pasado romano, visigodo, árabe y cristiano.

La primera impresión de Uclés es la que contemplamos desde el cerro del Portillo, donde podemos admirar enfrente el altozano monumental, con una serie de edificaciones que permiten revivir la historia. A la izquierda, en el norte, el Monasterio coronando el conjunto, al que siguen las torres del Pontido y el Palomar, unidas por un puente y un lienzo de muralla y al sur, la torre Albarrana. A los pies del conjunto está la muralla, que sigue un trazado en diente de sierra, y debajo de ésta, la huerta cercada con una tapia y atravesada por el río Bedija, en cuya orilla aún queda un molino. Al norte se ven edificaciones de la localidad que se extiende por la ladera este del monasterio.

La riqueza histórica, la tranquilidad de su entorno natural y la acogida de sus gentes, hacen que nuestro pueblo tenga un encanto especial, que incitan al viajero a recorrer sus calles, disfrutar de su gastronomía y alojarse en los establecimientos locales, teniendo como colofón la visita al monasterio.





El Monasterio de Uclés

El Monasterio de Uclés, sede histórica de la Orden de Santiago, se asienta sobre el cerro a cuyos pies se encuentra el pueblo. Este lugar fue primitivamente un antiguo castro celtibérico, después una alcazaba árabe y tras la Reconquista se convirtió en la sede “caput ordinis” de la Orden de Santiago. La obra del nuevo convento comenzó el 7 de mayo de 1.529, reinando Carlos V y concluyó en 1.735 durante el reinado de Felipe V, tras 206 años de construcción.

El edificio es de planta cuadrada con un patio central y muestra tres estilos arquitectónicos distintos: plateresco, herreriano y churrigueresco.

En la fachada del levante, el refectorio o “Sala Grande” y la sacristía se construyeron entre 1.529-1.550, siendo un exponente del estilo plateresco conquense donde se puede ver la huella de Andrés de Valdelvira. En la Sala Grande es digno de mencionar el rico artesonado con casetones octogonales y efigies de caballeros, tallado en madera de pino.

La iglesia se realiza gracias al impulso del rey Felipe II, de estilo herreriano puro. Entre los diversos arquitectos que participan en el proyecto y dirección destaca el conquense Francisco de Mora, quien dirigió las obras desde 1.587 a 1.609. El retablo del altar mayor fue obra de Francisco García Dardero (el actual es una réplica del original) y está presidido por un cuadro obra de Francisco de Ricci, pintor de cámara de Felipe IV (1.670), representando a Santiago en la batalla de Clavijo.

Un recorrido por el pueblo

El conjunto urbano es el típico de una medida que crece a los pies de la alcazaba, desarrollado en torno a la plaza de Pelayo Quintero, extendiéndose el casco urbano hasta la actual calle de la Trinidad, en la que estaba la primera muralla. Esta villa vieja se quedó pequeña y en el siglo XVI fue necesario construir un segundo cinturón al que pertenece la Puerta del Agua. Existían además otras cinco puertas: Herrería, Alcantarilla, el Postigo, San Pedro y Sicuendes.

El centro de la población es la Plaza de Pelayo Quintero, que debe su nombre al que fue ilustre y cronista oficial de la villa a principios del siglo XX. En esta plaza está la remodelada iglesia de Santa María, al parecer construida en su momento sobre una antigua mezquita, así como también el Ayuntamiento, del S. XVII, con un pórtico de tres columnas de granito, arcos de medio punto y balcón corrido.

Bajando por la calle de las Angustias, a la izquierda está el edificio del Pósito, del siglo XVI, del que solo quedan sus muros y un escudo en ángulo y, a la derecha, se encuentra la Casa Palacio de los Fernández y Contreras (hoy establecimiento hotelero), del S. XVI, en la que, al parecer, vivió D. Alonso de Ercilla, autor de la Araucana, de 1574 a 1577.

Al final de la calle está la llamada Puerta del Agua, con un arco del S. XVI rematado por un escudo borbónico en su parte central. Frente a esta puerta está la Fuente de los cinco caños, que en 1903, bajo el reinado de Alfonso XIII, fue remodelada. La pila, en la que se vierte el agua es de una sola pieza y rematada con tres jarrones y una placa conmemorativa, tiene además canales perimetrales y un abrevadero.

Volviendo hacia el pueblo, está la plaza del Conde de Cedillo, donde se encontraba la casa de los Pareja, de la que queda la puerta de entrada y dos escudos.

A continuación, y siguiendo por la calle de Isabel I de Castilla, antigua calle de Baldosería, hay una hermosa fachada de piedra del S. XVI, con el escudo de la familia de los Torres y enfrente el de los Cárdenas y Velázquez. Otros escudos de apellidos ilustres, como Los Parada o los Ressa se pueden ver en el entorno de la plaza.



El castillo y las murallas

En el recinto amurallado se aprecian varias etapas. Se conservan restos de la época romana en las cercanías del puente de las Tenerías, en forma de cubos de unos 4 m de altura en la cara exterior y 1 m. en el interior. De época medieval se conserva una larga muralla de sillarejo, que se extiende hacia el sur, en forma de diente de sierra, de una altura de unos 4 m. terminando en la puerta de Sicuendes. Desde allí, la muralla se cierra hacia el castillo con otro lienzo de muralla árabe.

Al oeste de esta muralla de diente de sierra se conserva en muy buen estado un segundo cinturón del siglo XVI del que formaba parte la Puerta del Agua y las otras puertas anteriormente mencionadas.

Junto a las torres del Homenaje y de la Plata se encuentran los restos de las caballerizas del monasterio, en cuya puerta de acceso hay unos sillares procedentes de la cercana ciudad romana de Segóbriga.

El castillo de Albar Llana es de origen árabe. Es una construcción de sillarejo y sillar en las esquinas que se alarga de norte a sur. De las siete torres que parecen ser la fortaleza quedan tres en pie. Frente al monasterio está la torre del Homenaje unida mediante un puente con la torre de la Plata y hacia el sur se extiende un lienzo de muralla bien conservado hasta la torre Albarrana.

TE PUEDE INTERESAR

El Hosquillo tiene como habitantes a numerosos animales, entre los que podemos encontrar gran diversidad de aves. También presenta buenas poblaciones de especies cinegéticas como ciervos, corzos, gamos, muflones y cabras monteses. Además, alberga una especie en peligro de extinción, verdadero emblema del Parque, el oso pardo.

Precisamente, Félix Rodríguez de la Fuente dedicó a los osos de El Hosquillo el primer documental sobre la fauna de España de su aclamada serie El Hombre y la Tierra.

PARQUE CINEGÉTICO

EL HOSQUILLO (CUENCA)

ACTIVIDADES EN ESPACIOS NATURALES QUE QUEDARÁN EN UN LUGAR DE TU VIDA

EL HOSQUILLO

El Centro se encuentra en el valle de El Hosquillo, en la cuenca alta del Río Escabas. Se accede desde la carretera forestal que une la localidad de Las Majadas con las de Poyatos y Vega del Codorno, a través de un desvío señalizado localizado a 7,5 Km. de aquélla.

- **Contacto**

+34 648 586 459

reservas@parqueelhosquillo.com

Carretera de Las Majadas al Hosquillo s/n,
16142 Cuenca

- **Atención telefónica**

Mañanas: de lunes a viernes, de 9 a 14 h.

Tardes: de martes a viernes, de 17 a 20 h.

Sábados: de 8 a 16 h.

Domingos sin atención telefónica

<http://www.parqueelhosquillo.com/reservas/>

CENTRO DE RECEPCIÓN DE VISITANTES DEL PARQUE NATURAL DE LA SERRANÍA

Tragacete

El Centro se encuentra en la localidad de Tragacete, con dirección en la Travesía de San Felipe, n° 2. Telf.969247843 – 68022183

Horarios:

- Marzo, abril, mayo, septiembre, octubre y noviembre

Sábado: 10:30 h a 14:30 h/15:30 h a 18:30 h

Domingo: 10:00 h a 15:00 h

- Junio, julio y agosto

Viernes a domingo: 10:00 h a 14:00 h/16:00 h a 19:00 h

Uña

Se encuentra ubicado en la parte suroeste del Parque Natural, en el casco urbano de la localidad de Uña, entre los caminos de Rincón de Uña y Camino del Chorrillo y frente a la laguna de Uña. Se ubica en el itinerario del sendero P.N.S.C.-S04 "El Escalerón y La Raya" (PR-CU37)

Horarios:

- Marzo, abril, mayo, septiembre, octubre y noviembre

Sábado: 09:30 h a 14:00 h/16:00 h a 18:30 h

Domingo: 09:00 h a 14:30 h

- Junio, julio y agosto

Viernes a domingo: 09:30 h a 14:00 h/16:30 h a 19:00 h

Valdemeca

C) Prado s/n 16152 Valdemeca Cuenca

Horarios:

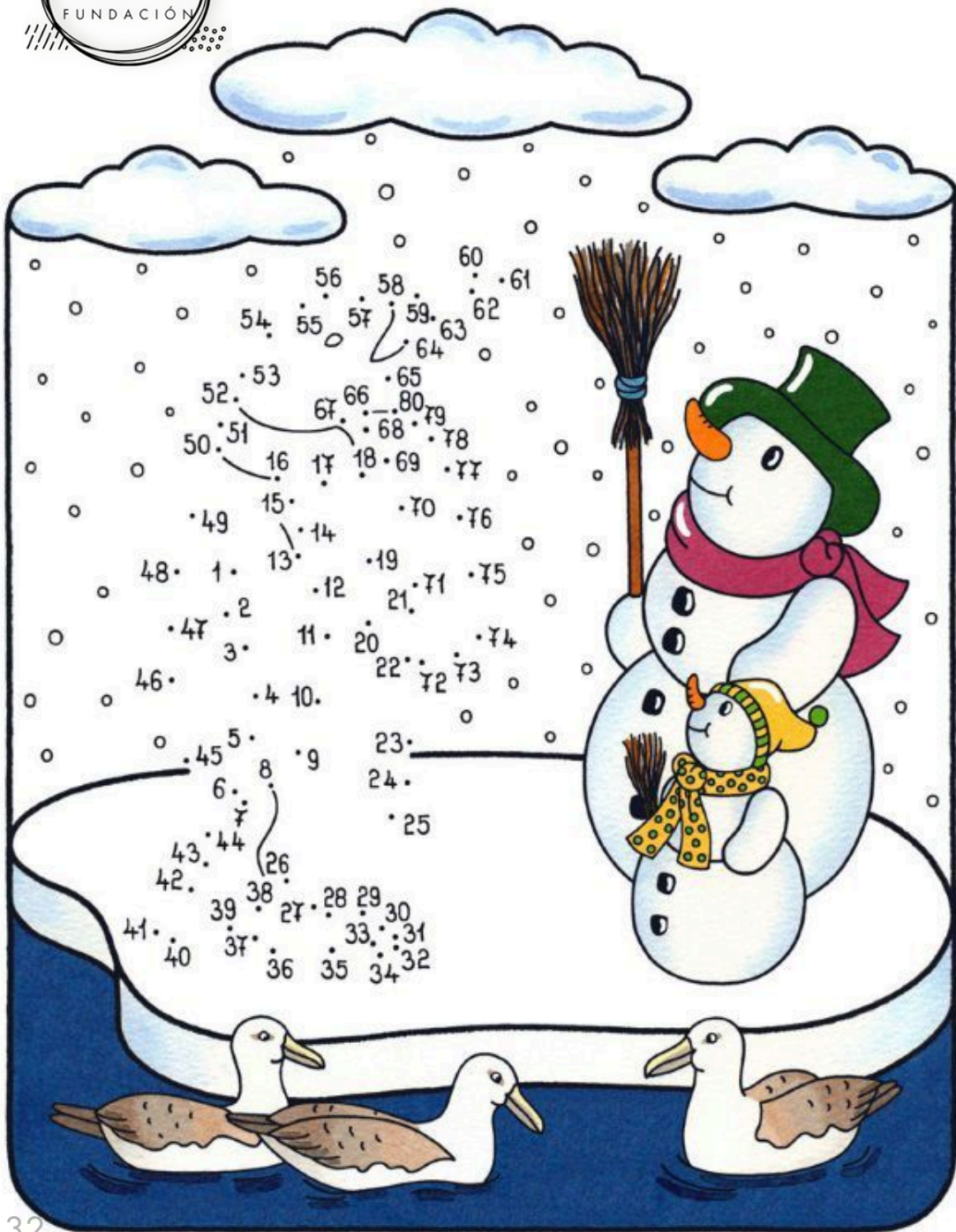
- Marzo, abril, mayo, septiembre, octubre, noviembre y diciembre.

Sábado: 10:00 h a 14:30 h/15:30 h a 18:30 h

Domingo: 10:00 h a 15:00 h

- Junio, julio y agosto

Sábado a domingo: 10:00 h a 14:00 h/16:00 h a 19:00 h



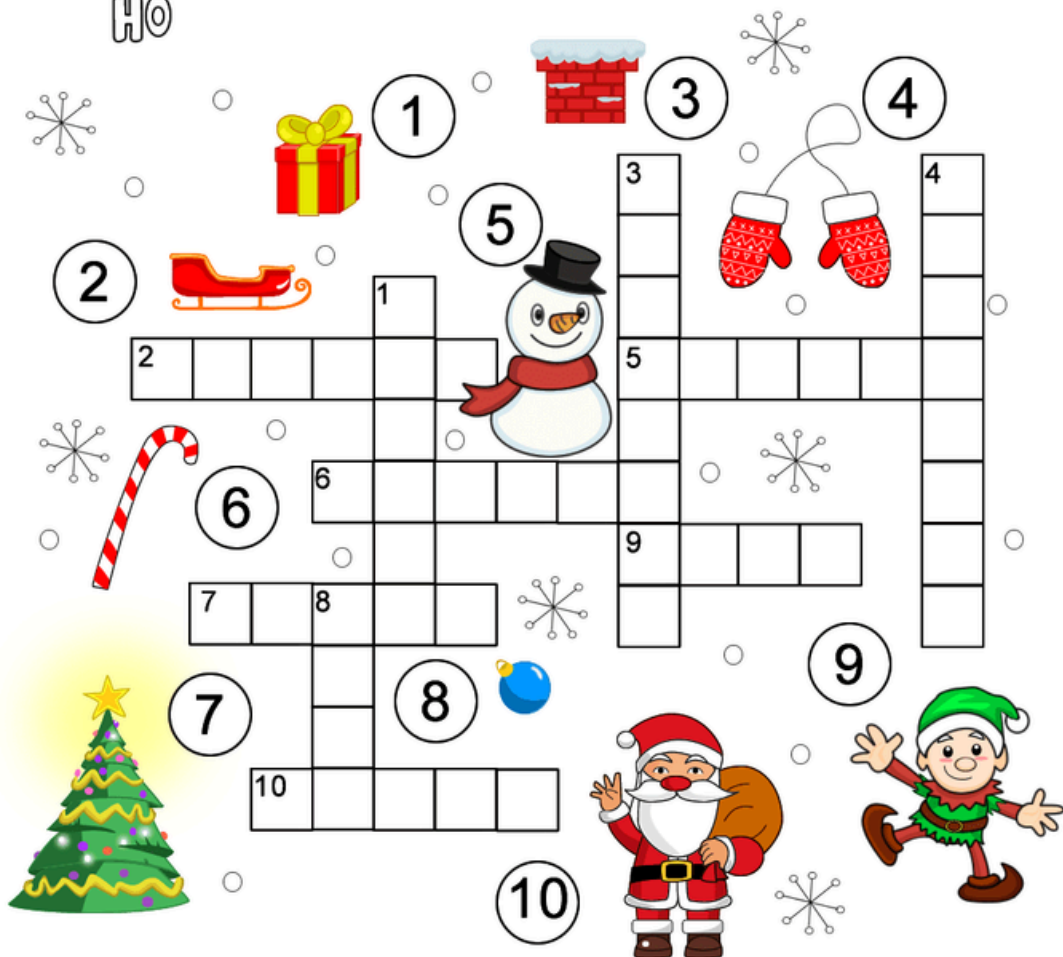
PASATIEMPOS NUMÉRICO

5	3			7				
6			1	9	5			
	9	8					6	
8				6				3
4			8		3			1
7				2				6
	6					2	8	
			4	1	9			5
				8			7	9

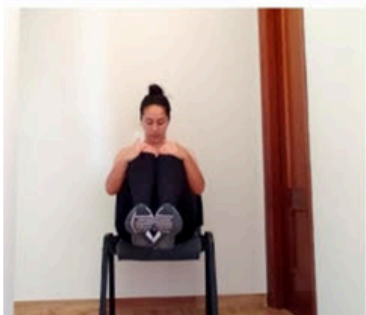


Coloca cada palabra en el número del crucigrama que corresponda..

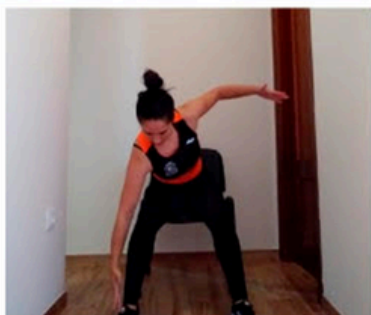
HO
HO FELIZ NAVIDAD
HO



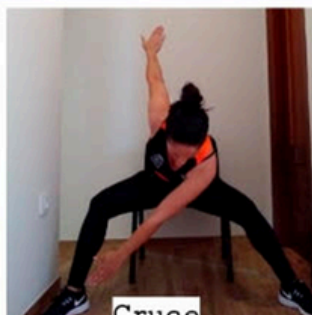
Todo 20/3 rep



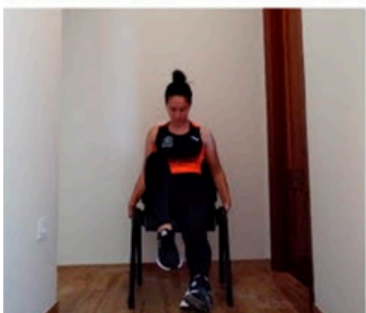
Rodilla frente



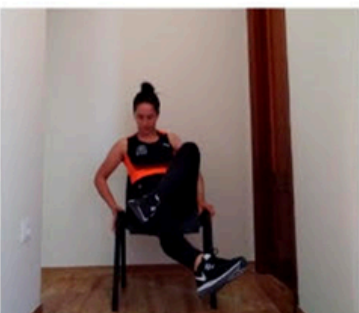
Toco tobillos



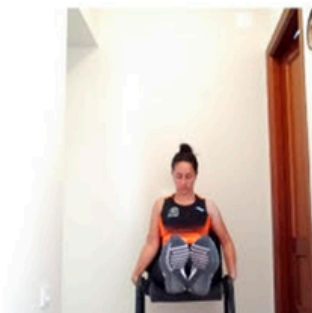
Cruce
contrario



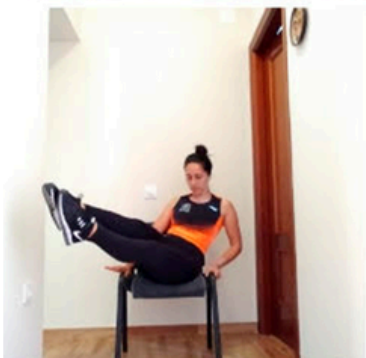
1 pecho/estiro



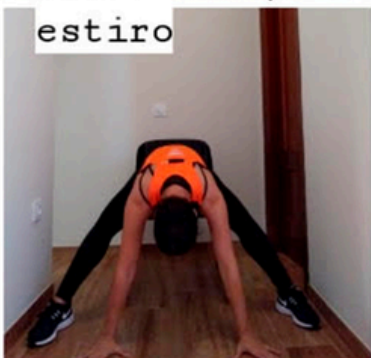
Cruce lado/
estiro



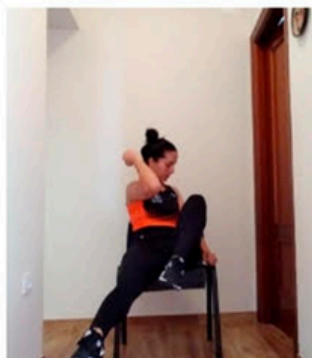
Estiradas



Estiradas lado

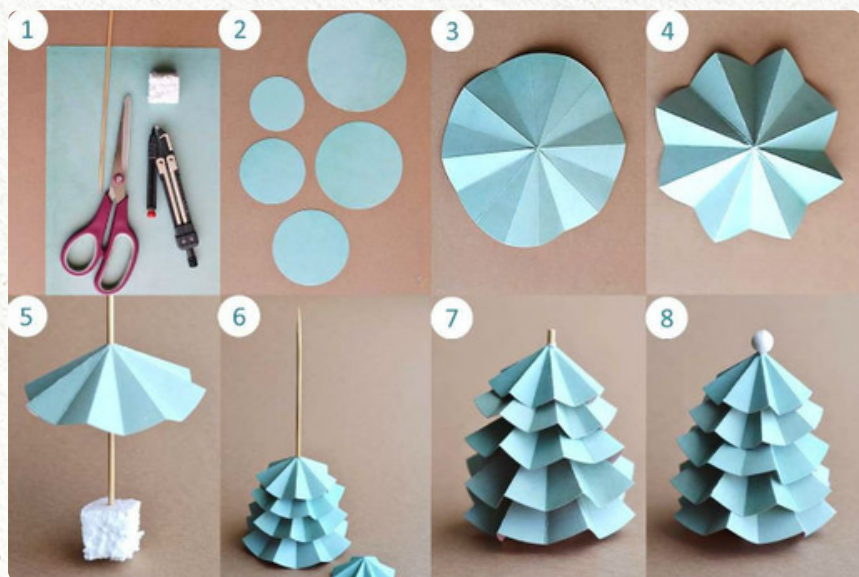
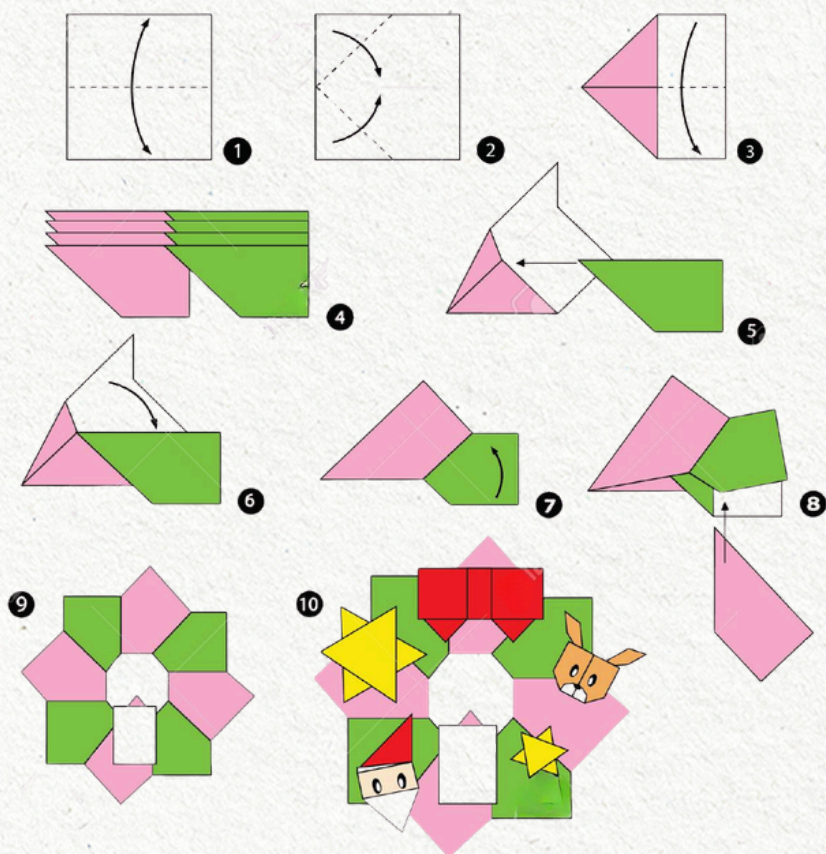


Subo/bajo



Codo/rodilla

ORIGAMIS



CUANDO CANTA LA GARLOCHA: EL CONOCIMIENTO TRADICIONAL SOBRE LA NATURALEZA.

(Autor: **José Fajardo Rodríguez**).

Durante 25 años, José Fajardo ha recorrido miles de kilómetros buscando y entrevistando a cerca de mil hombres y mujeres, custodios de saberes y conocimientos tradicionales al borde de la extinción. En palabras de Alonso Verde, prologuista y compañero de las correrías de Fajardo, han trasegado “sierras, collaos, vallejos, cañadas, lagunas, lavajos, vegas y muchos de los pueblos, cortijos, quinterías y aldeas de las cinco provincias de Castilla-La Mancha”.



Cuando canta la Garlocha recopila algunas de las historias que han ido surgiendo durante estos años, distribuidas a lo largo del ciclo solar y natural de las estaciones. Es un homenaje a todas esas personas sencillas que han habitado y habitan nuestros campos, aldeas y pueblos. Personas que tienen un conocimiento muy profundo de su entorno.

Este libro reivindica la dignidad de la cultura rural y su valor como conocimiento acumulado durante siglos, dinámico y capaz de solucionar nuestras necesidades a lo largo de generaciones, con sus grandezas y sus miserias, con sus capacidades y limitaciones. Ni debemos ni podemos olvidar las antiguas relaciones entre el ser humano y su medio. Hay que retomar la solidaridad, el respeto y eliminar el ansia por el beneficio económico a toda costa.

Dicen que si una persona tiene una manzana y se la da a otra, uno de los dos gana la manzana y el otro la pierde, pero no es así en el caso de la cultura. Si una persona sabe hacer pleita y enseña a otra, el que sabía hacerla conserva su conocimiento, que ahora es compartido, y el que no sabía hacerla se enriquece.

Colaboran y enriquecen el libro, Aneta Tarmokas con sus ilustraciones a partir de grabados y, entre otros, Carmen Fuentes Escribano y Ricardo Beléndez, autores de excelentes fotografías que retratan con gran sensibilidad la naturaleza.

SERVICIOS EN “LA COMARCA”

• TRAGACETE

AYUNTAMIENTO, teléfono: 969 28 90 02

Página web: www.tragacete.es

Horario al ciudadano: lunes a viernes 9:00 h a 14:00 h.

CENTRO DE TURISMO, teléfono: 969 28 90 76

Horario al ciudadano: lunes a viernes 9:00 h a 14:00 h.

CENTRO DE SALUD, teléfono: 969 28 90 62. Horario 24 h.

Horario consultas: de Lunes a Viernes de 9:00 h a 14:00 h.

UNICAIA, teléfono: 969 28 90 24

Horario: lunes a viernes de 9:00 h a 14:00 h

FARMACIA TRAGACETE, telf.: 969 289 985

Horario atención al cliente:

Lunes a viernes: Mañanas 10:00 h a 14:00 h / Tardes 17:00 h a 19:00 h.

SERVICIOS SOCIALES (Área de Villalba de la Sierra) Telf.: 969 281 389

PELUQUERÍA ESTÉTICA UNISEX telf. 639 464 093. *Cita previa*

ASOCIACIÓN DE JUBILADOS: (Preguntar en Ayuntamiento).

ASOCIACIÓN DE MUJERES: (Preguntar en Ayuntamiento).

ASOCIACIÓN DE JUVENIL: Carmen Cardo. Telf. 622 666 868. *Cuota anual 10 €*

COLEGIO CRA. MIGUEL DELIBES. Telf.: 969 289 055

GASOLINERA REPSOL telf.: 969 289 051

Horario lunes a sábado de 9:00 h a 14:00 h / 16:00 h a 20:00 h. Domingo 9:00 h a 14:00 h

SALA DE TELETRABAJO horario de lunes a viernes de 8:00 h a 15:00 h. *(bajo demanda)*

AGENTES MEDIOAMBIENTALES

Centro operativo 969 17 77 00 / 648 58 61 39

coordinacio-agentes-cu@jccm.es amedioambientalestragacete@jccm.es

PARROQUIA telf.: 969 289 022 *(Horario de misa: domingo a las 12:15 h).*

BIBLIOTECA horario martes y jueves 16:00 h a 19:30 h

CONCILIACIÓN FAMILIAR (edad máxima 16 años) - *lunes a viernes, horario 16:00 h a 20:00 h*

SUPERMERCADO TRADYS lunes a sábado de 09:30 h a 13:30 h. Domingos cerrado.

CARNICERÍA CASA CATALINO Tel: 635 848 686

Horario: lunes a sábado de 10:00 h a 14:00 h / 17:00 h a 20:00 h.

(lunes y miércoles tarde cerrado) Domingo CERRADO

• VEGA DEL CODORNO

AYUNTAMIENTO telf.: 969 28 32 51

Horario al ciudadano: lunes 17:00 h a 20:00 h / jueves 9:00 h a 14:00 h

BOTIQUÍN jueves y viernes

CONSULTORIO MÉDICO lunes y jueves horario 11:30 h a 13:45 h

MISA domingo

SUPERMERCADO TRADYS telf.: 969 283 242 Horario lunes a sábado:

de 09:00 h a 14:00 h

ASOCIACIÓN DE JUBILADOS telf. 639 020 981. Presidente: Emeterio Cardo

• HUÉLAMO

AYUNTAMIENTO telf.: 969 289 101 aytohuelamo@gmail.com

Horario al ciudadano martes y miércoles 9:00 h a 14:00 h / viernes 12:00 h a 14:00 h.

BOTIQUÍN miércoles.

CONSULTORIO MÉDICO lunes horario 9:15 h a 11:45 h/ miércoles 11:00 h a 14:00 h.

COLMADITO DE ANA Telf. 638 136 387.

ASOCIACIÓN DE JUBILADOS Telf. 647 376 190 Pedro La Hoz Hernández López

ASOCIACIÓN DE MUJERES Telf. 676 125 030 Nuria Vegara Palencia

ASOCIACIÓN DE VIRGEN DEL PILAR Telf. 664 739 671 Rocío Lopez Merchant
virgenrosario.huelamo@gmail.com

CLUB DEPORTIVO DE HUÉLAMO Telf. 686 889 324 Ricardo Olmos Palencia
(para todo el mundo)

• VALDEMECA

AYUNTAMIENTO Telf. 969 286 226

Horario al ciudadano: lunes y jueves 17:00 h a 19:00 h / miércoles 9:00 h a 14:00 h

BOTIQUÍN miércoles

CONSULTORIO MÉDICO miércoles horario 9:30 h a 11:00 h aprox. ESPACIO40.

ARTE Y VINO Telf. 600 841 408 Pequeña tienda de productos gourmet, catas de vino y exposiciones temporales de arte contemporáneo.

COMESTIBLES CONSUELO Telf. 659 81 76 12

• BEAMUD

AYUNTAMIENTO telf.: 969 14 00 48, Horario al ciudadano: martes 17:30 h a 20:00 h
viernes 9:30 h a 12:00 h

BOTIQUÍN viernes

CONSULTORIO MÉDICO jueves horario 9:15 h a 11:00 h aprox.

• LAS MAJADAS

AYUNTAMIENTO telf.: 969 283 061

Horario al ciudadano lunes, martes y jueves 9:00 h a 14:00 h

ULTRAMARINOS MARI: 10:00 h a 15:00 h de Lunes a Sábado.

FARMACIA: telf.: 969 283 086

OTROS SERVICIOS

RURALDENT

Odontóloga rural: Con la intención de cubrir las necesidades odontológicas de las personas con dificultades para acudir al dentista en pueblos con altos niveles de despoblación de la provincia de Cuenca, nace Ruraldent Móvil. Para los pacientes que necesiten servicios odontológicos se les recogerá con una furgoneta que les desplazará desde su casa a la clínica. Se le realiza el tratamiento que requiera cada paciente, y una vez terminado, se les volverá a llevar a casa.

Raquel Pardo Guijarro Telf. 678 284 755 / 646 434 196.

VETERINARIO

Alicia Sánchez Bustos. Veterinaria especialista en pequeños rumiantes. Vacunas y desparasitaciones a domicilio de animales de compañía. Horario de atención telefónica de lunes a viernes, por la tarde.

Avisos al teléfono 639 958 277

TAXI RURAL

Santiago González. Telf.: 680 258 601. Contamos con un vehículo de siete plazas. Las rutas que cubrimos son: Sierra de Albarracín, Sierra de Cuenca, Cuenca capital (estación del Ave) Otras provincias; Madrid, Barcelona, Valencia...

CUARTEL DE LA GUARDIA CIVIL

Puesto de Villalba de la Sierra: telf.: 969 281 010

Puesto de Beteta:telf.: 969 318 008

Puesto de Cañete: telf.: 969 346 002

FARMACIAS DE GUARDIA MES DE DICIEMBRE

(LUNES 10:00 h A LUNES 10:00 h)

- **SALVACAÑETE**: 03/12 a 10/12 y 17/12 al 24/12. Telf.:969 357 129
- **TRAGACETE**: 08/12 al 15/12 y 31/12. Telf.:969 289 985
- **LAS MAJADAS**: 09/12 al 12/12. Telf.:969 283 308
- **PUENTE DE VADILLOS**: 15/12 al 22/12. Telf.:969 313 123
- **CAÑETE**: 03/12 y 10/10 al 17/12 y 24/12. Telf.:969 346 003
- **BETETA**: 01/12 y 22/12 al 29/12. Telf.:969 318 250
- **VILLALBA DE LA SIERRA**: 01/12 al 08/12 y 15/12 al 22/12. Telf.:969 281 007

¿Quieres poner en marcha tu propio negocio?

¿Quieres impulsar el que ya tienes?

Si tienes una idea de negocio en zona rural y necesitas ayuda para llevarla a cabo, cuenta con nosotros.

Te acompañamos desde el minuto uno y durante todo el proceso. Crecemos a tu lado

Te informamos

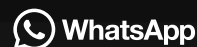
Susana Muñoz
638108789



NUEVO CANAL DE INFORMACIÓN



Fundación Los Maestros
Canal de WhatsApp



Escanea este código QR con la cámara para ver o seguir este canal.

Te invitamos a seguir nuestro **NUEVO** canal informativo, para muchas más novedades...

BIBLIOBÚS CUENCA:

Un bibliobús o biblioteca móvil es una biblioteca pública que ofrece los mismos servicios que una biblioteca de carácter fijo excepto la consulta en sala de los documentos. Los bibliobuses dependientes de la Junta de Castilla-La Mancha ofrecen servicio de préstamos de libros, revistas y material multimedia, acceso público a Internet vía satélite, información y referencia bibliográfica y actividades de formación de usuarios, así como de fomento de la lectura. Además, es posible reservar fondos vía telefónica y por correo electrónico para su entrega en la siguiente parada.

Contacto: Correo: bibliotecas.movilesCLM@jccm.es - Carolina: telf.: 680 220 953

SERVICIO DE AUTOBUSES **Lunes a Viernes**



Horario de mañana:

- Vega del Codorno: 06:30 horas
- Tragacete: 06:45 horas
- Huélamo: 07:00 horas
- La Toba: 07:10 horas
- Uña: 07:20 horas
- Villalba de la Sierra: 07:50 horas
- Cuenca: 08:15 horas

Horario de Tarde:

- Cuenca: 14:20 horas
- Villalba de la Sierra: 14:45 horas
- Uña: 15:00 horas
- La Toba: 15:10 horas
- Huélamo: 15:30 horas
- Tragacete: 15:45 horas
- Vega del Codorno: 16:00 horas



SUBVENCIONES Y LICITACIONES

Desde la Fundación “Los Maestros”, queremos ayudar a entidades públicas, organismos dedicados a la gestión de subvenciones y sobre todo a los habitantes de nuestra región a que conozcáis, un poco mejor y de forma más clara, las ayudas y subvenciones de las que nos podemos beneficiar en nuestro día a día.

Cuáles son algunas de las convocatorias de subvenciones y ayudas más interesantes que podemos encontrar abiertas este mes, te lo contamos a continuación...

- Ayudas a personas dependientes y con discapacidad.
- Ayudas para autónomos en Castilla - La Mancha
 -  • Hasta 1.200€ al mes para favorecer la Conciliación Familiar.
 - 6.600€ para fomentar el Relevé Generacional.
 - Hasta 3.000€ para pagar las cuotas de un Autónomo Colaborador.
 - Hasta 9.000€ por contratar Trabajadores Indefinidos.
- Servicio Provincial de Comida a Domicilio
Diputación de Cuenca
 -  Mayores de 65 años
 -  Periodo abierto hasta 2025
- Subvenciones para la realización de acciones de formación en capacidades digitales.

Contáctanos



638 108 789
969 874 306

→ Ayudas a la adquisición de viviendas en propiedad, hasta 10.800€ con límite del 20%.

 Jóvenes

 Plan Estatal Viviendas 2022-2025

→ Ayuda a la rehabilitación energética en Castilla - La Mancha.

 Pree 5000

 En municipios de menos de 5.000 habitantes

→ Ayuda a personas mayores

→ Ayudas para víctimas de violencia de género.

→ Ayudas para incentivar la contratación indefinida.

 Hasta 30/11/2025

→ Subvenciones dirigidas al aumento de la oferta rural en núcleos de población en riesgo, intensa o extrema despoblación.

 Hasta 28/11/2025

→ Ayudas para mitigar los daños por ataques de lobos y aves a ganado doméstico.

 Ganaderos/as

 3 meses desde el ataque.

→ Becas al estudio en Castilla La Mancha.

 (2025/2026)

→ Ayudas para la adecuación y accesibilidad de la vivienda, ya sea por dependencia o discapacidad, tanto en interior como en exterior.

 Hasta agotar fondos

→ Ayudas al transporte, tren de cercanías, media distancia, AVE hasta un 50% de descuento. Abono transporte público por carretera. Subvenciones del 50% en líneas regulares de la comunidad autónoma y al convenio de transporte de Castilla - La Mancha con la Comunidad de Madrid.

→ Ayuda a las familias de Castilla - La Mancha. Plan Cuida. Apoyo post-adopción, talleres, psicólogos.

 Ayuda a familias numerosas

 Familias con hijos, educación, crianza, mediación, orientación e intervención familiar

→ Ayudas para la contratación inicial indefinida y para la transformación en contratos por tiempo indefinido de contratos temporales de personas.

 Trabajadoras con discapacidad

 Hasta 30/11/2025

→ Ayuda al carne de conducir.
Hasta 600€ a través de FUNDAE

→ Complemento para titulares de pensión no contributiva que residan en una vivienda alquilada.

 (2025/2026)

FOTO: **NORA CRISTINA ABENDAÑO**
(TURISTA ARGENTINA DE PASEO
POR "TRAGACETE")



Los
Maestros
FUNDACIÓN