

Foto: Diego Sánchez Cardo

Llévatela
GRATIS

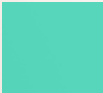
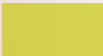
Los
Maestros
FUNDACIÓN

Febrero 2026 - N° 34

TU COMARCA

ÍNDICE

TU COMARCA
FUNDACIÓN LOS MAESTROS

	Fundación Los Maestros os informa.	4
	Notas, relatos de vecinos de La Comarca. Nuestros mayores. Nuestra historia. Camino Pétreo de San Blas; Hablar como en "Vega del Codorno"; Botánica; Fauna y mucho más.	5
	¿Sabías que?	12
	Tradiciones y costumbres Nuestros vecinos de La Comarca Oficios con tradición: Artesanía tradicional para la cetrería.	14
	Sabores frescos de La Comarca Rollos de San Blas.	18
	Gusanillo cultural La Mogorrita	20
	Ocio y cultura. Fundación "Antonio Pérez"; Teatro Auditorio de Cuenca; Escapadas turísticas: "La Cierva"; Pasatiempos; Recomendaciones Literarias: "Indigentes".	24
	Servicios en "La Comarca"	36

FEBRERO 2026

SAN BLAS ERA UN MÉDICO.

Entre las muchas curaciones más o menos milagrosas que se le atribuyen figura el rescate de un niño que se estaba ahogando con una espina de pescado que se le había atravesado en la garganta.

La madre, desesperada, lo llevó al santo, que le hizo tragar una gran pieza de miga de pan. El pan bajó por su garganta e hizo que la espina de pescado se deslizara hacia abajo, salvándole la vida al joven.

Este es probablemente el origen de la atribución al santo del patronazgo de las enfermedades de la garganta.



<https://www.holyart.es/blog/santos-y-beatos/san-blas>



Fotografías y reportaje de Botánica: **César Cardo.**

Fauna: **Guillermo Costas.**

Receta: **www.directoalpaladar.com**

Maquetación y fotografía: **José Ignacio E. Moulia.**

Notas y Relatos: **Pilar Muñoz, Ana Maeso,**

José Miguel Rodríguez, Nuria Cardo.

FUNDACIÓN LOS MAESTROS OS INFORMA:

Desde **La Fundación los Maestros** pretendemos que nuestros orígenes no se olviden y nuestras raíces no se pierdan.

Este mes de **febrero es San Blas**; uno de los santos más queridos en nuestra comarca. El protector de las enfermedades de garganta.

Queremos que nuestras tradiciones no se pierdan y vamos a intentar recuperarlas como antes, con la misma ilusión de cuando nuestro pueblo se reunía para hacer los rollos en los distintos hornos que había y se iba a misa a bendecirlos.

San Blas se sigue celebrando, pero hemos querido hacerlo a lo grande. Con sorteos de aportaciones hechas de negocios de la comarca y alrededores y de empresas que se encuentran en nuestra provincia.

Campeonato de mus y de frontón tan característico en Tragacete y con un concurso de gachas hecho por los paisanos con la colaboración del Ayuntamiento de Tragacete.

Damos las gracias por vuestra colaboración a paisanos y donantes y os esperamos con ilusión los próximos años.

Sigamos recuperando nuestra herencia cultural y que no se olviden nuestros pueblos.



Nuria Cardo García

"NUESTROS MAYORES. NUESTRA HISTORIA" QUE NO SE APAGUE SU VOZ

CAMINO PÉTREO DE SAN BLAS

Cuenta una antigua leyenda, que en el camino de San Blas había una hermosa princesa que vivía en un castillo, desde donde dominaba todo lo que a lo largo del recorrido se encontraba. Era respetada por todos sus súbditos, los habitantes de la villa, incluso las aves y fieras del monte, se volvían mansas, cuando se cruzaban por el camino.

Cueva La Loca

Todo cambió cuando se enamoró del joven sacerdote que había llegado a la villa, que al final se convirtió en un amor correspondido. A pesar de mantener en secreto su pasión amorosa, una noche, una terrible tormenta le trajo la maldición: todo donde posaba su mirada se convertía en piedra.

El primero fue su gran amor, de ahí vienen los nombres de parajes como la Cocinilla del Cura, y la Peña del Fraile. Después fueron convirtiéndose en piedra sus súbditos y todos los animales, que empezaron a temerla.



Ella, consciente de su poder, sumida en un gran dolor, abandonó su castillo y se refugió en una cueva, de donde sólo salía de noche para no cruzarse con ningún ser vivo. Probablemente muriera en esa cueva o abandonara el lugar, el caso que desde entonces nadie volvió a verla.

Tampoco entró nadie en esa cueva a la que empezaron a llamar la Cueva de la Loca, y con ese nombre ha llegado hasta nuestros días.

Cuando vayas a pasear por el Camino de San Blas, no tengas miedo, sólo son personas y animales petrificados durante siglos y siglos que cuidan el sendero y vigilan tus pasos.

Eso sí, sólo aparecen cuando echas a volar tu imaginación, no hay que darle más vueltas.



Pilar Muñoz

<https://joyadelaserrania.blogspot.com/>

Hablar como en Vega del Codorno

Cuando alguien se enfada entre insultos y amenazas hay un conglomerado tremendo:

O bien se dice en tono de insulto: ¡Ay miracielos garbanzal!, Te voy a sorber el herbero!, ¡Te voy a'asvolver com'un calcetín!, Ay mochuelo!, ¡Ay risión!, ¡Gelipollas!, ¡Disfraz!, ¡Eso está tonto perdio!, ¡Ay nofre, menchajo, coco, zaleo!, ¡Gorrinazo!, ¡Ay cacho tonto!, ay niñorro!. Ay qué chicho estás hecho!!!!.

Y las amenazas son la respuesta a un estado de excitación profunda: ¡Te voy a meter un puñetazo en las quijás!, ¡Te voy a hacer más bujeros que una criba!, ¡Arrea de aquí que te pego un peñazo que t'esbolillo!, ¡Qué te meto un palitrocazo ...



Ana Maeso

Nombre científico: **Pinus halepensis Mill.**

Nombre vulgar: **pino carrasco, pino halepensis, pino blanquillo, pino carrasqueño.**

Este pino es un árbol que puede llegar a los 25 m. Aunque normalmente solo alcance los 20 m. Perinnifolio con hojas aciculares y agrupadas al final de las ramillas, parejas, con una especie de vaina que las envuelve en la base, de color verde claro, se desprenden al tercer o cuarto año, son largas, de 6 a 12 cm. son muy flexibles. Porte cónico en ejemplares jóvenes y redondeado en adultos, con ramas torcidas y nacen desde la base, sobre todo si están aislados.



También puede presentar una forma muy achaparrada o arbustiva, sobre todo cuando vegeta en zonas muy castigadas por el viento. El tronco suele ser muy retorcido, sólo cuando vegeta en espesura presenta troncos más rectos. La corteza es marrón grisáceo y gruesa en los primeros metros de la base y presenta grietas medianas, su grosor le ayuda a resistir la sequía y el fuego, en las partes altas es más delgada y escamosa de color pardo grisáceo. Es una especie monoica (flores masculinas y femeninas en el mismo árbol). Florece en los meses de marzo y abril, y fructifica a finales del verano siguiente. Su maduración es bienal como algunos otros pinos, conos pequeños y verdes el primer año, y crecimiento de estos en el siguiente verano, para madurar en el otoño-invierno.

Los frutos se llaman conos (piñas), de 5 a 15 cm. de longitud. Tienen un fuerte pedúnculo de 1 cm de diámetro de donde se sujetan en los ramillos, son verdes cuando crecen, y pasan a un color marrón brillante cuando maduran, y como no se abren, el color va cambiando a gris. Las piñas se suelen abrir en el tercer año, pero muchas no lo hacen, estas se llaman serótinas, que se abrirán con fuertes subidas de calor, o durante algún incendio. Los piñones son medianos, de 6 a 7mm. y son alados.



El pino carrasco tiene amplia distribución en Europa. Sobre todo, en la cuenca mediterránea. También en el litoral mediterráneo africano. Buena representación en España, pues vive en todos los climas mediterráneos, pues es indiferente al sustrato, suele aparecer en terrenos calizos, no aguanta bien las heladas, por eso limita su dispersión en clima continental ya que también está condicionado por la altitud, pues generalmente, no pasa de los 1000m de altitud, excepcionalmente y dependiendo de la latitud pasa de esos metros. Aguanta bien la sequía por su sistema radical que tiene gran crecimiento.

Aun así, las repoblaciones forestales han aumentado su distribución en el centro peninsular, sobre todo en Castilla y León.

La principal finalidad de sus repoblaciones ha sido, la protección de suelos o restauraciones hidrológicas en las cabeceras de los ríos. También se utiliza en como planta ornamental, en jardines mediterráneos.

Quizás la Cruz de Cristo, pudo ser de madera de este pino, no obstante, a este pino y en esos países, se le llama pino de Jerusalén.

En épocas pasadas también se resinaba este pino, para extraer su resina, no están productivo como el pino pinaster.

En Castilla la Mancha, aparece en zonas bajas y cálidas de Albacete, Cuenca y Guadalajara.



En Cuenca, forma grandes masas naturales en las comarcas de Los Serranos: Minglanilla, Enguídanos y Mira. En La Mancha: Alarcón, Valverdejo, Parra de las Vegas y La Alberca. En La Alcarria: La Sierra de Buendía, Alcantud y Puerto de Monsaete (Cañamares).

Por nuestra zona no tenemos, pero en la solana de la Hoz del Huecar, hay buenos ejemplares, y subiendo a Tragacete desde Cuenca, en el Km 25,3 de la carretera CM-2105, a la izquierda hay varios ejemplares, uno con gran porte y muy bonito.



César Cardo

HERRERILLO COMÚN (*Cyanistes caeruleus*)

Longitud: 11.5 cm.

Han transcurrido unos cuantos años pero no me he olvidado del primer herrerillo común, yo era un perdigón y el lance fue en una placeta de mi pueblo.



En el otro extremo del banco donde yo estaba sentado aterrizó un increíble pajarillo multicolor y el tiempo se detuvo. Inmóviles ambos nos miramos fijamente (yo ni respiraba y creo que él tampoco), aunque no quería romper el hechizo se impuso mi sentido práctico y no tardé en intuir que su interés podría deberse a mi bocadillo. Así que muy despacio cogí un pellizco que tiré hacia donde él estaba, lo recogió del suelo y se subió a un árbol.

Sentí que habíamos conectado y yo estaba alucinando. Tuvo que pasar un rato para que bajara de la nube y caer en la cuenta de que llevaba (lo que me pareció) una eternidad sin masticar y con la boca llena. Pasado el tiempo me gusta pensar que mi bocadillo sólo fue una excusa para poder conocernos.

Su cuerpo es de color amarillo azufre, la cabeza blanca con un collarín y pileo azul cobalto, alas y cola azul brillante, fino antifaz y "perilla" negra, manto verde azulado y pico negro, pequeño y fino.

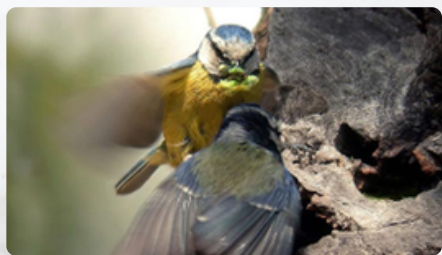
No suele pasar desapercibido y él tampoco trata de ser discreto. Es un ave descarada y muy activa que suele moverse por el arbolado de manera desenfadada, generalmente serán sus cantos y reclamos lo primero que llame nuestra atención.

Si lo seguimos veremos que no para de escudriñar todo, buscando cualquier bichillo entre la corteza, las ramas, las hojas y el suelo. Además de habilidoso es muy acrobático y capaz de las más variadas posturas: boca arriba y boca abajo, del derecho y del revés...

Se alimenta de orugas, pulgones y arañas cuando estos son abundantes y si no lo son, de semillas, frutos, restos de comida y de casi cualquier cosa que aporte algo de energía para su elevado metabolismo. Durante el invierno, cuando la comida escasea, es un asiduo visitante de los comederos para pájaros.

Habitual en la Sierra, lo podemos ver en una gran variedad de hábitats, hasta en el interior de las poblaciones. Para criar selecciona todo tipo de huecos y agujeros en árboles, construcciones y cajas-nido. Son muy prolíficos y ponen una media de diez huevos, que en ocasiones pueden ser más.

Si tenemos la oportunidad de observar a una (abnegada) pareja de herrerillos en plena crianza, entrando y saliendo sin descanso de su nido repleto de pollos hambrientos e insaciables, será probable que nos preguntemos en cuántas ocasiones utilizamos, muy a la ligera, las palabras estrés, agobio y ansiedad.



Guillermo Costas

¿SABÍAS QUÉ?



● El 2 de febrero de 1956 se registró la temperatura más baja de la historia en España. Fue en el Lago Estangento, en Lleida. El mercurio alcanzó los -32°C .

● La palabra febrero proviene del latín «Februlare», que significa “limpiarse”. Este mes fue nombrado de esta manera porque en esa época, los romanos realizaban ciertos ritos religiosos dedicados a Plutón, con el objetivo de conseguir pureza.

● El día 2 se celebra el ‘Día de la Marmota’, la celebración en la que la marmota Phil predice si el invierno será largo o se adelantará la primavera. Al salir de su hibernación, si el día está nublado, la marmota saldrá de su madriguera, lo que significa que la primavera se acerca. Mientras que, si el día está despejado y ve su sombra, el invierno durará 6 semanas más. Esta tradición folclórica de Estados Unidos Y Canadá se popularizó con la película ‘Atrapado en el tiempo’.

● Las mujeres solo podían pedir matrimonio a los hombres el 29 de febrero. Así fue durante el siglo XIX en Inglaterra. La razón era que, como el 29 de febrero no existía de forma legal en esos tiempos, las tradiciones y obligaciones no corrían.

● Febrero es el mes del Carnaval. Se cree que esto es así porque era una fecha para divertirse y celebrar antes que comenzase la cuaresma. Asimismo, el carnaval termina con el miércoles de ceniza, que marca el primero de los 40 días antes de Semana Santa, tiempo de sacrificio y austeridad.

● Shakespeare no solo era un excelente dramaturgo, sino también un genio de los insultos, y el mes de febrero le parecía excelente para usar de analogía. Entre los insultos shakespereanos está: 'Tienes un rostro de febrero, lleno de escarcha, tormentas y nubosidad'.

● Tiene 28 días, lo que supone 4 semanas exactas y puede ser el único mes en el que no haya luna llena. En todos los demás hay al menos un día con luna llena.

● La posibilidad de nacer el 29 de febrero de un año bisiesto es de 1 entre 1461.



● Febrero es un mes estupendo para consumir verduras y hortalizas. Durante estos días están de temporada la acelga, el ajo, la alcachofa, el apio, la berenjena, el brócoli, el calabacín, el cardo, la cebolla, la col lombarda, la coliflor, la endibia, la escarola, el espárrago verde, las espinacas, el guisante, el haba, la judía verde, la lechuga, el nabo, el pepino, el pimiento, el puerro, el rábano, la remolacha, el repollo, el tomate o la zanahoria.



● El 14 de febrero de 1888 tuvo lugar la mayor nevada de la que se tiene recuerdo en Cantabria y Asturias. Estuvo nevando continuamente hasta el día 20 y la región quedó incomunicada al acumularse hasta 4 metros de nieve.



[HTTPS://CONJUPES.CANALSENIOR.ES/NOTICIAS/CONOCE-ALGUNOS-DATOS](https://conjupes.canalsenior.es/noticias/conoce-algunos-datos)

TRADICIONES Y COSTUMBRES

• OFICIOS CON TRADICIÓN

“ARTESANÍA TRADICIONAL PARA LA CETRERÍA”

La artesanía tradicional para la cetrería se centra en la elaboración a mano de herramientas esenciales de cuero y metal, como la caperuza (para calmar al ave), el guante (para proteger al cetrero), la lonja (correa), el tornillo (anillo), las piguelas (correas de patas) y el señuelo (imitación de presa para entrenamiento), todo ello diseñado para facilitar la doma, el transporte y la caza con aves rapaces, reflejando un arte ancestral y un gran detalle en su confección.

Elementos Clave de la Artesanía Cetrera:

- **Caperuza:** Pieza de cuero que cubre los ojos del ave para reducir el estrés y calmarla. Su diseño debe ser perfecto, sin tocar los ojos, y a menudo se decora con motivos y colores que reflejan el orgullo del cetrero.
- **Guante:** Imprescindible para proteger la mano del cetrero de las garras del ave. Se elabora con cuero resistente y es una pieza fundamental.
- **Lonja:** Correa de cuero fuerte que sirve para sujetar al ave, conectándose al tornillo.
- **Tornillo (o Anillo):** Doble anillo, antiguamente de metales preciosos, que une las piguelas a la lonja.
- **Piguelas:** Ligeras correas de cuero que se colocan en las patas del ave, permitiendo el vuelo y la sujeción a la lonja.
- **Señuelo:** Objeto de cuero y plumas que simula la presa, vital para el entrenamiento y para llamar al ave, fortaleciendo sus músculos.
- **Cascabeles:** Antiguamente dos (bordón y prima), se colocan en el ave para que el cetrero pueda oír sus movimientos durante la caza.
- **Fiador:** Cuerda para las primeras lecciones del ave.

Materiales y Técnicas:

- Se utiliza principalmente cuero de alta calidad (vaca, puerco, canguro) para la mayoría de los elementos.
- Los metales como el bronce o el latón se usan en los tornillos.
- La confección es artesanal, a menudo siguiendo patrones históricos, con diseños que pueden incluir bordados y detalles personalizados, reflejando la herencia de este arte, Patrimonio Inmaterial de la Humanidad.

www.google.com/

Adolfo Ruiz es uno de los pocos artesanos de artículos para cetrería que pueden presumir de elaborar los elementos para este arte de la caza, además de publicar tratados que son referencia en cuanto al conocimiento de especies, aparejos, adiestramiento, etcétera.

El cuidado que pone en la elaboración de sus piezas pasa por la selección de pieles de cuero, entre las que se cuenta la de canguro curtido en Australia y Canadá. Otra de sus singularidades es haber recuperado la caperuza árabe, que reintrodujo en España su maestro Aurelio Pérez con una muestra traída de Arabia por Félix Rodríguez de la Fuente.

En suma, un artesano que marca un antes y un después en la práctica del deporte cetrero y en el utillaje necesario para su desarrollo, tan fundamental como la propia cría y entrenamiento de las aves.

WWW.TURISMOCASTILLALAMANCHA.ES/ARTESANIA/LA-HALCONERA



NUESTROS VECINOS DE LA COMARCA

MARCOS TREEHOUSES, QUE USA LANA DE OVEJA MERINA EN LA CONSTRUCCIÓN, GANA EL INTEGRA 4.0

La Diputación de Cuenca ha entregado los premios a las nueve empresas galardonadas en esta cuarta edición, que se repartirán 500.000 euros.



13/01/2026 - A. del Valle

Marcos Treehouses S.L., una empresa que apuesta por un modelo constructivo más eficiente utilizando materias primas como la lana de oveja merina para aislante, ha sido el proyecto ganador con la máxima puntuación en la cuarta edición del programa Integra 4.0 de la Diputación de Cuenca, una iniciativa que busca impulsar el emprendimiento y generar oportunidades laborales en la provincia.

En esta cuarta edición han presentado su candidatura un total de 55 proyectos, de los que nueve han sido seleccionados como ganadores y se repartirán los 500.000 euros con los que está dotado dicho programa.

La empresa que ha obtenido la máxima puntuación recibirá 70.000 euros que, según uno de sus promotores – Marcos Segura – permitirá a este proyecto centrado hasta la fecha en la construcción de cabañas y casas en árboles evolucionar hacia viviendas en terreno urbano. De hecho, la firma ya tiene seis viviendas de alquiler firmadas en la capital conquense

Con el premio van a adquirir una máquina CNC –Control Numérico Computarizado– que permitirá industrializar y mejorar su producción, e incluso ampliar la plantilla de una empresa compuesta actualmente por seis personas.

El presidente de la Institución provincial, Álvaro Martínez Chana, que ha sido el encargado de entregar los galardones junto al presidente de la Confederación de Empresarios de Cuenca, David Peña, ha destacado que el Integra 4.0 ha contado desde su creación con una inversión de 3,5 millones de euros que han llegado a 55 proyectos empresariales, permitiendo la creación de 170 puestos de trabajo.

En este punto, ha señalado la importancia de crear sinergias entre el sector público y privado para apoyar a pymes y microempresas, pues “estamos en un momento dulce que hay que aprovechar”. De hecho, ha avanzado que en próximas fechas se conocerá la resolución de la convocatoria de ayudas a autónomos lanzada a finales de año y dotada con 700.000 euros.

En esta misma línea ha abundado el presidente de la patronal conquense, poniendo el acento además en que la mayoría de los proyectos finalistas han pasado también por Ceoe Cepyme a través de su programa ‘Invierte en Cuenca’.

[HTTPS://WWW.LASNOTICIASDECUENCA.ES/](https://www.lasnoticiasdecuenca.es/)

SABORES DE NUESTRA COMARCA

Rollos de San Blas

Los rollos de San Blas son una tradición dulce popular en muchas partes de España, especialmente el 3 de febrero, y aunque no hay una única receta de Cuenca, la base es una masa tierna y aromática de huevos, azúcar, aceite, ralladura de limón y anís, que se hornea en forma de rosos y a menudo se bendicen, siendo deliciosos para el desayuno o la merienda.

Aquí tienes una receta base, inspirada en las variantes más comunes:

Ingredientes (4 personas):

- Huevos: 3-4 unidades.
- Azúcar: 150-200 g (o al gusto).
- Aceite de Oliva Suave: 100-150 ml (infusionado con anís en grano, opcional).
- Ralladura de Limón: De 1 limón.
- Anís Dulce: 15 ml (o un poco de matalahúva/anís en grano).
- Harina de Trigo: Aproximadamente 300-400g (la necesaria para la masa).
- Levadura: Un poco de levadura fresca o polvo de hornear, o gaseosas.
- Pizca de Sal.



**¡Disfruta de estos
tiernos y aromáticos
Rollos de San Blas!**



Preparación:

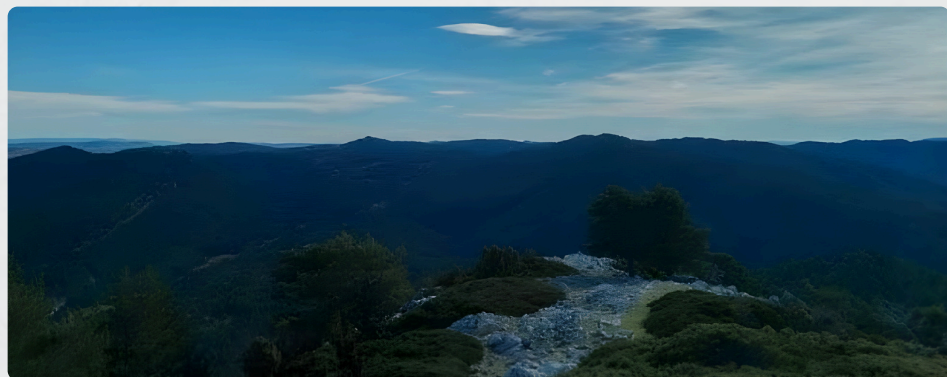
1. Precalentar Horno: A 180°C (calor arriba y abajo) y preparar bandeja con papel de hornear.
2. Infusión (Opcional): Calienta el aceite con anís en grano y deja infusionar. Deja enfriar.
3. Mezclar Húmedos: Bate huevos con azúcar y una pizca de sal hasta que espume. Añade la ralladura de limón, el aceite infusionado y el anís líquido (si usas).
4. Incorporar Secos: Añade la harina tamizada poco a poco y la levadura (o gaseosas).
5. Amasar: Mezcla primero con espátula y luego amasa sobre la encimera hasta obtener una masa suave, elástica y que no se pegue. Puede requerir más o menos harina.
6. Primer Reposo: Deja reposar la masa tapada unos 30-60 minutos o hasta que doble su volumen.
7. Formar los rollos: Desgasifica la masa, forma bolitas y haz un agujero en el centro, estirando suavemente para formar un rosco. Coloca en la bandeja.
8. Segundo Reposo: Tapa los roscos y deja reposar otros 30 minutos para que crezcan.
9. Hornear: Pincelar con huevo batido y espolvorear azúcar (opcional). Hornea unos 20-25 minutos o hasta que estén dorados.
10. Enfriar: Dejar enfriar sobre una rejilla.

LA MOGORRITA

En nuestra comarca y en pleno corazón de la Serranía de Cuenca, se encuentra una de las montañas más altas de Castilla-La Mancha y la más alta de la provincia de Cuenca.

Se trata de La Mogorrita, una cumbre de 1.864 metros. Aunque no es muy conocida fuera del entorno serrano, su silueta destaca con fuerza en el paisaje del Parque Natural, atrayendo a quienes buscan escapar del ruido y conectar con la naturaleza en estado puro.

Desde lo más alto se pueden ver los grandes picos de la Serranía cubiertos de nieve en invierno, lo que la convierte en uno de los destinos favoritos para los conquenses durante esa época del año. A sus pies y observando con detenimiento se encuentran los restos de una línea de trincheras que fueron utilizadas en la guerra civil. Pero de eso hablaremos otro día.





Durante las décadas de los 70 y 80, La Mogorrita fue protagonista de un proyecto ambicioso. Allí se quería levantar una estación de esquí que convirtiera a Cuenca en un destino de invierno.

Por aquel entonces, el esquí vivía un buen momento en la provincia, con la creación del primer club, que llegó a reunir a unos 400 esquiadores. Incluso se instalaron remontes, se habilitó una pequeña pista y se construyó un refugio junto a la carretera CM-2119, en dirección al Puerto del Cubillo. Sin embargo, la falta de dinero, el clima poco predecible, la falta de electricidad y que en aquel entonces no se conocían los actuales cañones de nieve que hubiesen hecho posible la apertura continuada de la estación y la falta de continuidad en la propuesta, acabaron por frenar aquella ilusión.



Un detalle desconocido por muchos y que nos gustaría reivindicar es que en La Mogorrita se estuvo haciendo una tradición navideña durante más de 25 años y que no sabemos a ciencia cierta si se sigue haciendo.

Cada diciembre, la Asociación de Montaña Dolomía organizaba una subida para colocar un belén de piedra en la cima. La ruta partía desde el viejo refugio del antiguo club de esquí y reunía a montañeros, senderistas y amantes de la naturaleza en una jornada que combina celebración, compañerismo y respeto por el entorno.

Este tipo de iniciativas no solo mantienen viva la conexión entre las personas y el paisaje, sino que también recuerdan lo importante que es cuidar y valorar los espacios naturales.



José Miguel Rodríguez



¿Quieres poner en marcha tu propio
negocio?

¿Quieres impulsar el que ya tienes?

Si tienes una idea de negocio en zona rural y necesitas ayuda para
llevarla a cabo, cuenta con nosotros.

Te acompañamos desde el minuto uno y durante todo el proceso.

Crecemos a tu lado

Te informamos

Susana Muñoz
638108789



FUNDACIÓN ANTONIO PÉREZ

Ronda de Julián Romero 20, 16001. Cuenca Telf. 969 230 619
<https://fundacionantonioperez.com/>

Cuenca

- DEL NEO AL POP | ALEJANDRO PUENTE | CANDELARIA TRAVERSO hasta el 15 de febrero de 2026
- El Paso. Arte y ruptura hasta el 11 de enero de 2026.
- UN MUSEO EN TU BOLSILLO 06 | FRAN BAENA hasta el 1 de marzo de 2026.
- Retrospectiva de ayer a hoy. Fernando Alcalde hasta el 15 de febrero de 2026.
- Geografías del Silencio, Saleta Rosón hasta el 1 de marzo de 2026.

Huete

- Tradición y fiesta en la tierra de Cervantes hasta el 15 de febrero del 2026
- South Gaza, Shadi Ismael hasta el 15 de febrero del 2026

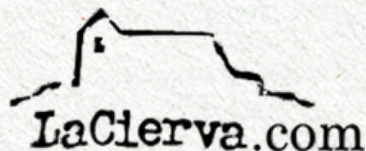
Teatro Auditorio de Cuenca

Paseo del Huécar s/n 16001 Cuenca Tel.: 969 232 797

- La bella durmiente 05/02/2026 20:00 SALA 1
- Las Migas y La Juerga Flamenca de Montoya y Carmona 06/02/2026 21:00 SALA 1
- Miguel Campos ¿Dónde está la gracia? 13/02/2026 20:30 SALA 1
- James Rhodes 22/02/2026 19:00 SALA 1



ESCAPADAS TURÍSTICAS



No existe mucha documentación sobre los orígenes de La Cierva. Al parecer ya existía un pequeño poblado pastoril en la Edad del Bronce. Sin entrar en la repercusión que pudieran tener en la comarca las invasiones de las tribus europeas en la península y mucho menos afirmar la existencia en ella de los primeros pobladores de la Tierra, (no se ha encontrado ningún resto que lo certifique en el yacimiento paleontológico de gran riqueza descubierto en "Las Hoyas").

Con certeza se puede confirmar la invasión musulmana en este pueblo en el año 900 d.c, pudiendo llegarse a pensar que "Los Casares", (zona de La Cierva que debe su nombre por las ruinas de las casas que en ella se observan), serían pequeños asentamientos musulmanes que no llegaron a formar ni tan siquiera una aldea.

Serían pequeños núcleos musulmanes, explotadores agrícolas o madereros para el abastecimiento de las tropas árabes, muy bien arraigadas en Cuenca capital y alrededores. Sin ir mas lejos, en Cañada del Hoyo (municipio próximo a La Cierva), debió de existir un asentamiento mucho más poderoso, numeroso y duradero de musulmanes que incluso llegaron a fortificarse para su defensa.

Los árabes no fueron quienes colaboraron en la formación de La Cierva como pueblo, entre otras cosas porque la agricultura y ganadería no eran su principal fuente sino el comercio artesanal que sólo existía en Cuenca capital, donde sí estuvieron durante bastantes años formando una rica plaza bien estrechada y guarnecida; quizás por su lugar estratégico de paso de tropas del centro al este de la península.



Cuenca, y después su provincia, fue conquistada por los moros en el año 1177 por Alfonso VIII y fue Enrique IV, dos siglos después, quien hizo de Cuenca una provincia verdaderamente libre, extensa y próspera, donde empieza a nacer vigorosamente su agricultura, pastoreo, comercio maderero y el artesanado.

Pero es todavía un poco pronto para situar a La Cierva como pueblo o simplemente mero asentamiento.

Es quizás a finales del siglo XVI o principios del XVII y concretamente en el floreciente reinado de Felipe IV, con la formación de grandes ciudades como Madrid, Toledo, Cuenca; cuando se hacen necesarias ciertas materias primas para el abastecimiento de las mismas. Fue tal vez cuando algunos grupos de familias, (Moyas, Buenos, Medinas, Azaustres, González, Villares, etc.) deciden asentarse en lo que es actualmente el pueblo de La Cierva, entonces aldea. Fueron atraídos quizás, por el descubrimiento de unas minas de mármol y jaspe cercanas al pueblo, (a unos 3 kilómetros), en el lugar conocido actualmente como "Las Canteras". Minas que se explotaron hasta finales de 1700 y que eran de reconocido prestigio por su calidad en toda España.

La Cierva, como aldea, se formaría gracias a la explotación de las canteras. Su situación era perfecta geográficamente; situada en un risco con dos suaves vaguadas a un lado y a otro. Además, por su valor geográfico-natural, era idónea para la explotación agrícola, ganadera y cinegética.

A la explotación de "Las Canteras" hay que añadir que sobre el año 1725, el descubrimiento de un nuevo mineral, el hierro, en un lugar conocido como "Las Menas", en el sitio de las "Mayanas".

Puede que coincidieran en el tiempo, aunque ambas explotaciones desaparecieron al poco de comenzar la extracción del hierro; por su poca productividad y porcentaje de dicho mineral en la extracción.

Fue por entonces, sobre el año 1750, cuando se confiere a La Cierva, el título de "aldea realenga" y se nombra a un regidor-alcalde para el pueblo. También a principios de este siglo es cuando se construye la ermita del "Jesús Bendito".

Los gastos para su construcción debieron de ser sufragados por los moradores del pueblo, en su mayoría trabajadores de las canteras o minas y obedeció a la falta de un santo lugar para la práctica de los oficios religiosos. La iglesia no existía y tampoco un cementerio o camposanto, por lo que las personas buscaron un lugar santo para el descanso eterno de sus familiares.

Las canteras de mármoles y jaspes debieron de ser muy importantes y así lo atestigua que un arquitecto de Cuenca, llamado Mateo López casado con Quiteria Martínez Real, nacida en La Cierva, hija de Juan Martínez y Bárbara Real, utilizase los mármoles y jaspes, extraídos de las canteras para ampliar un nuevo altar de la catedral de Cuenca. Esto sucedió entre los años 1775 y 1797. Esta señora, Doña Quiteria, en su testamento otorgado el día 13 de noviembre de 1787, muestra su devoción por la ermita del "Jesús Bendito", dispone que los alquileres de los bienes de su propiedad sean administrados por el párroco de La Cierva y disponga de ellos para el "santuario". También dona 300 reales para terminar la iglesia, obras que habían comenzado varios años antes.



En ese momento, es cuando La Cierva se desarrolla con más esplendor. Paralelamente a la explotación de las canteras y/o minas de hierro, los habitantes del pueblo se inician en la agricultura y en la ganadería, fuentes principales de abastecimiento y subsistencia con el paso del tiempo.

El lugar donde estaba asentada era el más propicio para realizar estas actividades. Las dehesas para el cultivo del trigo y avena, las sabinas y sus pastos idóneos para el pastoreo y como no, las numerosas fuentes manantiales: Fuente de la cuesta, Fuente buena, Fuente del mogo, Fuente de los serradores.)

La Cierva llega a tener en el año 1835, 70 casas, muchas de ellas revestidas de mármol y jaspes. Fue entonces cuando se construyeron la mayoría de las casas con "aspilleras", que no obedecen a otra cosa que a la propia defensa del bandolerismo de la época. También en ese mismo año se construye un edificio para albergar al ayuntamiento y la iglesia es terminada, regida por un teniente eclesiástico.

La agricultura era la ocupación principal de los habitantes, se llegan a cultivar 1700 fanegas de tierra y la producción principal es de trigo, escaña y patatas, existiendo además un buen número de cabezas de ganado diseminadas por todo el término. Otra fuente de vida para algunos era el molino harinero próximo al "Vado"; comercializando gracias a la gran producción de trigo.

La Cierva tenía un presupuesto municipal de 1330 reales en el año 1845; era cubierto por los productos del molino y los arbitrios de hierbas. Por entonces, la población se fijaba en 278 almas.

Fue en el año 1878 cuando La Cierva llega a tener su máxima población (443 habitantes), con 159 casas y 12 campos. Tiene unos gastos municipales de 2562 pesetas, pagando una contribución de 4050 pesetas. Algo curioso es que el pueblo entero gastó en ese año 1000 pesetas en consumos diversos.





La Cierva llega al siglo XX con una población entre 400 y 425 habitantes, con una renta anual superior en poco a los mil duros, que año tras año iba aumentando gracias al floreciente negocio maderero.

La madera, era la materia prima necesaria para las fábricas que a principios de este siglo florecían en ciudades como Valencia, Barcelona..., por lo que hacían de La Cierva (por sus pinares y sabinares), fuente indispensable de esta materia.

Según el censo de 1920, La Cierva cuenta en ese año con 444 habitantes de hecho o 421 de derecho, cifra mayor que a principios de siglo.

Pronto vendrían guerras y más guerras, los más longevos del pueblo lo recuerdan.

Sus padres y abuelos tuvieron que marchar para formar ejércitos que necesitaba la reina Isabel o el general Primo de Rivera para sofocar rebeliones en España o en el Norte de África.

La guerra civil, la II república..., todas sus calamidades, el frente para algunos, el miedo y el fenómeno "maqui" para otros. La difícil posguerra para todos, la supervivencia en el pueblo o la inmigración a otras ciudades como Valencia, Madrid, Barcelona. y como no, las nefastas repoblaciones del Patrimonio forestal.

La Cierva tenía en 1986 66 habitantes, según el censo de enero de 2004, su población la forman 51 habitantes (29 hombres y 22 mujeres), y en la actualidad la población es de 52 habitantes (29 hombres y 23 mujeres).

Texto: José Antonio González

Monumentos



En cuanto a los monumentos de La Cierva, hay que destacar la ermita del Jesús Bendito y la iglesia parroquial.

Durante los siglos XVIII y XIX, eran numerosas las romerías para demandar curaciones al Cristo de la ermita de La Cierva y, hoy día, esa fé sigue estando muy arraigada entre las gentes de La Cierva, como demuestran las numerosas ofrendas que se pueden observar en el interior de la ermita y que los fieles han ido entregando en sus visitas. La imagen original de Cristo que existía en la ermita fue destruida durante la Guerra Civil y sustituida posteriormente por la que existe en la actualidad.

La iglesia tiene una entrada con una portada de arco de medio punto con dovelas lisas con imposta moldurada y corrida de bezantes y arista de bozel con canaleta.

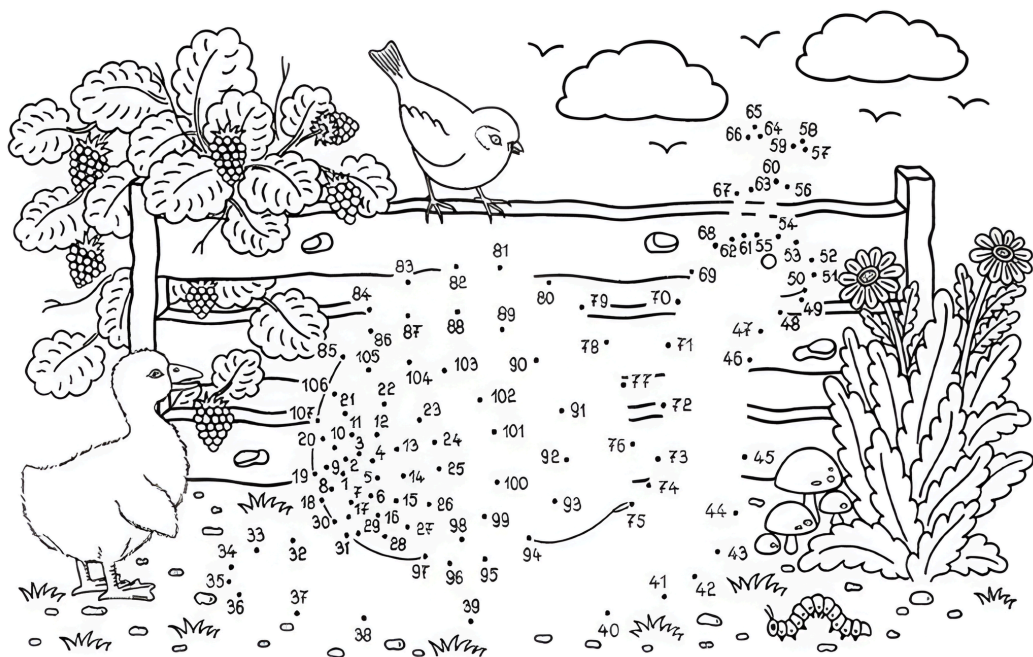
Otro monumento interesante es la Cruz de los Caídos que está situada a la entrada del pueblo y que fue trasladada a La Cierva desde la Plaza Mayor de Cuenca.



<http://www.lacierva.com/historia.html>

PASATIEMPOS UNIR CON PUNTOS

Los
Maestros
FUNDACIÓN



5	3			7			
6			1	9	5		
	9	8				6	
8				6			3
4			8		3		1
7				2			6
	6					2	8
			4	1	9		5
				8			7
						7	9

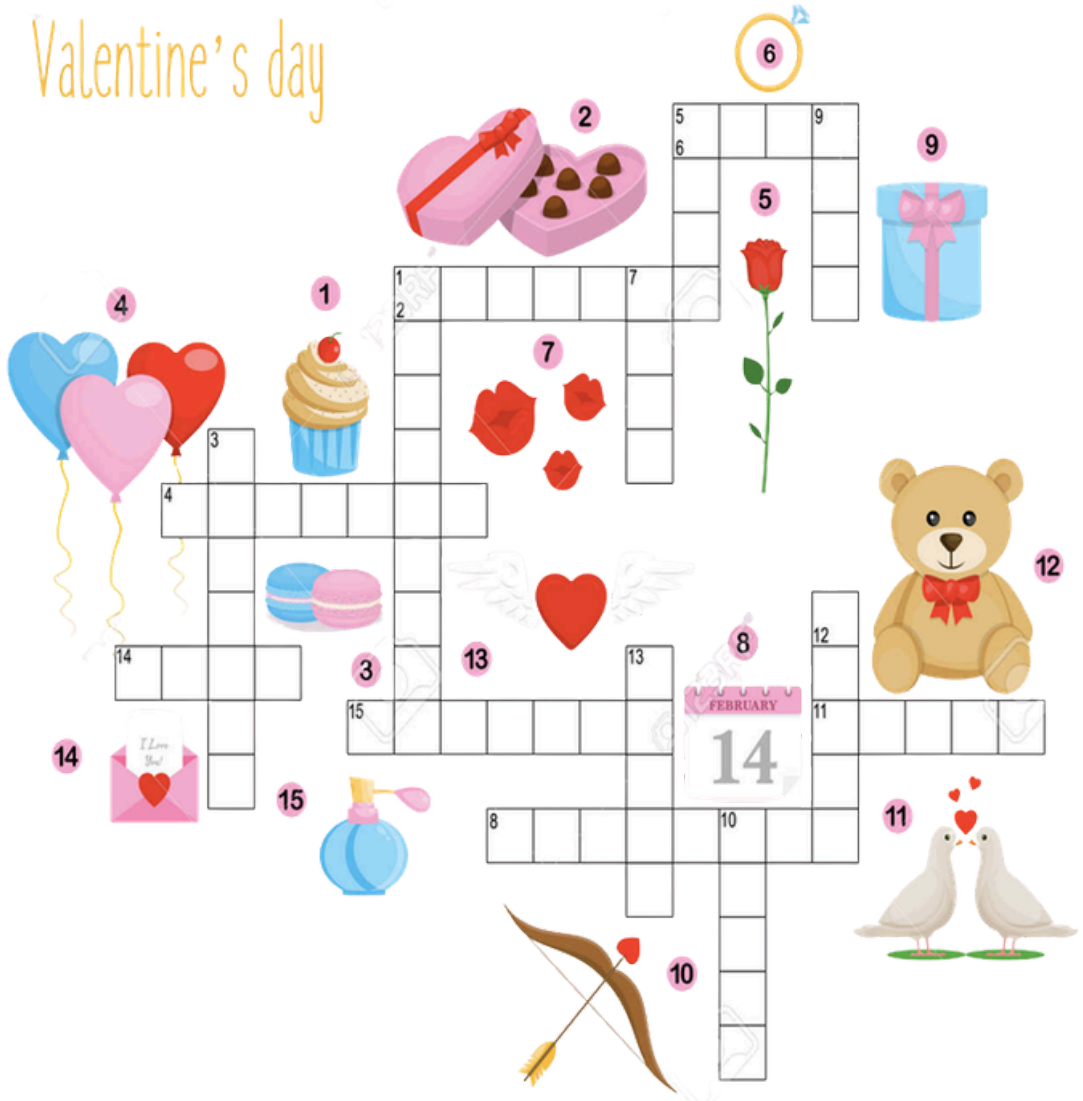
PASATIEMPOS NUMÉRICO



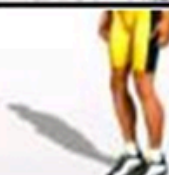
CRUCIGRAMA

Los
Maestros
FUNDACIÓN

Valentine's day



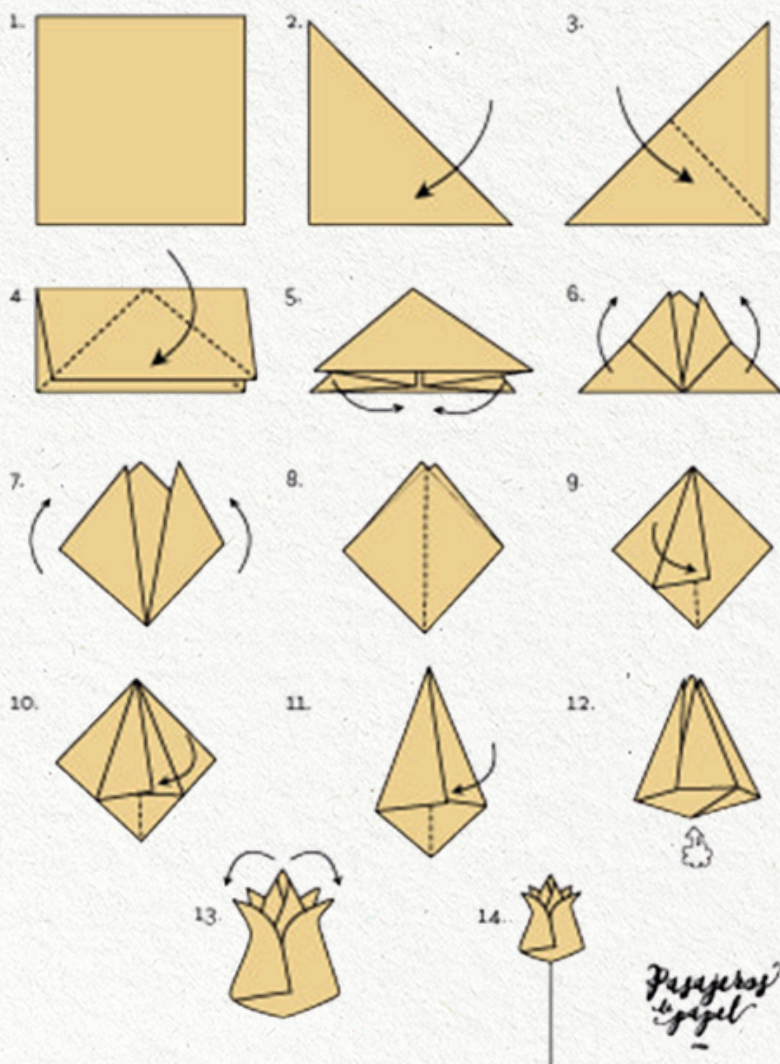
EJERCICIOS GIMNASIA PASIVA

	Piernas y gluteos	Ejercicio	Repeticiones x series
1º		Sentadillas o Squat	Principiante: 5 x 3 Medio: 15 x 4 Avanzado: 25 x 5
2º		Zancada delantera	Principiante: 5 x 3 Medio: 15 x 4 Avanzado: 25 x 5
3º		Zancada lateral	Principiante: 5 x 3 Medio: 15 x 4 Avanzado: 25 x 5
4º		Zancadas con salto	Principiante: 5 x 3 Medio: 15 x 4 Avanzado: 25 x 5
5º		Elevaciones de talones	Principiante: 15 x 3 Medio: 25 x 4 Avanzado: 40 x 5
6º		Elevación de gluteos	Principiante: 5 x 3 Medio: 15 x 4 Avanzado: 25 x 5

By LlegarRunning

Flores
QUE
DURAN PARA SIEMPRE

TULIPÁN



*Papercraft
y papel*

RECOMENDACIONES LITERARIAS

ESTE MES LE TOCA A UN PAISANO DE LA COMARCA.
AUTOR: GABRIEL CATALÁN LÓPEZ

"INDIGENTES"

Garcilaso de la Vega es la encarnación perfecta del caballero cortesano del Renacimiento a quien el éxito sonrió hasta su temprana muerte. Su poesía, cuyo único tema es el amor cortés y la amistad, ha logrado tal consagración en las letras españolas, que sigue pareciendo contemporánea a cuantos a ella se acercan. A pesar de lo que supuso de innovación para la poesía del XVI la introducción de temas y formas de procedencia italiana, desde el primer momento la obra de Garcilaso se impuso como modelo de armonía, serenidad y musicalidad, y como clásico se le leyó y estudió desde Herrera y el Brocense.



BIBLIOBÚS CUENCA:

Un bibliobús o biblioteca móvil es una biblioteca pública que ofrece los mismos servicios que una biblioteca de carácter fijo excepto la consulta en sala de los documentos. Los bibliobuses dependientes de la Junta de Castilla-La Mancha ofrecen servicio de préstamos de libros, revistas y material multimedia, acceso público a Internet vía satélite, información y referencia bibliográfica y actividades de formación de usuarios, así como de fomento de la lectura. Además, es posible reservar fondos vía telefónica y por correo electrónico para su entrega en la siguiente parada.

Contacto: Correo: bibliotecas.movilesCLM@jccm.es - Carolina: telf.: 680 220 953

SERVICIOS EN “LA COMARCA”

• TRAGACETE

AYUNTAMIENTO, teléfono: 969 28 90 02

Página web: www.tragacete.es

Horario al ciudadano: lunes a viernes 9:00 h a 14:00 h.

CENTRO DE TURISMO, teléfono: 969 28 90 76

Horario al ciudadano: lunes a viernes 9:00 h a 14:00 h.

CENTRO DE SALUD, teléfono: 969 28 90 62. Horario 24 h.

Horario consultas: de Lunes a Viernes de 9:00 h a 14:00 h.

UNICAJA, teléfono: 969 28 90 24

Horario: lunes a viernes de 9:00 h a 14:00 h

FARMACIA TRAGACETE, telf.: 969 289 985

Horario atención al cliente:

Lunes a viernes: Mañanas 10:00 h a 14:00 h / Tardes 17:00 h a 19:00 h.

SERVICIOS SOCIALES (Área de Villalba de la Sierra) Telf.: 969 281 389

PELUQUERÍA ESTÉTICA UNISEX telf. 639 464 093. *Cita previa*

ASOCIACIÓN DE JUBILADOS: (Preguntar en Ayuntamiento).

ASOCIACIÓN DE MUJERES: (Preguntar en Ayuntamiento).

ASOCIACIÓN DE JUVENIL: Carmen Cardo. Telf. 622 666 868. *Cuota anual 10 €*

COLEGIO CRA. MIGUEL DELIBES. Telf.: 969 289 055

GASOLINERA REPSOL telf.: 969 289 051

Horario lunes a sábado de 9:00 h a 14:00 h / 16:00 h a 20:00 h. Domingo 9:00 h a 14:00 h

SALA DE TELETRABAJO horario de lunes a viernes de 8:00 h a 15:00 h. *(bajo demanda)*

AGENTES MEDIOAMBIENTALES

Centro operativo 969 17 77 00 / 648 58 61 39

coordinacio-agentes-cu@jccm.es amedioambientalestragacete@jccm.es

PARROQUIA telf.: 969 289 022 *(Horario de misa: domingo a las 12:15 h).*

BIBLIOTECA horario martes y jueves 16:00 h a 19:30 h

CONCILIACIÓN FAMILIAR (edad máxima 16 años) - *lunes a viernes, horario 16:00 h a 20:00 h*

SUPERMERCADO TRADYS lunes a sábado de 09:30 h a 13:30 h. Domingos cerrado.

CARNICERÍA CASA CATALINO Tel: 635 848 686

Horario: lunes a sábado de 10:00 h a 14:00 h / 17:00 h a 20:00 h.

(lunes y miércoles tarde cerrado) Domingo CERRADO

• VEGA DEL CODORNO

AYUNTAMIENTO telf.: 969 28 32 51

Horario al ciudadano: lunes 17:00 h a 20:00 h / jueves 9:00 h a 14:00 h

BOTIQUÍN jueves y viernes

CONSULTORIO MÉDICO lunes y jueves horario 11:30 h a 13:45 h

MISA domingo

SUPERMERCADO TRADYS telf.: 969 283 242 Horario lunes a sábado:

de 09:00 h a 14:00 h

ASOCIACIÓN DE JUBILADOS telf. 639 020 981. Presidente: Emeterio Cardo

• HUÉLAMO

AYUNTAMIENTO telf.: 969 289 101 aytohuelamo@gmail.com

Horario al ciudadano martes y miércoles 9:00 h a 14:00 h / viernes 12:00 h a 14:00 h.

BOTIQUÍN miércoles.

CONSULTORIO MÉDICO lunes horario 9:15 h a 11:45 h/ miércoles 11:00 h a 14:00 h.

COLMADITO DE ANA Telf. 638 136 387.

ASOCIACIÓN DE JUBILADOS Telf. 647 376 190 Pedro La Hoz Hernández López

ASOCIACIÓN DE MUJERES Telf. 676 125 030 Nuria Vegara Palencia

ASOCIACIÓN DE VIRGEN DEL PILAR Telf. 664 739 671 Rocío Lopez Merchante
virgenrosario.huelamo@gmail.com

CLUB DEPORTIVO DE HUÉLAMO Telf. 686 889 324 Ricardo Olmos Palencia
(para todo el mundo)

• VALDEMECA

AYUNTAMIENTO Telf. 969 286 226

Horario al ciudadano: lunes y jueves 17:00 h a 19:00 h / miércoles 9:00 h a 14:00 h

BOTIQUÍN miércoles

CONSULTORIO MÉDICO miércoles horario 9:30 h a 11:00 h aprox. ESPACIO40.

ARTE Y VINO Telf. 600 841 408 Pequeña tienda de productos gourmet, catas de vino y exposiciones temporales de arte contemporáneo.

COMESTIBLES CONSUELO Telf. 659 81 76 12

• BEAMUD

AYUNTAMIENTO telf.: 969 14 00 48, Horario al ciudadano: martes 17:30 h a 20:00 h
viernes 9:30 h a 12:00 h

BOTIQUÍN viernes

CONSULTORIO MÉDICO jueves horario 9:15 h a 11:00 h aprox.

AYUNTAMIENTO telf.: 969 283 061

Horario al ciudadano lunes, martes y jueves 9:00 h a 14:00 h

ULTRAMARINOS MARI: 10:00 h a 15:00 h de Lunes a Sábado.

EL RINCON DE KIARA: telf.: 689 501 074

Horario: Lunes y domingo 9:30h a 14:00h

Miércoles, jueves ,viernes 9.30h a 14:00h y 17:00h a 19:30h

Sábado 9:00h a 14:00h y 17:00h a 21:00h

FARMACIA: telf.: 969 283 086

LAS MAJADAS



OTROS SERVICIOS

RURALDENT

Odontóloga rural: Con la intención de cubrir las necesidades odontológicas de las personas con dificultades para acudir al dentista en pueblos con altos niveles de despoblación de la provincia de Cuenca, nace Ruraldent Móvil. Para los pacientes que necesiten servicios odontológicos se les recogerá con una furgoneta que les desplazará desde su casa a la clínica. Se le realiza el tratamiento que requiera cada paciente, y una vez terminado, se les volverá a llevar a casa.

Raquel Pardo Guijarro Telf. 678 284 755 / 646 434 196.

VETERINARIO

Alicia Sánchez Bustos. Veterinaria especialista en pequeños rumiantes. Vacunas y desparasitaciones a domicilio de animales de compañía. Horario de atención telefónica de lunes a viernes, por la tarde.

Avisos al teléfono 639 958 277

TAXI RURAL

Santiago González. Telf.: 680 258 601. Contamos con un vehículo de siete plazas. Las rutas que cubrimos son: Sierra de Albarracín, Sierra de Cuenca, Cuenca capital (estación del Ave) Otras provincias; Madrid, Barcelona, Valencia...

CUARTEL DE LA GUARDIA CIVIL

Puesto de Villalba de la Sierra: telf.: 969 281 010

Puesto de Beteta: telf.: 969 318 008

Puesto de Cañete: telf.: 969 346 002

FARMACIAS DE GUARDIA MES DE FEBRERO 2026

(LUNES 10:00 h A LUNES 10:00 h)

- **SALVACAÑETE:** 04/02 y 11/02 al 18/02 y 25/02. Telf.:969 357 129
- **TRAGACETE:** 02/02 y 16/02 al 18/02. Telf.:969 289 985
- **LAS MAJADAS:** 09/02 al 13/02. Telf.:969 283 308
- **PUENTE DE VADILLOS:** 02/02 al 09/02. Telf.:969 313 123
- **CAÑETE:** 18/02 al 25/02. Telf.:969 346 003
- **BETETA:** 09/02 al 16/02 y 23/02. Telf.:969 318 250
- **VILLALBA DE LA SIERRA:** 02/02 al 09/02. Telf.:969 281 007



SERVICIO DE AUTOBUSES

Lunes a Viernes



Horario de mañana:

- Vega del Codorno: 06:30 horas
- Tragacete: 06:45 horas
- Huélamo: 07:00 horas
- La Toba: 07:10 horas
- Uña: 07:20 horas
- Villalba de la Sierra: 07:50 horas
- Cuenca: 08:15 horas

Horario de Tarde:

- Cuenca: 14:20 horas
- Villalba de la Sierra: 14:45 horas
- Uña: 15:00 horas
- La Toba: 15:10 horas
- Huélamo: 15:30 horas
- Tragacete: 15:45 horas
- Vega del Codorno: 16:00 horas

TRANSPORTE A LA DEMANDA EML SERRANÍA ALTA Y ALCARRIA CONQUENSE

CÓMO FUNCIONA

HORARIO DEL SERVICIO



DE LUNES A VIERNES
07:00 a 19:00 horas

RESERVA TUS TRAYECTOS



TELÉFONO

969 110 220

Hasta las 18:00 h. del día anterior

ATENCIÓN TELEFÓNICA

De lunes a viernes

09:00 h. a 18:00 h.

Sábados, Domingos y festivos

15:00 h. a 18:00 h.



APP PARA MÓVILES

**A DEMANDA
MÓVIL**



ACUDE A TU PARADA



Acude a la parada de tu municipio a la hora seleccionada y disfruta del viaje



ESCANEA EL QR
PARA MÁS INFORMACIÓN

ÁMBITO DE ACTUACIÓN



ZONA ÚNICA

79
MUNICIPIOS

115
POBLACIONES
(incluyendo las Pedanías)

BENEFICIOS DEL SERVICIO

- Descuentos del 50% a personas con discapacidad, mayores de 65 años y menores de 30 años
- Rutas directas. Viajes cortos y rápidos
- Eficiencia de la inversión pública
- La oferta de vehículos se ajusta según la demanda
- Gestión a través de aplicaciones móviles
- Vehículos ecológicos y eficientes
- Iniciativa pionera en España

SUBVENCIONES Y LICITACIONES

Desde la **Fundación “Los Maestros”**, queremos ayudar a entidades públicas, organismos dedicados a la gestión de subvenciones y sobre todo a los habitantes de nuestra región a que conozcáis, un poco mejor y de forma más clara, las **ayudas y subvenciones** de las que nos podemos beneficiar en nuestro día a día.

Cuáles son algunas de las convocatorias de subvenciones y ayudas más interesantes que podemos encontrar abiertas este mes de **Enero**.

Si estás pensando en emprender, estás comenzando tú proyecto o quieres buscar nuevas oportunidades de desarrollo en el ámbito rural cuenta con la ayuda de la **Fundación “Los Maestros”** para asesorarte y ponerte en contacto con los agentes e instituciones de desarrollo local y territorial que puedan ayudarte en tu proyecto.

Web de La Fundación Los Maestros
<https://www.fundacionlosmaestros.es/>

→ Ayudas para autónomos en Castilla - La Mancha



- Hasta 1.200€ al mes para favorecer la Conciliación Familiar.
- 6.600€ para fomentar el Relevó Generacional.
- Hasta 3.000€ para pagar las cuotas de un Autónomo Colaborador.
- Hasta 9.000€ por contratar Trabajadores Indefinidos.

→ Ayudas a personas dependientes y con discapacidad.

→ Subvenciones para la realización de acciones de formación en capacidades digitales.

Contáctanos



638 108 789
969 874 306

→ Ayuda a la rehabilitación energética en Castilla - La Mancha.

 Pree 5000

 En municipios de menos de 5.000 habitantes

→ Ayuda a personas mayores

→ Ayudas para víctimas de violencia de género.

→ Ayudas para mitigar los daños por ataques de lobos y aves a ganado doméstico.

 Ganaderos/as

 3 meses desde el ataque.

→ Ayudas para la adecuación y accesibilidad de la vivienda, ya sea por dependencia o discapacidad, tanto en interior como en exterior.

 Hasta agotar fondos

→ Ayudas al transporte, tren de cercanías, media distancia, AVE hasta un 50% de descuento. Abono transporte público por carretera. Subvenciones del 50% en líneas regulares de la comunidad autónoma y al convenio de transporte de Castilla - La Mancha con la Comunidad de Madrid.

→ Ayuda a las familias de Castilla - La Mancha. Plan Cuida. Apoyo post-adopción, talleres, psicólogos.

 Ayuda a familias numerosas

 Familias con hijos, educación, crianza, mediación, orientación e intervención familiar

¿¿CONSULTAS?? AQUI ESTAMOS!!!



→ Ayuda al carne de conducir. Hasta 600€ a través de FUND AE

→ Complemento para titulares de pensión no contributiva que residan en una vivienda alquilada.

 (2025/2026)

→ Becas al estudio en Castilla La Mancha.

 (2025/2026)

Te esperamos... Respondemos tus consultas...

AQUÍ NUESTRO MENÚ
ESCANEANDO EL QR



NUESTROS HORARIOS

Todos los días

09:00 - 16:00

19:30 - 00:00



Teléfono: 608 564 256

REDES SOCIALES Y CANALES DE DIFUSION

QR



Escanea este código QR con la cámara para ver o seguir este canal.

FACEBOOK



INSTAGRAM



WHATSAPP



LINKEDIN



YOUTUBE



PAGINA WEB



A photograph of a deer standing in a snowy, forested landscape. The deer is in the center-right of the frame, facing left. The ground is covered in snow, and there are snow-laden bushes and trees in the background. The lighting is soft, suggesting a winter day.

Los Maestros

FUNDACIÓN

Foto: Diego Sánchez Cardo