

TU COMARCA

Mayo 2026 - N° 37

Llévatela
GRATIS

Foto: M.º José González Torralba

Los
Maestros
FUNDACIÓN

ÍNDICE

TU COMARCA
FUNDACIÓN LOS MAESTROS

Fundación Los Maestros os informa.	4
Notas, relatos de vecinos de La Comarca. Nuestros mayores. Nuestra historia. Oficios antiguos; Hablar como en "Vega del Codorno"; Botánica; Fauna y mucho más.	5
¿Sabías que?	12
Tradiciones y costumbres Nuestros vecinos de La Comarca Oficios con tradición: "Partera".	14
Gusanillo cultural Beteta (Serranía de Cuenca).	16
Vecinos de La Comarca: Se hace saber...	18
Sabores frescos de La Comarca "Acelgas a la crema".	19
Ocio y cultura. Fundación "Antonio Pérez"; Teatro Auditorio de Cuenca; Escapadas turísticas: "El Provenzo"; Pasatiempos; Recomendaciones Literarias: "Cumbres Borrascosas".	22
Servicios en "La Comarca"	34

MAYO 2026

Mayo es el quinto mes del año en el calendario gregoriano, cuenta con 31 días y marca la primavera en el hemisferio norte y el otoño en el sur. Su nombre deriva del latín Maius, asociado a la diosa romana Maia, o de maior (mayor), e históricamente celebraba festividades relacionadas con la fertilidad y la primavera.

Datos Clave sobre Mayo:

- **Origen:** Proviene del latín Maius, dedicado a la diosa Maia o Maia Maestas, una deidad de la fertilidad.
- **Festividades Importantes:**
 - **1 de mayo:** Día Internacional de los Trabajadores.
 - **5 de mayo:** Aniversario de la Batalla de Puebla (México).

Día de las Madres: Se celebra en diversos países durante el segundo domingo del mes.

- **Tradición:** Históricamente, se colocaba el "mayo" o "palo de mayo", un tronco decorado con cintas y flores en los pueblos para celebrar la primavera.

En el contexto de la música, "**MAYO**" es un artista joven participante del *Benidorm Fest 2026*, conocido por sus sencillos electrónicos.



- Fotografías y reportaje de Botánica: **César Cardo.**
- Fauna: **Guillermo Costa.**
- Maquetación y fotografía: **José Ignacio E. Moulia.**
- Notas y Relatos: **Pilar Muñoz, Ana Maeso, José Miguel Rodríguez, Nuria Cardo.**

FUNDACIÓN LOS MAESTROS OS INFORMA:

En los próximos meses, a partir del pasado abril, mostraremos las imágenes que nuestros vecinos nos han enviado para incluir en la publicación de nuestra revista "La Comarca".

Hemos empezado en Tragacete y gradualmente las iremos colocando en todas las localidades.

Nuestra intención es que sigáis mandándonos fotografías que identifiquen nuestro entorno y hagan que otros quieran verlas.

Para cualquier duda y mandar tus fotos ponte en contacto con nosotros a través de nuestro correo:

losmaestrosfundacion@gmail.com

Tambien os contamos que:



1 Jornadas de la TRASHUMANCIA

Las Majadas

Sábado 9 mayo 2026

10:30 h. Homenaje a vacas trashumantes a cargo de las ganaderías Pedro, Mirta y Mateo y Rodrigo.

11:30 h. Homenaje a TRASHUMANTES HUSTRES.

12:00 h. Presentación de la Escuela de TAUROMAQUIA Las Majadas.

13:00 h. Baile veremú a cargo Charanga ALCARRIA Y CAMPICHUELO.

14:30 h. Comida trashumante a cargo del chef José Ignacio de Llama.

17:30 h. Encierro infantil de bueyes de la ganadería La Alameda.

18:30 h. Actuación del grupo AJITO ARIERO.

20:00 h. Actuación del grupo musical ALMA DE RUMBA.

- Durante toda la jornada habrá servicio de barra, comida y la acreditada cortadora de jamón LUZ Y JAMÓN.

- Entrada con consumición, o consumiciones 6 €

- Comida Trashumante 18 €

- Niños menores 10 años entrada gratuita y siempre acompañados de adulto.

- No se permite la entrada al recinto con comida y/o bebidas ajenas a la organización.

- El horario es orientativo y podrá ser modificado dependiendo del transcurso de las actividades.

Diseño: Julia Pedraza

MIOTAURO

OFICIOS ANTIGUOS



La etapa de vida que nos ha tocado vivir nos ha proporcionado utensilios, materiales y comodidades que generaciones que nos precedieron no alcanzaron a imaginar.

Tenemos cubertería, cristalería, vajillas, juegos de cacerolas, sartenes a la última moda, hornos eléctricos, en fin, de todo, y volviendo la vista atrás, y no tan atrás, unos 60 años,

no se disponía de tanto menaje. Igual había un plato y un cubierto para cada uno, y en la mayoría de las casas se comía mojando pan, y que no faltara, directamente de la sartén, o de la cazuela.

Los platos de cerámica eran muy valiosos, y si se rompían no se tiraban; los cántaros, orzas, y vasijas tampoco. Se guardaban para reparar, al igual que las cacerolas, para cuando viniese el lañador o estañador; este señor que, de manera itinerante, iba de pueblo en pueblo, arreglando cacharros. Recuerdo perfectamente al "Tío Chato", y a su mujer la "Tía Rosario" que iban en un carro, parecido a una carreta del Oeste americano, como el que hay representado en figuras de hierro a la entrada de Valdemeca. En ese carro llevaban su casa y su taller. No sabría decir la edad que tendrían, desde mis ojos de niña los veía viejos.

Eran alegres, él siempre canturreando, ella llevaba sayos de colorines; eran de etnia gitana, creo que vivían más tiempo por Masegosa o "Launaseca", aunque su vida era totalmente nómada. Se quedaban en la cuadra de Reyes como aposento, que por aquel entonces aún era vivienda, y montaban el taller en la Chopera, o "Juegobolos", el parque que hay al lado del río, y allí la gente le iba llevando sus cacharros, finalizando su estancia cuando ya no quedaba ninguno para reparar.

El Tío Chato no recuerdo si sabía leer o escribir, pero la Tía Rosario no, y ella no podía entender que yo, que era muy pequeña, supiera. La recuerdo como una persona muy noble y fácil de sorprender. Por aquellos años habían llegado las primeras televisiones al pueblo, me acuerdo que la Tía Rosario entró en el bar de la Chispa donde echaban toros, y al cruzar la Plaza hasta el bar, entonces de Heliodoro, se sorprendió porque en las dos teles ponían lo mismo.

Otro personaje característico de la época que venía montado en una bicicleta era el "afilaor", que llegaba anunciando su presencia haciendo sonar una flauta o "chiflo" con un sonido muy especial "fiu-fiu". Su oficio, como su nombre indica, era el de afilar tijeras, cuchillos y cualquier utensilio cortante. No se sabe por qué extraña razón, cuando la gente oía el son de su flauta decía que iba a llover, que la llegada del afilaor lo barruntaba.

Si cerramos los ojos y nos imaginamos esas escenas, no podemos por menos que sentirnos privilegiados por la época que nos ha tocado vivir, y recordar a los que nos precedieron que no tuvieron tanta suerte.



Pilar Muñoz

<https://joyadelaserrania.blogspot.com/>





HABLAR COMO EN VEGA DEL CODORNO

La tierra de labor es "el piazó", en él se pueden sembrar desde cebá, pipirigallo, alfalfe a patatas, judías (habichuelas), "zanorias", "porros", remolacha pa los gorrinos y cebollas blancas pa hacer unos buenos hervidos.



Las patatas se aporcan o escardan cuando tienen malas hierbas (a mano), o se excavan con el "azaón". Si les atacan los sapos se les echa botica disuelta en agua, el arseniato, que es mu venenoso.

Las fiestas en la Vega suelen durar hasta altas horas de la madrugada y se arman unos bailazos tremendos. Al cabo de la noche bebemos bastantes cacharros ¡cubatas! y Jesuses Benditos ¡JB! y cogemos unas cogorzas y melopeas de órdago o vamos borrachos ciegos.

También se les suelen llamar "zorras" y al día siguiente hay que esollarlas y vender las pieles. El bar se llena de humo abatujao y en él hay una cillisca negra.



Ana Maeso

Nombre científico: **Quercus ilex L.**

Nombre vulgar: **Encina, carrasca, chaparro, mata parda.**

Árbol que puede llegar a los 25 m. de altura. Tronco más o menos recto, o algo tortuoso, corteza pardo-cenicienta y algo agrietada, con copa esférica o redondeada y muy densa. Frecuentemente, las encinas forman matas, y no tienen un troco claramente diferenciado. Las ramas, a veces espinosas junto con el borde pinchado de las hojas, forman un espacio muy intrincado. Hojas verde oscuras por el haz, blanquecinas y algo tomentosas por el envés, simples, pequeñas, perennes, de forma y margen muy variable, algo rizadas en el margen dentado o aserrado, a veces algo irregular, también son coriáceas. Con algo de peciolo.



En las hojas, un insecto introduce sus huevos, y estas reaccionan creando una bola llamada agalla, donde se desarrollan las larvas de dichos insectos.

Destacar que en la Península Ibérica hay varias subespecies de *Quercus ilex*, como *Quercus ilex ballota*, *Quercus ilex rotundifolia* o *Quercus ilex ilex*. Y decir que seguramente la encina, es el árbol más característico de España.

La madera se utiliza para vigas en la construcción pues aguanta bien la sumersión, su leña es buena para producir carbón por su poder calorífico, ("picón de encina"), se utiliza en decoración, para hacer parquet, los pastores fabricaban los badajos de los cencerros de vacas, cabras y ovejas, pues su sonido alcanzaba distancias más lejanas que con otro tipo de madera.

Destacar la producción de fruto en las dehesas y masas destinadas a la montanera, tanto de cerdos como ovejas y vacas.

Árbol monoico, florece en primavera, marzo-mayo, y madura en octubre-diciembre del mismo año. Con flores masculinas en amentos colgantes, amarillos y muy numerosos, las femeninas están solitarias o en grupos, erguidas sobre las axilas de las hojas.



Las bellotas son buen reclamo para aves y ganado. La encina brota bien de cepa. Y últimamente se utilizan estas bellotas para producir plantas micorrizadas para la truficultura.



Se cría en todo tipo de suelos, incluso los calizos. Aguenta bien el clima continental, llegando desde el nivel del mar a los 2000 m. de altitud. Buena representación en toda Castilla - La Mancha, en Cuenca, es muy abundante en la mancha, alcarria y serranía baja, no tanto en nuestra zona, pero si en Majadas, Beteta o Masegosa. En Tragacete hay pocas, pero quién no conoce la encina de La Peña de la Carrasca. En Vega del Codorno, hay ejemplares en el paraje denominado "El Carrascal".





AVIÓN ROQUERO (*Ptyonoprogne rupestris*)

Longitud: 14-15 cm. Envergadura: 32-34 cm.



Ave residente en la Península que se comporta como estival en la Sierra, los rigurosos inviernos serranos la fuerzan a moverse hacia zonas bajas más benignas como la costa mediterránea, donde el clima más suave propicia una mayor abundancia de alimento.

A primera vista no suele llamar la atención, incluso una vez localizada, poca se le presta más allá que la necesaria para su correcta identificación. En vuelo es muy parecido a las golondrinas y otros aviones, con los que puede confundirse, pero el avión roquero es menos vistoso, incluso sus cantos y reclamos son menos llamativos y elaborados. Tiene un aspecto uniforme de tonos marrones y grises, con el pecho y vientre más claros y una cola corta ligeramente escotada.

Pero si tratamos de indagar más allá de la mera identificación y le dedicamos el tiempo y la atención que se merece, descubriremos a un ave que posiblemente nos encandile por su belleza.

Tiene un gran dominio del medio aéreo, bebe de los charcos y remansos sin dejar de volar y hasta copula en el aire (o lo intenta). Dedicar gran parte de su tiempo a socializar y a relacionarse con sus congéneres: persecuciones, acrobacias, cernidos, tirabuzones, quiebro y picados. Juegos que le servirán para ejercitar los músculos, mejorar su destreza en el vuelo, adquirir habilidades sociales y establecer vínculos con otros miembros de su especie.

Suelen reunirse en pequeños grupos para nidificar en los abrigos rocosos de la Sierra, donde con bolitas de barro, la pareja construye una taza adosada a la pared cuyo interior es tapizado con plumas, pelusas y vilanos que atrapan al vuelo.

Los miembros de la colonia colaboran en una cría cooperativa que prolongan para cuidar de los jóvenes cuando estos abandonan el nido, formando entonces bandos más numerosos y cohesionados.



Captura minúsculos artrópodos que se desplazan por nuestra atmósfera, pequeños insectos y también arañas. Arañas diminutas viajan expulsando uno o varios hilos de seda lo suficientemente largos para que el viento las arrastre. Estas son sólo algunas de las formas de vida que constituyen el aeroplancton, son transportadas pasivamente por las corrientes de viento a distancias impredecibles, pudiendo llegar a encontrarse a varios miles de metros de altura. Esta biodiversidad aérea (ignorada por muchos) que flota a la deriva es equiparable al plancton oceánico.

Dijo Albert Einstein que “la belleza reside en el corazón de quien la contempla”. Objetiva o subjetiva, en ocasiones la belleza es como un tesoro oculto, pero dispuesto a revelarse al que se lo proponga.



¿SABÍAS QUÉ?



Sabías qué... en muchas ocasiones, se usan trucos en publicidad para que los alimentos luzcan mejor de lo que en realidad son.

Para que un alimento parezca que está calentito, suelen poner un vaso con agua hirviendo por detrás y así el vapor que emana parece el humito caliente. O la espuma de la cerveza es en realidad jabón. El queso derretido de las pizzas es pegamento en cola... puaj, no creo que me guste el sabor del ingrediente secreto.

Sabías qué... el logotipo que hoy conocemos de Chupa Chups fue diseñado por Salvador Dalí en 1968. Este logotipo sólo le llevó una hora de trabajo al artista, aunque le pagaron una tarifa millonaria.

La primera publicidad que incluía el logo de Dalí venía acompañada del eslogan «És rodó i dura molt, Chupa Chups», que se traduce del catalán como «Es redondo y dura mucho, Chupa Chups».

Por cierto, no está de más endulzarse la vida: ¿te apetece uno?



Sabías qué... la publicidad en los años 70 comenzó a incluir colores vivos para llamar la atención del espectador y fomentar las ventas de los productos. Antes la publicidad era en blanco y negro, imágenes escuetas sin color y precios en grande, el cambio comienza con la introducción de colores y de “catchy frases” o eslóganes.

Sabías qué... el verdadero origen de los precios que terminan en 9 o 99 NO tiene nada que ver con técnicas de marketing.

En realidad, el origen se remonta a la introducción en el comercio de las cajas registradoras y a cómo evitar que los empleados robaran. Al no redondear los precios, el empleado tenía que abrir la caja para entregar el cambio y por lo tanto el movimiento quedaba registrado; evitando así que guardara el dinero directamente en sus bolsillos.

Hoy en día, esta práctica se ha convertido en una buena herramienta de marketing que facilita las ventas por impulso.

Sabías qué... en los anuncios de venta de relojes, estos marcan una hora similar.

Unos dicen que, de esta forma, las agujas dibujan una sonrisa, aportando una perspectiva positiva a la imagen. Otros, un poco más esotéricos, dicen que se trata de una hora mágica, la hora cuando una persona ya se está despierta y activa.

Sin embargo, la idea más aceptada es que, al estar dispuestas de esta manera, las agujas permiten que el logotipo de la marca permanezca visible (que suele encontrarse en la parte superior de la esfera del reloj) esto permite enmarcarlo y subrayarlo.

Sabías qué... Yahoo es un acrónimo de «Yet Another Hierarchical Officious Oracle» que traduce «otro oráculo jerárquico oficioso». Todo tiene sentido...

Sabías qué... el licor Bacardí, en la imagen representativa de su logotipo tiene un murciélago porque los tinglados de la primera destilería de la empresa estaban llenos de estos mamíferos voladores. En Cuba, la presencia de murciélagos significa buena suerte, por lo que decidieron que incluir a este animal en su marca era un buen diseño. Y no se equivocaron, hoy Bacardí es una de las marcas más reconocidas en Hispanoamérica.

• OFICIOS CON TRADICIÓN

“PARTERA”



El oficio de partera en el medio rural es una práctica ancestral y comunitaria, fundamental para la salud materna e infantil, especialmente en zonas apartadas, indígenas o con acceso limitado a servicios médicos convencionales. Estas mujeres, conocidas también como comadronas, comadres o matronas, ofrecen una atención integral, humanizada y culturalmente pertinente que va más allá de la atención del parto.

El oficio de partera en el medio rural de la Serranía Conquense, al igual que en otras zonas rurales de España, ha sido históricamente una labor fundamental basada en la tradición, el saber empírico y la confianza comunitaria. Aunque hoy en día la atención al parto está casi totalmente medicalizada, la partera tradicional fue la figura clave en la reproducción rural durante siglos.

Aquí se detallan los aspectos clave de este oficio en dicho contexto:

1. Perfil y Conocimiento Ancestral

- **Aprendizaje empírico:** Las parteras solían aprender el oficio a través de la observación y la transmisión oral de generación en generación (a menudo de madres a hijas o por tutela con otra partera experta).
- **Sabiduría local:** Conocían el cuerpo femenino y las técnicas de acompañamiento, manejo de herbolaria (para facilitar el parto o aliviar dolores) y masajes.
- **Figura respetada:** Eran mujeres sabias de la comunidad, respetadas por su labor, vocación de servicio y discreción.



2. Funciones en la Serranía Conquense Rural

- Atención prenatal: Acompañamiento durante el embarazo, palpación para determinar la posición del feto y consejos de nutrición o cuidados.
- Atención al parto: Asistencia en el domicilio de la parturienta, un entorno familiar, lo que daba seguridad a la madre.
- Posparto y Cuarentena: Cuidados posteriores al alumbramiento, tanto para la madre como para el recién nacido, incluyendo consejos sobre lactancia.
- Identificación de riesgos: Aunque no tenían formación médica formal, su experiencia les permitía identificar señales de peligro, actuando en ocasiones como puente con los escasos servicios médicos rurales de la época.

3. Contexto Rural y Desafíos

- Aislamiento: La dispersión geográfica de la Serranía Conquense hacía que el acceso a un médico o matrona titulada fuera difícil o lento, haciendo indispensable a la partera local.
- Medicina de cercanía: Su trabajo estaba intrínsecamente ligado a la cosmovisión rural, conjugando saberes ancestrales con la necesidad práctica de traer vida en entornos humildes.

4. Evolución y Actualidad

- Desaparición: Con la generalización de la asistencia hospitalaria en Cuenca capital, el oficio tradicional de partera casi ha desaparecido.
- Reconocimiento: Aunque ya no ejercen el parto tradicional, en la provincia de Cuenca se han reconocido en años recientes la labor de mujeres del medio rural por su entrega y ayuda en sus entornos.

Nota: La información se basa en estudios etnográficos generales sobre la partería tradicional en España y la Serranía rural, integrando resultados que destacan el papel histórico de las parteras tradicionales.

Orihuela del tremedal y su río de piedra

A escasos kilómetros de nuestra comarca, en la vecina provincia de Teruel, hay muchos pueblos que merecen una visita. Uno de ellos es Orihuela del Tremedal.



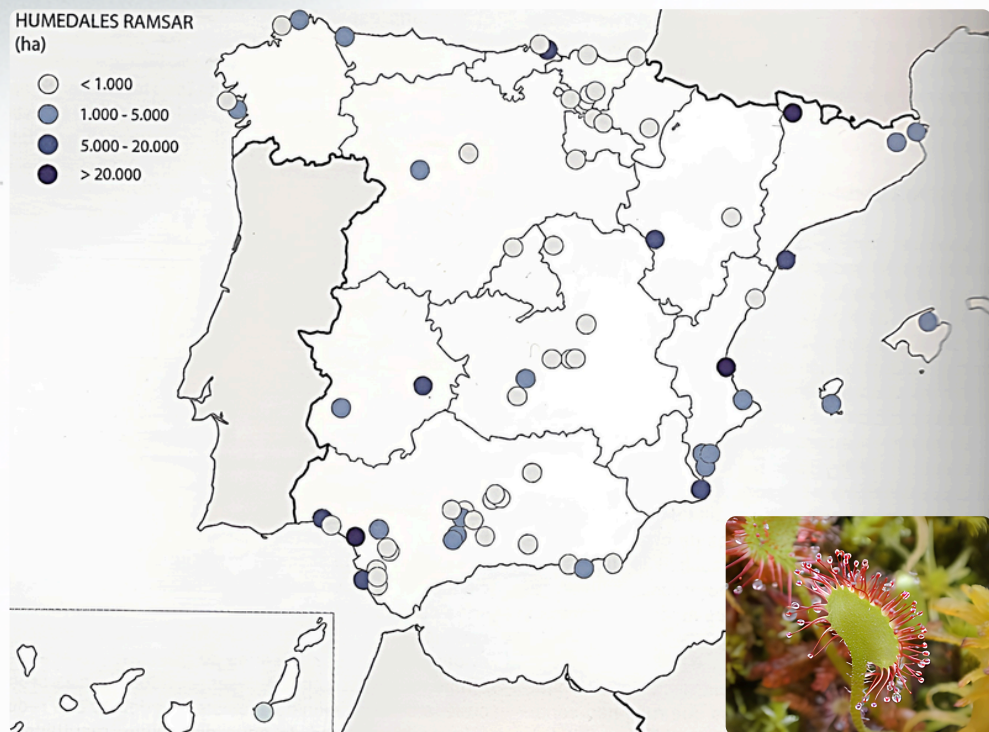
Aparte de su patrimonio arquitectónico y su cuidadas calles, que ya por sí solas merecen una visita, su entorno guarda un secreto poco conocido, el río de piedra más extenso de Europa.

Los ríos de piedra son acumulaciones periglaciares de bloques de cuarcita en forma de ríos. Los bloques son de pequeño tamaño, entre 25 y 50 cm, y los ríos se extienden por más de 2 km y medio.

Son estructuras geológicas formadas hace miles de años y como resultado de procesos erosivos en ciclos de deshielo (glaciaciones). En definitiva, no es más que roca "triturada" por las fuerzas que ejerce el agua al congelarse y descongelarse dentro de las pequeñas grietas de la roca.



Asimismo, y como curiosidad, decir que el término "Tremedal" hace referencia a una turbera húmeda, cubierta de hierba y escaso drenaje, donde crece una pequeñísima planta carnívora: la Drosera Rotundifolia. Esta planta carnívora también se conoce como "Rocío de sol" o "hierba de la gota" y tiene uso medicinal al ser un potente antiinflamatorio y antiespasmódico. Esta planta que tenemos tan cerca, también se encuentra diseminada por el norte de Europa, Siberia, Norteamérica, Corea, Japón y en Nueva Guinea.



Los Tremedales de Orihuela, también se denominan localmente como "gotiales" y son uno de los cuatro humedales aragoneses y (junto con la Laguna de Gallocanta, las Saladas de Chiprana y las Saladas de Sástago-Bujaraloz) incluidos en la lista de la Convención Relativa a los Humedales de Importancia medioambiental (Convenio de Ramsar).



José Miguel Rodríguez

VECINOS DE LA COMARCA: SE HACE SABER...

...que el próximo día 20 de junio se llevará a cabo la gran obra de teatro

"LA SIERRA CUENTA"



Los Maestros FUNDACIÓN

INVITA A FORMAR PARTE DE UNA HISTORIA VIVA.

LA SIERRA CUENTA

¡La magia del teatro vuelve este junio!
Ya contamos con todos los actores, todos ellos de nuestra comarca. Talento local, pasión sobre el escenario... ¡No te lo pierdas!

TEATRO EN LA COMARCA

TRAGACETE, HUÉLAMO, BEAMUD, VALDEMECA,
Y VEGA DEL CODORNO

"Si tienes preguntas o deseas participar, no dudes en ponerte en contacto con nosotros a través de nuestros canales oficiales de comunicación.
¡Estaremos encantados de asistirte!"

losmaestrosfundacion@gmail.com
640 832 666 - 969 874 306

fundacionlosmaestros.es

Dirigida por Teresa Valeriano y con la colaboración de Santiago Carrera.

Los actores serán, paisanos de la comarca, que seguro que todos conocéis y que desde La Fundación los Maestros les damos las gracias y esperamos que disfruten de esta experiencia; que, bajo mi punto de vista, va a ser inolvidable.

El relato de nuestra región se manifiesta en esta pieza teatral que, con gran cariño y consideración, nos transporta a esos tiempos en los que más simple y, junto a sus dificultades, travesías y experiencias, nos sumergirá en la existencia de nuestros ancestros.

El paraje es una zona con un gran encanto en nuestra zona. La herrería de los Chorros.



Nuria Cardo García

SABORES DE NUESTRA COMARCA

ACELGAS A LA CREMA



Ingredientes:

- Acelga 1 kilo
- (Avecrem Vegetal) 1 pastilla
- Cebolla 250 gramos
- Mantequilla 45 gramos
- Queso rallado 15 gramos
- Harina 60 gramos
- Piñón 20 gramos pelado
- Leche desnatada 120 mililitros
- Pimienta blanca 5 gramo

Preparación

Paso 1

Lavar las acelgas bajo el chorro de agua fría. Empezamos esta receta de acelgas a la crema limpiando bien las acelgas bajo el chorro de agua fría y luego desechamos la punta de la penca o tallo. A continuación, separamos las hojas de las pencas.

Luego ponemos una olla en el fuego con abundante agua con sal y cuando rompa a hervir echamos las hojas de acelga sin las pencas y dejamos cocer durante 5 minutos. Luego apagamos el fuego, escurrimos las hojas con un colador y las picamos con un cuchillo o con unas tijeras de cocina a trocitos pequeños. Reservamos aparte.

Mientras las acelgas se cuecen, podemos aprovechar para pelar la cebolla y picarla finamente. Para hacerlo, cortamos la cebolla por la mitad y le quitamos los extremos haciendo cortes verticales sin cortar completamente esta hortaliza.



Una vez hecho esto, la cortamos lateralmente como si fuese una red para conseguir trozos pequeñitos.

Ahora derretimos la mantequilla en una sartén y luego rehogamos la cebolla hasta que esté transparente.

Paso 2

Ahora añadimos la harina, mezclamos bien con una espátula de madera y luego incorporamos la leche, la pastilla de Avecrem desmenuzada, la sal y la pimienta. Dejamos cocer unos 10 minutos sin parar de remover.

Paso 3

A continuación, agregamos las acelgas y el queso rallado. Dejamos rehogar 2 minutos y luego apagamos el fuego y retiramos. Ahora ponemos todo en cazuelitas refractarias, espolvoreamos los piñones por encima y agregamos la mantequilla restante. Metemos en el horno precalentado a 200 °C y gratinamos suavemente durante 10 minutos hasta que el queso esté ligeramente dorado. También puedes ponerlo en el microondas si tiene la función de gratinar.

<https://www.gallinablanca.es/recetas/acelgas/>

AQUÍ NUESTRO MENÚ
ESCANEANDO EL QR



NUESTROS HORARIOS

Todos los días

09:00 - 16:00

19:30 - 00:00



Teléfono: 608 564 256



FUNDACIÓN ANTONIO PÉREZ

Ronda de Julián Romero 20, 16001. Cuenca Telf. 969 230 619
<https://fundacionantonioperez.com/>

CUENCA

- Equipo Crónica en los Fondos de la Fundación Antonio Pérez: Sala Princesa Zaida Cuenca hasta el 10 de mayo de 2026.

HUETE

- Después de utopías (más allá del juego espacial) 1990-2025. Ana Navarrete Hasta el 7 de junio de 2026.

SIGÜENZA

- ...Por Cuenca...! José Luis Alexanco hel 14 de junio de 2026.

Teatro Auditorio de Cuenca

Paseo del Huécar s/n 16001 Cuenca Tel.: 969 232 797
<https://auditoriodecuenca.es/>

- 08/05/2026 20:30 - Pedro Pastor en concierto
- 23/05/2026 17:30 - LAS GUARDIANAS DEL RITMO-EL MUSICAL ¡IDOLS-LA REVOLUCIÓN DEL K-POP

<https://auditoriodecuenca.es/>

SALA DIRECTO

C/ Poeta Diego Jesús Jiménez nº5, Cuenca

- Dou Kie en Cuenca 08 May a las 22:00h.
- Badana + Autorretrato + Ririu en Concierto 09 May a las 21:30h.
- Mescalina Tributo Raiz Latina Los Rodriguez, Jarabe de Palo y Mana 15 May a las 21:30h.
- Porco Bravo + Desay en Cuenca 23 May a las 22:00h.

<https://www.directocuenca.com/agenda>

EXPOSICIONES

- La exposición 'Torner en torno a Vesalio' se celebrará del 13 de marzo al 31 de mayo de 2026 en el Espacio Torner y en Casa Zavala.
- Amoris Mysterium en Cuenca: exposición en la Catedral hasta 24 de mayo de 2026.



ESCAPADAS TURÍSTICAS

BARRANCO Y SANTUARIO DE LA VIRGEN DE LA HOZ

Un cañón natural que no te puedes perder en la Ruta por el Alto Tajo en coche

La antigua Ermita de la Hoz se sitúa en un enclave mágico y sorprendente y sería la segunda parada de nuestra ruta: un cañón rojizo, horadado por el río Gallo de forma espectacular a lo largo de siglos.

Es el Barranco de la Hoz, el más visitado del parque natural del Alto Tajo y uno de los más bellos y espectaculares de la península.

A los pies de este asombroso cañón se encuentra el pintoresco Santuario de Nuestra Señora la Virgen de la Hoz, de estilo románico.

Está construida en el lugar exacto en el que un pastor descubrió la talla de una virgen enterrada, para ponerla a salvo de los musulmanes que invadieron la comarca siglos atrás y que se puede visitar en el interior de la ermita.

A finales del siglo XIII y principios del XIV, serían los caballeros templarios los que protegerían el santuario hasta que, tras la desaparición de éstos, pasó al cuidado de los monjes cistercienses. En el siglo XV se reedificó el santuario, todavía en uso en nuestros días.

Sobre la cima de esta bonita ermita, encontramos varios miradores, desde los que pudimos observar esta maravilla natural, acompañados de las aves rapaces que sobrevuelan los cielos de este lugar mágico. ¡No olvides llevar prismáticos para poder observarlas de cerca!



COM Viajes y Relatos ©

Tanto el acceso a la Ermita de la Hoz, como a los miradores, es libre y gratuito.

El interior de la ermita está abierto V-S-D de 9:00 a 18:00 horas.

¿CÓMO LLEGAR A LOS MIRADORES SOBRE LA ERMITA DEL BARRANCO DE LA HOZ?

Desde la ermita de la Virgen de la Hoz (sigue hasta el final y verás unas escaleras hacia la derecha) se sube por unos 270 escalones tallados en piedra, hasta los miradores sobre el barranco, trazado por el río Gallo y de vistas de infarto.



El ascenso por los escalones de piedra (de unos veinte minutos, sin excesiva dificultad y con posibilidad de bancos para descansar durante el ascenso) te llevarán a varios miradores de altura, sobre este gran cañón de piedra arenisca rojiza.

El primer mirador es el que posee las vistas más completas sobre el cañón e incluso, sobre la propia Ermita de la Virgen de la Hoz.

Cuando estés arriba te habrás dado cuenta cuánto ha merecido la pena el esfuerzo de la subida.

Las Majadas; Cruz de mayo

La festividad de la Cruz de Mayo en Las Majadas (Cuenca) es una arraigada tradición local celebrada los primeros días de mayo, destacando por la construcción del "Castillo" (estructura de leña) y la decoración de la Cruz con motivos vegetales como boj y tejo. Incluye misa, una procesión hacia el cementerio y la degustación de chocolate.



Puntos Clave de la Celebración:

- **El Castillo y la Cruz:** Tradición de siglos donde los jóvenes construyen un castillo de madera y, simultáneamente, se adorna la Santa Cruz con flores, ramas de tejo, rusco y boj.
- **Actos Religiosos:** El 3 de mayo se celebra la invención de la Santa Cruz con una misa y procesión.
- **Tradiciones Locales:** Tras la procesión, el pueblo se reúne en el antiguo salón parroquial para degustar chocolate con "caridad".
- **Ambiente:** Es una fiesta de gran colorido y valor emocional, donde los vecinos participan activamente en la decoración y los festejos, simbolizando el culto a la vegetación.

Esta fiesta, que a veces ha coincidido con la colocación del mayo, forma parte de las celebraciones primaverales de la zona serrana de Cuenca.

DEPORTE

- 37 Hoz del Huécar 2026. 2 mayo 2026

Localidad: Cuenca.

Tipo de Carrera: Running.

Distancia: 15K

- 5ª Prueba XVII Circuito MTB Diputación de Cuenca Recorrido Largo 40 KM / Recorrido Promoción 22 KM.

Mas Información:

<https://www.circuitodiputacioncuencamtb.com>

Domingo, 03 mayo 2026, Enguïdanos

- IX TRAIL PANORÁMICO DE HUÉLAMO domingo, 17 mayo 2026
Horario 10:00 - 14:00. HUÉLAMO
- Priego (Cuenca) reunirá a grandes nombres del ciclismo y el periodismo en el III Memorial Luis Ocaña el 23 de mayo 2026.
- II TERUEL TRAIL CERRO DE SANTA BÁRBARA. 30 mayo 2026

Localidad: Teruel. Tipo de Carrera: Trail. Distancia: 9K + 14K

- III BTT Alustante 23 mayo 2026

La IX Edición del Trail Panorámico de Huélamo se disputará finalmente el 21 de junio a las 09:00 horas, en esta esperada novena edición que promete superarse.

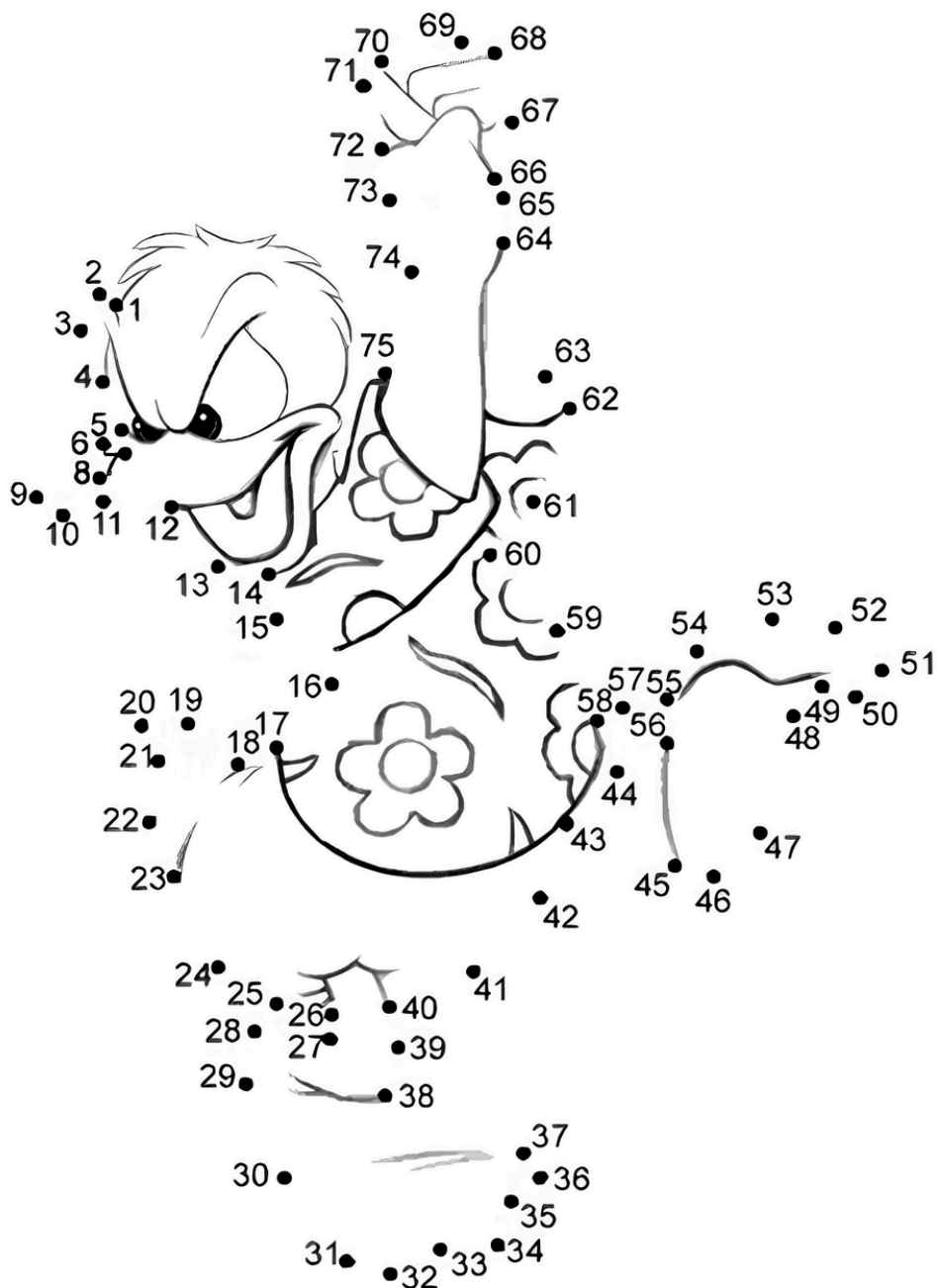
En la pasada edición, fueron capaces de aglutinar a cerca de 160 corredores, llegados desde diferentes puntos de la geografía española, participando en una de las pruebas más atractivas de todo el circuito.



PASATIEMPOS

UNIR CON PUNTOS

Los
Maestros
FUNDACIÓN



Resuelve los siguientes sudokus de imágenes de 6 x 6:

	1		6	2	5
6	5		4	1	
2	6	1		5	4
	4	5			
5			1		
		4			6

edufichas.com

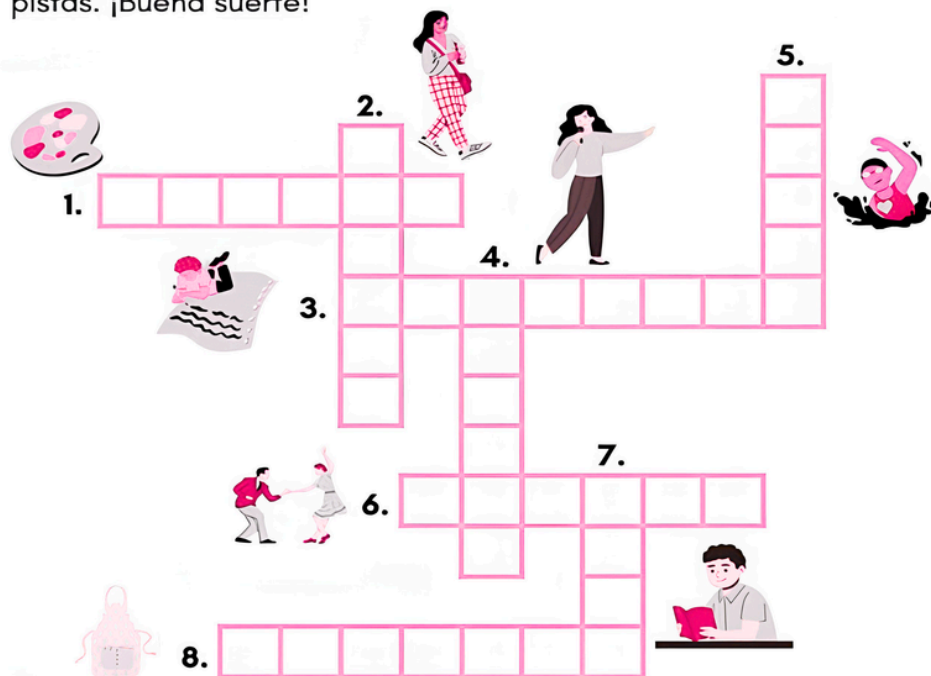


Nombre: _____

Clase: _____

Crucigrama - Los pasatiempos

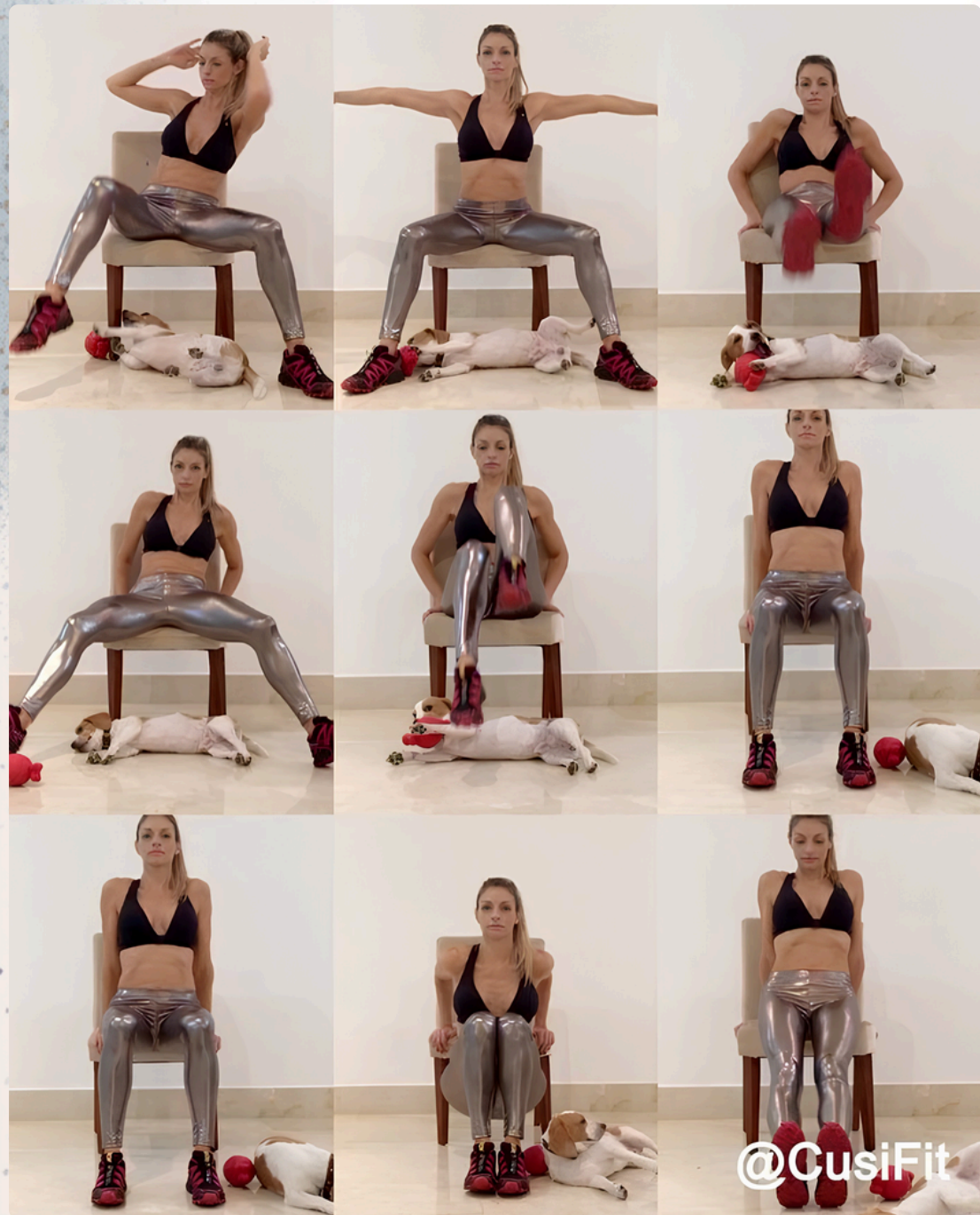
Resuelve el crucigrama sobre los pasatiempos utilizando las pistas. ¡Buena suerte!



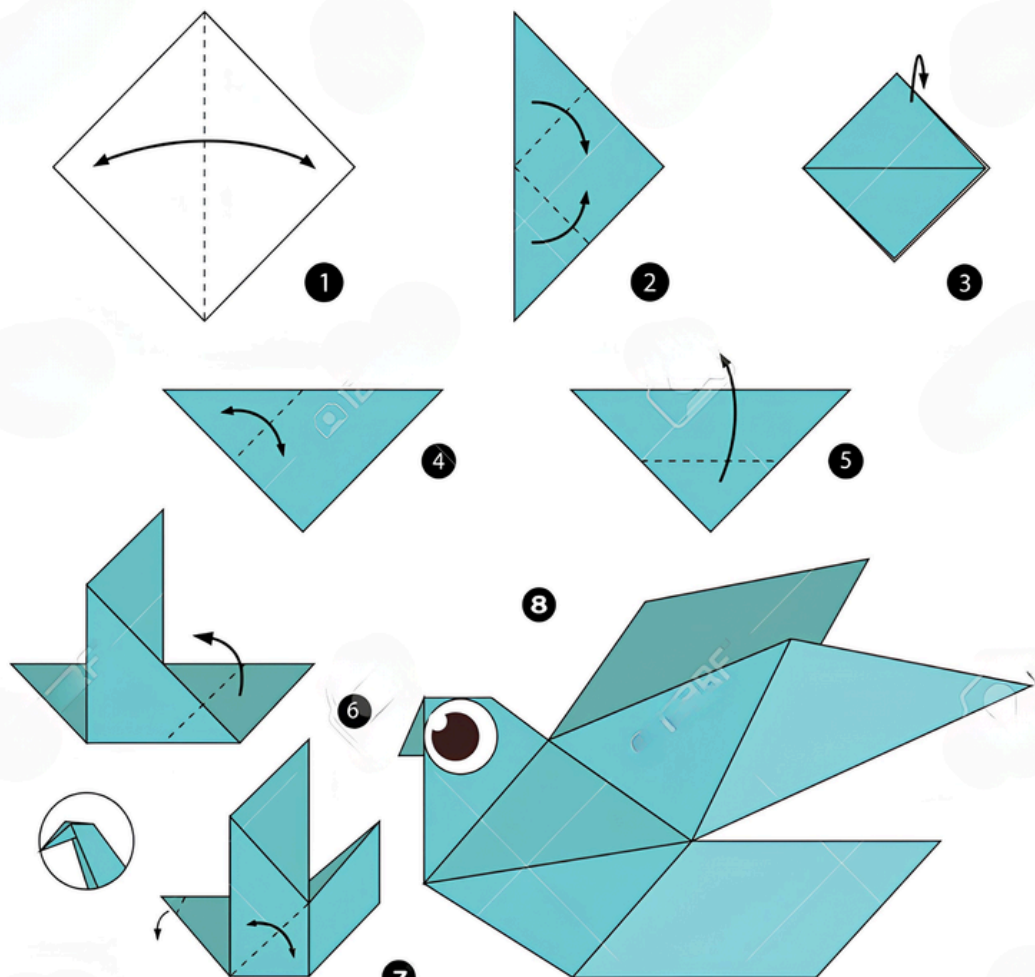
- (1) Actividad donde usas pinturas para crear dibujos bonitos.
- (2) Caminar al aire libre.
- (3) Actividad donde usas palabras para crear una historia.
- (4) Cuando usas tu voz para interpretar una canción.

- (5) Acción que puedes hacer en una piscina.
- (6) Mover el cuerpo al ritmo de la música.
- (7) Recitar palabras y descubrir emocionantes aventuras en libros.
- (8) Preparar comidas deliciosas en la cocina.

EJERCICIOS GIMNASIA PASIVA



@CusiFit



A Bird

LA CANGURO

Lo cotidiano se vuelve pesadilla.

¿Pondrías la mano en el fuego por ella?

Pablo Rivero regresa con su nueva novela, un domestic noir lleno de adrenalina. La convivencia puede matar. *LOS TRAPOS SUCIOS SE LAVAN EN CASA*. Vivo encerrada con mis hijos desde que nació mi pequeña. Solo salgo en contadas ocasiones.

Siempre por el garaje. Protegerlos es mi prioridad, pero necesito ayuda.

No va a ser fácil.

He de encontrar a la persona adecuada.

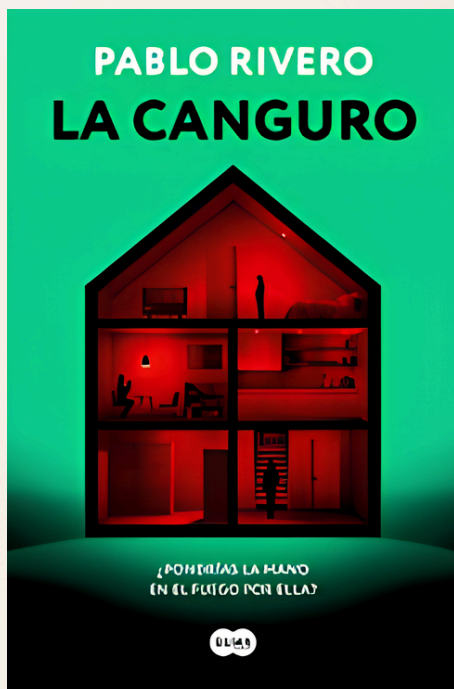
Una canguro que entienda la importancia de mis normas.

Que no haga preguntas.

Que no cometa errores.

Nadie, ni siquiera mi marido, puede descubrir la verdad.

De lo contrario, me veré obligada a actuar.



BIBLIOBÚS DE LA SERRANÍA:

Un bibliobús o biblioteca móvil es una biblioteca pública que ofrece los mismos servicios que una biblioteca de carácter fijo excepto la consulta en sala de los documentos. Los bibliobuses dependientes de la Junta de Castilla-La Mancha ofrecen servicio de préstamos de libros, revistas y material multimedia, acceso público a Internet vía satélite, información y referencia bibliográfica y actividades de formación de usuarios, así como de fomento de la lectura. Además, es posible reservar fondos vía telefónica y por correo electrónico para su entrega en la siguiente parada.

Vega del Codorno - *sin información*

Tragacete - *sin información*

Las Majadas - *sin información*

Beamud - 12 mayo: 12:30h a 13:30h.

Valdemeca - 11 mayo: 09:45h a 11:00h.

SERVICIOS EN “LA COMARCA”

• TRAGACETE

AYUNTAMIENTO, teléfono: 969 28 90 02

Página web: www.tragacete.es

Horario al ciudadano: lunes a viernes 9:00 h a 14:00 h.

CENTRO DE TURISMO, teléfono: 969 28 90 76

Horario al ciudadano: lunes a viernes 9:00 h a 14:00 h.

CENTRO DE SALUD, teléfono: 969 28 90 62. Horario 24 h.

Horario consultas: de Lunes a Viernes de 9:00 h a 14:00 h.

UNICAJA, teléfono: 969 28 90 24

Horario: lunes a viernes de 9:00 h a 14:00 h

FARMACIA TRAGACETE, telf.: 969 289 985

Horario atención al cliente:

Lunes a viernes: Mañanas 10:00 h a 14:00 h / Tardes 17:00 h a 19:00 h.

SERVICIOS SOCIALES (Área de Villalba de la Sierra) Telf.: 969 281 389

PELUQUERÍA ESTÉTICA UNISEX telf. 639 464 093. *Cita previa*

ASOCIACIÓN DE JUBILADOS: (Preguntar en Ayuntamiento).

ASOCIACIÓN DE MUJERES: (Preguntar en Ayuntamiento).

ASOCIACIÓN DE JUVENIL: Israel Martínez. Telf. 656 697 211. *Cuota anual 10 €*

COLEGIO CRA. MIGUEL DELIBES. Telf.: 969 289 055

GASOLINERA REPSOL telf.: 969 289 051

Horario lunes a sábado de 9:00 h a 14:00 h / 16:00 h a 20:00 h. Domingo 9:00 h a 14:00 h

SALA DE TELETRABAJO horario de lunes a viernes de 8:00 h a 15:00 h. *(bajo demanda)*

AGENTES MEDIOAMBIENTALES

Centro operativo 969 17 77 00 / 648 58 61 39

coordinacio-agentes-cu@jccm.es amedioambientalestragacete@jccm.es

PARROQUIA telf.: 969 289 022 *(Horario de misa: domingo a las 12:15 h).*

BIBLIOTECA horario martes y jueves 16:00 h a 19:30 h

CONCILIACIÓN FAMILIAR (edad máxima 16 años) - *lunes a viernes, horario 16:00 h a 20:00 h*

SUPERMERCADO TRADYS lunes a sábado de 09:30 h a 13:30 h. Domingos cerrado.

CARNICERÍA CASA CATALINO Tel: 635 848 686

Horario: lunes a sábado de 10:00 h a 14:00 h / 17:00 h a 20:00 h.

(lunes y miércoles tarde cerrado) Domingo CERRADO

• VEGA DEL CODORNO

AYUNTAMIENTO telf.: 969 28 32 51

Horario al ciudadano: lunes 17:00 h a 20:00 h / jueves 9:00 h a 14:00 h

BOTIQUÍN jueves y viernes

CONSULTORIO MÉDICO lunes y jueves horario 11:30 h a 13:45 h

MISA domingo

SUPERMERCADO TRADYS telf.: 969 283 242 Horario lunes a sábado:

de 09:00 h a 14:00 h

ASOCIACIÓN DE JUBILADOS telf. 639 020 981. Presidente: Emeterio Cardo

• HUÉLAMO

AYUNTAMIENTO telf.: 969 289 101 aytohuelamo@gmail.com

Horario al ciudadano martes y miércoles 9:00 h a 14:00 h / viernes 12:00 h a 14:00 h.

BOTIQUÍN miércoles.

CONSULTORIO MÉDICO lunes horario 9:15 h a 11:45 h / miércoles 11:00 h a 14:00 h.

COLMADITO DE ANA Telf. 638 136 387.

ASOCIACIÓN DE JUBILADOS Telf. 647 376 190 Pedro La Hoz Hernández López

ASOCIACIÓN DE MUJERES Telf. 676 125 030 Nuria Vegara Palencia

ASOCIACIÓN DE VIRGEN DEL PILAR Telf. 664 739 671 Rocío Lopez Merchante
virgenrosario.huelamo@gmail.com

CLUB DEPORTIVO DE HUÉLAMO Telf. 686 889 324 Ricardo Olmos Palencia
(para todo el mundo)

• VALDEMECA

AYUNTAMIENTO Telf. 969 286 226

Horario al ciudadano: lunes y jueves 17:00 h a 19:00 h / miércoles 9:00 h a 14:00 h

BOTIQUÍN miércoles

CONSULTORIO MÉDICO miércoles horario 9:30 h a 11:00 h aprox. ESPACIO40.

ARTE Y VINO Telf. 600 841 408 Pequeña tienda de productos gourmet, catas de vino y exposiciones temporales de arte contemporáneo.

• BEAMUD

AYUNTAMIENTO telf.: 969 14 00 48, Horario al ciudadano: martes 17:30 h a 20:00 h
viernes 9:30 h a 12:00 h

BOTIQUÍN viernes

CONSULTORIO MÉDICO jueves horario 9:15 h a 11:00 h aprox.

AYUNTAMIENTO telf.: 969 283 061

Horario al ciudadano lunes, martes y jueves 9:00 h a 14:00 h

ULTRAMARINOS MARI: 10:00 h a 15:00 h de Lunes a Sábado.

EL RINCON DE KIARA: telf.: 689 501 074

Horario: Lunes y domingo 9:30h a 14:00h

Miércoles, jueves ,viernes 9.30h a 14:00h y 17:00h a 19:30h

Sábado 9:00h a 14:00h y 17:00h a 21:00h

FARMACIA: telf.: 969 283 086

LAS MAJADAS

OTROS SERVICIOS

RURALDENT

Odontóloga rural: Con la intención de cubrir las necesidades odontológicas de las personas con dificultades para acudir al dentista en pueblos con altos niveles de despoblación de la provincia de Cuenca, nace Ruraldent Móvil. Para los pacientes que necesiten servicios odontológicos se les recogerá con una furgoneta que les desplazará desde su casa a la clínica. Se le realiza el tratamiento que requiera cada paciente, y una vez terminado, se les volverá a llevar a casa.

Raquel Pardo Guijarro Telf. 678 284 755 / 646 434 196.

VETERINARIO

Alicia Sánchez Bustos. Veterinaria especialista en pequeños rumiantes. Vacunas y desparasitaciones a domicilio de animales de compañía. Horario de atención telefónica de lunes a viernes, por la tarde.

Avisos al teléfono 639 958 277

TAXI RURAL

Santiago González. Telf.: 680 258 601, Contamos con un vehículo de siete plazas. Las rutas que cubrimos son: Sierra de Albarracín, Sierra de Cuenca, Cuenca capital (estación del Ave) Otras provincias; Madrid, Barcelona, Valencia...

CUARTEL DE LA GUARDIA CIVIL

Puesto de Villalba de la Sierra: telf.: 969 281 010

Puesto de Beteta:telf.: 969 318 008

Puesto de Cañete: telf.: 969 346 002

FARMACIAS DE GUARDIA MES DE MAYO 2026

(LUNES 10:00 h A LUNES 10:00 h)

- **SALVACAÑETE**: 06/05 al 13/05 y 20/05 al 27/05. Telf.:969 357 129
- **TRAGACETE**: 04/05 al 11/05 y 25/05 al 27/05. Telf.:969 289 985
- **LAS MAJADAS**: 18/05 al 22/05. Telf.:969 283 308
- **PUENTE DE VADILLOS**: 11/05 al 18/05. Telf.:969 313 123
- **CAÑETE**: 06/05 y 13/05 al 20/05 y 27/05. Telf.:969 346 003
- **BETETA**: 18/05 al 25/05. Telf.:969 318 250
- **VILLALBA DE LA SIERRA**: 11/05 al 18/05. Telf.:969 281 007

SERVICIO DE AUTOBUSES

Lunes a Viernes



Horario de mañana:

- Vega del Codorno: 06:30 horas
- Tragacete: 06:45 horas
- Huélamo: 07:00 horas
- La Toba: 07:10 horas
- Uña: 07:20 horas
- Villalba de la Sierra: 07:50 horas
- Cuenca: 08:15 horas

Horario de Tarde:

- Cuenca: 14:20 horas
- Villalba de la Sierra: 14:45 horas
- Uña: 15:00 horas
- La Toba: 15:10 horas
- Huélamo: 15:30 horas
- Tragacete: 15:45 horas
- Vega del Codorno: 16:00 horas

TRANSPORTE A LA DEMANDA EML SERRANÍA ALTA Y ALCARRIA CONQUENSE

CÓMO FUNCIONA

HORARIO DEL SERVICIO



DE LUNES A VIERNES
07:00 a 19:00 horas

RESERVA TUS TRAYECTOS



TELÉFONO

969 110 220

Hasta las 18:00 h. del día anterior

ATENCIÓN TELEFÓNICA

De lunes a viernes

09:00 h. a 18:00 h.

Sábados, Domingos y festivos

15:00 h. a 18:00 h.



APP PARA MÓVILES

**A DEMANDA
MÓVIL**



ACUDE A TU PARADA



Acude a la parada de tu municipio a la hora seleccionada y disfruta del viaje



ESCANEA EL QR
PARA MÁS INFORMACIÓN

ÁMBITO DE ACTUACIÓN



ZONA ÚNICA

79
MUNICIPIOS

115
POBLACIONES
(incluyendo las Pedanías)

BENEFICIOS DEL SERVICIO

- Descuentos del 50% a personas con discapacidad, mayores de 65 años y menores de 30 años
- Rutas directas. Viajes cortos y rápidos
- Eficiencia de la inversión pública
- La oferta de vehículos se ajusta según la demanda
- Gestión a través de aplicaciones móviles
- Vehículos ecológicos y eficientes
- Iniciativa pionera en España

PARQUE CINEGÉTICO

EL HOSQUILLO (CUENCA)

ACTIVIDADES EN ESPACIOS NATURALES QUE QUEDARÁN EN UN LUGAR DE TU VIDA

El Centro se encuentra en el valle de El Hosquillo, en la cuenca alta del Río Escabas. Se accede desde la carretera forestal que une la localidad de Las Majadas con las de Poyatos y Vega del Codorno, a través de un desvío señalizado localizado a 7,5 Km. de aquélla.

• Contacto

+34 648 586 459

reservas@parqueelhosquillo.com

Carretera de Las Majadas al Hosquillo s/n, 16142 Cuenca

• Atención telefónica

Mañanas: de lunes a viernes, de 9 a 14 h.

Tardes: de martes a viernes, de 17 a 20 h.

Sábados: de 8 a 16 h.

Domingos sin atención telefónica

<http://www.parqueelhosquillo.com/reservas/>

Tragacete

El Centro se encuentra en la localidad de Tragacete, con dirección en la Travesía de San Felipe, nº 2. Telf. 969247843 – 68022183

Horarios:

·Marzo, abril, mayo, septiembre, octubre y noviembre

Sábado: 10:30 h a 14:30 h / 15:30 h a 18:30 h Domingo: 10:00 h a 15:00 h

·Junio, julio y agosto

Viernes a domingo: 10:00 h a 14:00 h / 16:00 h a 19:00 h

Uña

Se encuentra ubicado en la parte suroeste del Parque Natural, en el casco urbano de la localidad de Uña, entre los caminos de Rincón de Uña y Camino del Chorrillo y frente a la laguna de Uña. Se ubica en el itinerario del sendero P.N.S.C.-S04 "El Escalerón y La Raya" (PR-CU37)

Horarios:

·Marzo, abril, mayo, septiembre, octubre y noviembre

Sábado: 09:30 h a 14:00 h / 16:00 h a 18:30 h

Domingo: 09:00 h a 14:30 h

·Junio, julio y agosto

Viernes a domingo: 09:30 h a 14:00 h / 16:30 h a 19:00 h

Valdemeca

C) Prado s/n 16152 Valdemeca Cuenca

Horarios:

·Marzo, abril, mayo, septiembre, octubre, noviembre y diciembre.

Sábado: 10:00 h a 14:30 h / 15:30 h a 18:30 h Domingo: 10:00 h a 15:00 h

·Junio, julio y agosto

Sábado a domingo: 10:00 h a 14:00 h / 16:00 h a 19:00 h

SUBVENCIONES Y LICITACIONES

Desde la **Fundación “Los Maestros”**, queremos ayudar a entidades públicas, organismos dedicados a la gestión de subvenciones y sobre todo a los habitantes de nuestra región a que conozcáis, un poco mejor y de forma más clara, las **ayudas y subvenciones** de las que nos podemos beneficiar en nuestro día a día.

Cuáles son algunas de las convocatorias de subvenciones y ayudas más interesantes que podemos encontrar abiertas este mes de **MAYO**.

Si estás pensando en emprender, estás comenzando tú proyecto o quieres buscar nuevas oportunidades de desarrollo en el ámbito rural cuenta con la ayuda de la **Fundación “Los Maestros”** para asesorarte y ponerte en contacto con los agentes e instituciones de desarrollo local y territorial que puedan ayudarte en tu proyecto.

Web de La Fundación Los Maestros <https://www.fundacionlosmaestros.es/>



[HTTPS://TUS-AYUDAS.ES/COMUNIDAD/CASTILLA-LA-MANCHA/](https://TUS-AYUDAS.ES/COMUNIDAD/CASTILLA-LA-MANCHA/)



Contáctanos



638 108 789
969 874 306

Índice

- Ayudas vivienda Castilla - La Mancha.
- Ayudas alquiler Castilla - La Mancha: bono alquiler joven.
- Ayudas compra vivienda Castilla - La Mancha.
- Rehabilitación y accesibilidad: ayudas ascensor Castilla - La Mancha 2026.
- Subvenciones placas solares Castilla - La Mancha.
- Subvención ventanas Castilla - La Mancha 2026.
- Ayudas al transporte en Castilla - La Mancha.
- Ayuda carnet de conducir Castilla - La Mancha 2026.
- Ayuda a las familias de Castilla - La Mancha.
- Ayuda familia numerosa Castilla - La Mancha.
- Ayuda celiacos Castilla - La Mancha 2026.
- Becas Castilla - La Mancha 2026.
- Becas estudios postobligatorios.
- Becas transporte escolar y beca comedor Castilla - La Mancha.
- Beca Leonor Serrano Pablo.
- Becas Universidad Castilla - La Mancha.
- Ayudas a personas dependientes y con discapacidad.
- Ley de dependencia.
- Ayuda a personas mayores.
- Ayudas a la discapacidad en Castilla - La Mancha.
- Prestaciones por discapacidad.
- Ayudas bienestar social Castilla - La Mancha.
- Ingreso Mínimo de Solidaridad.
- Ayudas de emergencia social.
- Pensiones No Contributivas.
- Ayudas para víctimas de violencia de género.
- Ayudas económicas para víctimas de la violencia de género.
- Ayudas a menores de edad en situación de orfandad como consecuencia de la violencia de género.
- Ayudas para la prevención de la trata y la explotación sexual.

- Ayudas para incentivar la contratación indefinida -2026-.
- Subvenciones para la puesta en marcha del Programa de Apoyo Activo al Empleo.
- Empresas de Inserción - Ayudas a la contratación de personas en riesgo de exclusión social.
- Bono crecimiento pyme y ayudas para las pequeñas empresas industriales.
- Otras ayudas para nuevos autónomos y pymes empleadoras en 2026
- Programa para incentivar las contrataciones.

Otras ayudas y subvenciones:

→ Ayudas a personas dependientes y con discapacidad.

→ Ayudas para víctimas de violencia de género.

→ Ayudas para mitigar los daños por ataques de lobos y aves a ganado doméstico.



Ganaderos/as



3 meses desde el ataque.

→ Ayuda a personas mayores

→ Subvenciones para la realización de acciones de formación en capacidades digitales.

→ Ayudas para la adecuación y accesibilidad de la vivienda, ya sea por dependencia o discapacidad, tanto en interior como en exterior.



Hasta agotar fondos

→ Ayuda a las familias de Castilla - La Mancha. Plan Cuida. Apoyo post-adopción, talleres, psicólogos.



Ayuda a familias numerosas



Familias con hijos, educación, crianza, mediación, orientación e intervención familiar

→ Ayuda al carne de conducir.
Hasta 600€ a través de FUNDAE

→ Complemento para titulares de pensión no contributiva que residan en una vivienda alquilada.



(2025/2026)

→ Becas al estudio en Castilla La Mancha.



(2025/2026)

¿¿CONSULTAS?? AQUI ESTAMOS!!!



Te esperamos... Respondemos tus consultas...



¿Quieres poner en marcha tu propio
negocio?

¿Quieres impulsar el que ya tienes?

Si tienes una idea de negocio en zona rural y necesitas ayuda para
llevarla a cabo, cuenta con nosotros.

Te acompañamos desde el minuto uno y durante todo el proceso.

Crecemos a tu lado

Te informamos

Susana Muñoz
638108789



REDES SOCIALES Y CANALES DE DIFUSION

QR



Escanea este código QR con la cámara para ver o seguir este canal.

FACEBOOK



INSTAGRAM



WHATSAPP



LINKEDIN



YOUTUBE



PAGINA WEB



Los Maestros

FUNDACIÓN



Foto: Félix Usero Usero